El juego motor como estrategia para favorecer la expresión verbal en niños de tres años

Motor game as a strategy to promote verbal expression in three-year-old children

Adriana Elizabeth Terán Vinueza [1]

Luz Micaela Illicachi Guamán [2]

Lorena del Carmen Bodero Arizaga [3]

Resumen

El presente estudio analizó el juego motor como estrategia para favorecer la expresión verbal en niños de tres años de la Escuela de Educación Básica "Roberto Cruz". La investigación surgió a partir de la identificación de dificultades relacionadas con el vocabulario limitado, la escasa producción oral espontánea y la baja intención comunicativa observadas en los niños, así como la utilización insuficiente de actividades de juego motor orientadas al desarrollo del lenguaje. Se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y un diseño descriptivo-exploratorio. La población estuvo conformada por veinte niños y cuatro docentes, mientras que la muestra incluyó seis niños y las cuatro docentes del nivel inicial. Para la recolección de información se empleó una lista de cotejo aplicada a los niños y una entrevista semiestructurada dirigida a las docentes. Los resultados evidenciaron que los niños participan activamente en las actividades motoras; sin embargo, presentan mayores dificultades en la expresión verbal espontánea, el vocabulario y la comunicación con sus pares. Las docentes señalaron que las rondas, los circuitos motores, los

[1] Licenciada en Ciencias de la Educación, especialización, Educación Parvularia, Docente Parvularia en E.E.B "Roberto Cruz". Universidad Bolivariana del Ecuador – Durán. Ecuador. E-mail: adri.teranv@yahoo.com. ORCID: (https://orcid.org/0009-0008-0707-7373).

[2] Licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad, Educación Inicial. Centro de Educación Infantil "Alejo Saes". Universidad Bolivariana del Ecuador – Durán. Ecuador. E-mail: luzmick_ig@hotmail.com. ORCID: https://orcid.org/0009-000-8-9807-6350

[3] Licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad, Educación Inicial. Centro de Educación Infantil "Alejo Saes". Universidad Bolivariana del Ecuador – Durán. Ecuador. E-mail: ORCID: https://orcid.org/0000-0002-8081-5861

Fecha de recepción: 12/08/2026 Fecha de aceptación: 21/09/2026

Creative Commons Atribución 4.0

juegos de roles, las dramatizaciones, las canciones y las actividades de imitación favorecen la participación, la interacción, el desarrollo del lenguaje, las habilidades comunicativas y la fluidez verbal. Se concluye que el juego motor constituye una estrategia pedagógica que integra movimiento, interacción y comunicación, favoreciendo el desarrollo de la expresión verbal cuando las actividades son planificadas de manera intencionada. Los hallazgos sustentan el diseño de una propuesta de actividades lúdico-motoras orientadas a fortalecer la expresión verbal en niños de tres años.

Palabras clave: juego motor; expresión verbal; actividades lúdico-motoras; desarrollo del lenguaje; habilidades comunicativas; educación inicial.

Abstract

This study analysed motor play as a strategy to promote verbal expression in three-year-old children at Roberto Cruz Elementary School. The research emerged from identifying difficulties related to limited vocabulary, reduced spontaneous oral production, and low communicative intention observed among the children, as well as the insufficient use of motor play activities aimed at language development. The study was conducted using a qualitative approach and a descriptive-exploratory research design. The population consisted of twenty children and four teachers, whereas the sample included six children and the four preschool teachers. Data were collected through an observation checklist administered to the children and a semi-structured interview conducted with the teachers. The findings revealed that the children actively participated in motor activities; however, they demonstrated greater difficulties in spontaneous verbal expression, vocabulary, and communication with their peers. The teachers indicated that circle games, motor circuits, role-playing games, dramatizations, songs, and imitation activities promote participation, interaction, language development, communication skills, and verbal

fluency. It is concluded that motor play constitutes a pedagogical strategy integrating movement, interaction, and communication, thereby promoting the development of verbal expression when activities are intentionally planned. The findings support the design of a proposal of playful-motor activities aimed at strengthening verbal expression in three-year-old children.

Keywords: motor game; verbal expression; playful-motor activities; language development; communication skills; early childhood education.

Introducción

El desarrollo de la expresión verbal en la primera infancia es fundamental para la comunicación, la interacción social y el aprendizaje. Durante los primeros años de vida, los niños adquieren vocabulario, estructuran oraciones y desarrollan la capacidad de expresar ideas, necesidades y emociones. Según Ochoa y Terrazas (2023) este proceso constituye una base fundamental para el desarrollo cognitivo, afectivo y social.

En el ámbito educativo, el juego representa el eje central del aprendizaje infantil. El Ministerio de Educación del Ecuador (2014, 2016), a través del Currículo de Educación Inicial, establece que el juego favorece el desarrollo integral de los niños al permitir experiencias significativas en las dimensiones motriz, cognitiva, social y comunicativa. Este documento enfatiza que las actividades lúdicas, especialmente aquellas que implican movimiento, favorecen la comunicación, la expresión de ideas y la interacción social.

Asimismo, este mismo ministerio en 2016, en la Guía Metodológica para la Implementación del Currículo de Educación Inicial, señala que las experiencias lúdicas y motrices fortalecen la comunicación y la interacción social en los niños. En el currículo se resalta que los niños de tres años desarrollan su lenguaje a partir de experiencias significativas, donde el cuerpo y el movimiento juegan un papel importante en la construcción de nuevos aprendizajes.

Por ello, el juego motor no solo estimula la motricidad gruesa, sino que también crea oportunidades para que los niños se expresen verbalmente, amplíen su vocabulario y fortalezcan sus habilidades comunicativas.

En Ecuador, diversos estudios y documentos oficiales destacan la importancia de implementar metodologías activas que promuevan el desarrollo del lenguaje desde edades tempranas. Sin embargo, en muchos contextos educativos aún predominan prácticas tradicionales que no articulan adecuadamente el movimiento con la expresión oral.

Desarrollo

En la Escuela de Educación Básica "Roberto Cruz", ubicada en la ciudad de Quito, se ha observado que varios niños de tres años presentan vocabulario limitado, escasa producción oral espontánea y poca intención comunicativa con sus pares y docentes. Esta situación dificulta su participación en actividades escolares y limita el fortalecimiento de sus habilidades lingüísticas. Además, se evidenció que las estrategias pedagógicas aplicadas no incorporan de manera sistemática actividades de juego motor orientadas al desarrollo de la expresión verbal. Asimismo, algunos padres de familia desconocen estrategias lúdicas que puedan aplicar en el hogar para reforzar el lenguaje de sus hijos. Frente a esta problemática, surge la necesidad de diseñar una propuesta pedagógica basada en el juego motor que favorezca la expresión verbal de manera natural, dinámica y contextualizada.

El presente artículo tiene como objetivo general analizar el juego motor como estrategia para favorecer la expresión verbal en niños de tres años mediante el estudio realizado en la Escuela de Educación Básica "Roberto Cruz". Este se desarrolló bajo la pregunta de investigación: ¿De qué manera el juego motor puede favorecer la expresión verbal en niños de 3 años de la Escuela de Educación Básica “Roberto Cruz”?

Para alcanzar el objetivo general, se plantea como objetivos específicos: Describir los fundamentos conceptuales y teóricos del juego motor y la expresión verbal en niños de 3 años. Determinar la importancia del juego motor y el desarrollo de la expresión verbal, mediante la aplicación de instrumentos. Diseñar actividades del juego motor para favorecer la expresión verbal, y finalmente la evaluación de las actividades con el criterio de expertos.

En este contexto, representados en la tabla 1 se declaran las categorías de análisis. Estas son el juego motor y la expresión verbal. En la categoría de análisis (juego motor) se incluyen diferentes subcategorías, como las actividades motoras, los materiales didácticos y la conexión entre el movimiento físico y la expresión verbal. Las actividades motoras ayudan a los niños a mejorar su coordinación, fomentar la interacción y participar de manera activa a través de juegos; mientras que los materiales didácticos impulsan el aprendizaje y fomentan la comunicación en el entorno académico. De igual manera, la conexión entre la motricidad y la expresión verbal demuestra cómo el movimiento y la interacción ayudan a reforzar el lenguaje hablado.

Por otro lado, en la categoría de análisis (la expresión verbal) incluye subcategorías como el desarrollo del lenguaje hablado, las habilidades comunicativas y los problemas biológicos. El desarrollo del lenguaje hablado se refiere a la etapa en la que los niños adquieren vocabulario, perfeccionan su pronunciación y forman oraciones sencillas. Las habilidades comunicativas son esenciales para transmitir pensamientos, sentimientos y necesidades a través de la interacción social. Finalmente, los problemas biológicos pueden afectar la adquisición del lenguaje, repercutiendo en la pronunciación, la comprensión o la comunicación verbal de algunos niños.

Tabla 1.

Categorías de análisis del estudio

Categorías principales	Sub-categorías
el juego motor	Actividades motoras Recursos didácticos
la expresión verbal	Estrategias motoras Relación motora-expresión verbal Desarrollo del lenguaje Habilidades comunicativas Fluidez verbal Dificultades biológicas

Fuente: Elaboración propia

Definición y características del juego motor

El juego motor es considerado una actividad lúdica que tiene como componente central el movimiento corporal. A través de la misma los niños exploran su entorno, desarrollan habilidades físicas y establecen interacciones sociales. En la educación infantil, esta modalidad de juego combina la actividad física con procesos cognitivos y comunicativos, lo que la convierte en una herramienta pedagógica de especial relevancia.

Según los planteamientos de Bernard Aucouturier (1980-1990), la motricidad en la infancia no se limita a movimientos físicos, sino que constituye una forma esencial de expresión, ya que a través del cuerpo el niño manifiesta emociones, pensamientos y vivencias. En este sentido, el movimiento se convierte en el primer lenguaje del niño, permitiéndole comunicarse antes de adquirir el lenguaje verbal. A través de lo que el autor denomina "expresividad motriz", el niño manifiesta físicamente sus sentimientos, pensamientos y experiencias antes de aprender el lenguaje verbal. Así, el cuerpo se convierte en su primer recurso para interactuar con el medio ambiente.

Investigaciones actuales (Cremades, 2022; Poma et al., 2025) respaldan el enfoque de Aucouturier y muestran que el juego motor libre compartido con compañeros o adultos

proporciona una base importante de seguridad emocional. Al interactuar físicamente en estos espacios lúdicos, el niño aprende a regular su estado emocional y a descifrar los mensajes corporales. Este bienestar emocional en el plano físico estimula directamente su intención comunicativa, actuando como un puente madurativo que favorece el desarrollo y fortalecimiento progresivo de la comunicación oral.

Teorías del desarrollo que sustentan el juego motor

El juego motor ha sido explicado por varias teorías del desarrollo infantil que aportan fundamentos sólidos para comprender su impacto en el desarrollo integral. Desde la perspectiva de Jean Piaget (1962), el juego es una forma en la que los niños construyen su conocimiento a través de la acción. En la etapa pre-operacional, que abarca de los dos a los siete años, los niños utilizan el movimiento para explorar el entorno, desarrollar la coordinación y comprender el mundo que los rodea.

Así, actividades como correr, saltar o imitar animales permiten que el niño organice sus esquemas mentales mientras se divierte. Durante esta etapa, el principio epistemológico de Piaget, (1962), que establece el juego como el medio fundamental por el cual los niños construyen conocimiento a través de la acción, adquiere una dimensión empírica esencial. Durante este periodo de dos a los siete años, las estructuras cognitivas están íntimamente ligadas a la experiencia psicomotriz. Según García y Berruezo, (2013) y Cárdenas y Zabala, (2022) indican el movimiento corporal actúa como el medio de exploración que posibilita al infante descodificar las coordenadas de su entorno y mejorar su coordinación viso-motora.

Por otro lado, Vygotsky, (1978), plantea que el aprendizaje ocurre mediante la interacción social, por lo que el juego motor tiene un papel clave en el desarrollo del lenguaje y las habilidades sociales. A través del juego con otros niños o con el adulto, el niño aprende a

seguir instrucciones, a comunicarse y a desarrollar nuevas habilidades dentro de su zona de desarrollo próximo. De esta manera, el juego motor no solo fortalece el cuerpo, sino también el lenguaje y la relación con los demás. Cuando se examina el efecto del componente motriz en la primera infancia, la idea sociocultural de Vygotsky, (1978), sobre el aprendizaje mediado por el ambiente adquiere particular relevancia.

Estudios recientes (Posligua & Zambrano, 2025) indican que el juego motor compartido sirve como un ambiente enriquecido en el que se unen las habilidades interpersonales y el desarrollo del lenguaje. Cuando un niño participa en dinámicas de juego colectivas, debe descifrar instrucciones, negociar roles y diversificar sus recursos expresivos, lo que le permite reforzar nuevas estructuras cognitivas y conductuales dentro de la zona de desarrollo próximo.

Albert Bandura (1977), por su parte, plantea que los niños aprenden por observación e imitación. Esta perspectiva respalda el uso del juego motor como estrategia que integra movimiento, interacción y lenguaje, ya que en el contexto lúdico los niños observan modelos verbales y motrices que luego imitan e internalizan.

Funciones del juego motor en el desarrollo infantil

En lo referente a la variable independiente, el juego motor, se evalúan diversas funciones educativas, emocionales y de apoyo al desarrollo holístico del niño.

- Funciones educativas: se resalta la planificación y creación de actividades motrices que estimulan el aprendizaje a través de experiencias dinámicas y recreativas. El movimiento corporal facilita la adquisición de conocimientos mediante la exploración, la socialización y la participación activa de los pequeños. Igualmente, la evaluación constante del desarrollo motor y cognitivo ayuda a reconocer los avances en las capacidades físicas, sociales y comunicativas de los infantes.

- Funciones socioemocionales: el juego motor favorece la regulación emocional, lo que permite a los niños expresar sus sentimientos y emociones mediante actividades lúdicas. También promueven la interacción social, la cooperación y el trabajo en grupo, fortaleciendo las relaciones afectivas y generando confianza en el ámbito educativo (Poma et al., 2025). Estas experiencias mejoran la comunicación espontánea y aumentan la participación verbal de los niños en el aula.

- Apoyo al desarrollo integral: el juego motor desempeña un papel crucial en el desarrollo integral, ya que estimula las habilidades cognitivas, favorece el crecimiento físico y motriz, y refuerza el lenguaje y la comunicación (Acosta et al., 2023; Cuesta, 2024; Vásquez et al., 2025). A través del movimiento y el intercambio social, los niños adquieren herramientas que les ayudan a mejorar su expresión verbal y su habilidad para relacionarse con otros.

Investigaciones recientes (Andalò et al., 2022; Valla et al., 2020), han corroborado que las habilidades motoras y comunicativas a los 18 meses predicen competencias en los mismos dominios a los tres años, lo que evidencia una relación dinámica y bidireccional entre ambos procesos. Desde el enfoque de las cascadas del desarrollo, los avances en las habilidades motrices influyen de manera determinante en el desarrollo comunicativo y lingüístico, lo que evidencia una relación entre el desarrollo motor y la comunicación infantil (Monar, 2025).

Fundamentación teórica de la expresión verbal. Definición y características de la expresión verbal

La expresión verbal se define como la capacidad del ser humano para transmitir ideas, pensamientos, emociones y necesidades a través del lenguaje oral. En el contexto de la primera infancia, la expresión verbal comprende el conjunto de habilidades lingüísticas que permiten al

niño comunicarse con su entorno, incluyendo la producción de sonidos, la formación de palabras, la construcción de oraciones y el uso funcional del lenguaje en situaciones cotidianas.

El desarrollo de la expresión verbal en la primera infancia es fundamental para la comunicación, la interacción social y el aprendizaje. Durante los primeros años de vida, los niños adquieren vocabulario, estructuran oraciones y desarrollan la capacidad de expresar ideas, necesidades y emociones. Este proceso constituye una base esencial para el desarrollo cognitivo, afectivo y social.

Etapas del desarrollo de la expresión verbal en niños de tres años

En cuanto a la variable dependiente, la expresión verbal, se abordan elementos vinculados a las etapas del desarrollo, la intervención especializada y la orientación familiar.

De acuerdo con Ochoa y Terrazas (2023), las etapas del desarrollo incluyen la ampliación del vocabulario, la construcción de oraciones sencillas y el perfeccionamiento en la pronunciación y articulación de palabras. Estas habilidades permiten a los niños expresar de manera gradual sus ideas, emociones y necesidades. A los tres años, los niños suelen utilizar frases de tres o más palabras, poseen un vocabulario en expansión y comienzan a articular con mayor claridad los sonidos del lenguaje.

El desarrollo del lenguaje hablado se refiere a la etapa en la que los niños adquieren vocabulario, perfeccionan su pronunciación y forman oraciones sencillas. Las habilidades comunicativas son esenciales para transmitir pensamientos, sentimientos y necesidades a través de la interacción social.

Por otro lado, Céspedes et al., (2022), señalan que la orientación educativa a las familias constituye una de las premisas del desarrollo sensorial en la vida de los niños, porque está dirigida a brindar conocimientos, no solo del nivel alcanzado, sino sobre las potencialidades que

puede lograr, con carácter participativo, durante la estimulación del niño, sobre la base dela individualidad y la diversidad, para contribuir a lograr el máximo desarrollo integral posible en la Primera Infancia.

Factores que influyen en la expresión verbal

La adquisición y desarrollo de la expresión verbal están influenciados por múltiples factores. Entre ellos, se pueden destacar:

- Factores biológicos: problemas biológicos pueden afectar la adquisición del lenguaje, repercutiendo en la pronunciación, la comprensión o la comunicación verbal de algunos niños. Autores como Chomsky (1965) proponen una base innata para el lenguaje, mientras que otros estudios señalan la influencia de factores genéticos y condiciones médicas en su desarrollo (Larco, 2023; Argomedo, 2025; Marmanillo y Del Pino, 2022).

- Factores ambientales: el entorno familiar, la estimulación temprana y las oportunidades de interacción social son determinantes en el desarrollo lingüístico. La teoría sociocultural de Vygotsky, (1978) y diversas investigaciones empíricas coinciden en que el contexto social y cultural es clave para la adquisición del lenguaje (Bejar et al., 2025; Marmanillo y Del Pino, 2022).

- Factores pedagógicos: las estrategias docentes, la planificación curricular y la calidad de las interacciones en el aula inciden directamente en el desarrollo de la expresión verbal. Autores como Vygotsky, (1978), con su concepto de Zona de Desarrollo Próximo, y estudios actuales sobre interacciones verbales de calidad (Spilt et al.,2015; Cerda et al., 2025), fundamentan la importancia de una mediación pedagógica efectiva.

Intervención especializada y orientación familiar

La intervención especializada constituye un recurso valioso para fortalecer la expresión verbal en niños que enfrentan dificultades comunicativas. Entre estas intervenciones se encuentran la terapia del lenguaje adaptada a la edad, el apoyo psicopedagógico personalizado y la colaboración entre familiares y maestros para facilitar el desarrollo comunicativo de los niños (Román y Espinosa., 2025).

Finalmente, la orientación a las familias es esencial en el proceso educativo, ya que ofrece a los padres pautas sobre cómo estimular el lenguaje en casa. También ayuda a comprender diagnósticos, logros y necesidades de los niños, fomentando la participación activa de las familias a través de capacitaciones y talleres formativos que potencien la expresión verbal desde una edad temprana (Toirac, 2021).

Relación entre juego motor y expresión verbal

La relación entre el juego motor y la expresión verbal ha sido objeto de estudio en diversas investigaciones. Bances y Zárate (2025), en una investigación realizada en Perú, concluyeron que el juego libre favorece significativamente la expresión oral en niños de tres años. Por su parte, López (2013) demostró que los juegos motores y expresivos constituyen recursos pedagógicos efectivos para potenciar la expresión corporal y la comunicación infantil.

En el contexto ecuatoriano, el Ministerio de Desarrollo Humano, a través de sus programas de desarrollo infantil en Centros de Desarrollo Infantil (CDI), plantea que las actividades lúdicas y motrices favorecen el lenguaje y la socialización, y que el niño aprende comunicándose en situaciones cotidianas. Cada CDI cuenta con rincones lúdicos dirigidos a desarrollar la motricidad gruesa o expresión corporal, la motricidad fina y el lenguaje.

Metodología

Enfoque y diseño de investigación

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, debido a que buscó comprender las características del juego motor y su relación con la expresión verbal en niños de tres años dentro de su contexto educativo natural. Este enfoque permitió analizar las experiencias, percepciones y prácticas desarrolladas en el aula, considerando la perspectiva de los participantes involucrados en el proceso educativo. Según Hernández y Mendoza, (2018), la investigación cualitativa permite interpretar fenómenos educativos desde la realidad de los sujetos, considerando sus experiencias y significados construidos dentro de un contexto determinado.

El diseño de la investigación es descriptivo–exploratorio. Descriptivo porque permite caracterizar sistemáticamente el estado inicial y las particularidades del desarrollo motriz y verbal en esta población (Mulé et al., 2022); exploratorio porque, al analizar una problemática compleja asociada al ambiente, la conducta y la metodología docente, permite familiarizarse con el tema, identificar categorías de análisis relevantes y generar ideas para futuras investigaciones (Hernández & Mendoza, 2018). Este diseño no busca probar hipótesis causales, sino clarificar conceptos y construir un marco teórico sólido a partir de la realidad observada. Para dar respuesta a los objetivos, se emplearán los siguientes métodos:

- Métodos teóricos: revisión documental y análisis bibliográfico para construir el marco teórico que sustenta las categorías de análisis juego motor y expresión verbal. Se consultarán fuentes actualizadas (artículos de revistas indexadas, tesis, documentos oficiales) que permitan fundamentar conceptualmente la relación entre ambas categorías de análisis.

- Métodos empíricos: la lista de cotejo y entrevista semiestructurada a docentes, con el fin de recolectar datos primarios sobre el comportamiento infantil y las percepciones pedagógicas.

Población y muestra

La investigación se realizó en la Escuela de Educación Básica “Roberto Cruz”, ubicada en la ciudad de Quito, Ecuador. La población estuvo conformada por 24 participantes: 20 niños de tres años pertenecientes al subnivel Inicial 2 y cuatro docentes responsables del nivel educativo. La muestra estuvo integrada por 6 niños de tres años y los 4 docentes. Los niños constituyeron la unidad principal de análisis, mientras que las docentes proporcionaron información complementaria sobre las estrategias pedagógicas utilizadas para favorecer la comunicación infantil.

La selección se realizó mediante un muestreo intencional. Este se realiza en función de la disponibilidad y pertinencia el contexto educativo, criterio recomendado para estudios cualitativos en educación inicial (Palinkas et al., 2015). En investigaciones cualitativas, este tipo de selección permite obtener información relevante de participantes que poseen experiencias relacionadas con el fenómeno analizado (Hernández y Mendoza, 2018).

Instrumentos empleados

Para la recopilación de información se emplearon dos instrumentos: una lista de cotejo aplicada a los niños y una entrevista semiestructurada dirigida a las docentes.

La lista de cotejo se aplicó teniendo en cuenta los indicadores predefinidos en la tabla 2. El instrumento es aplicado por el observador en momentos específicos de la sesión. Esta lista contuvo ítems cerrados con escala de frecuencia (Siempre, A veces, Nunca) en la que se midieron indicadores concretos relacionados con la motricidad y la expresión verbal de los niños durante las actividades educativas. Su aplicación permitió reconocer las principales fortalezas y dificultades presentes en los niños respecto a estos aspectos dentro de ese contexto.

Tabla 2.

Dimensiones e indicadores para la lista de cotejo

Dimensión	Indicadores
Motricidad	Coordinación en desplazamientos; equilibrio en un pie; saltos con ambos pies; seguimiento de consignas motoras; ejecución de circuitos motores (subir y bajar gradas, pasar obstáculos).
Expresión verbal	Uso de vocabulario espontáneo; emisión de frases cortas; respuesta a preguntas del docente; iniciativa comunicativa con los pares; claridad articulatoria.

Fuente: Elaboración propia

Los indicadores observados mediante la lista de cotejo permitieron identificar manifestaciones relacionadas con la participación motora y la expresión verbal de los niños durante las actividades educativas. Estos elementos fueron posteriormente interpretados en correspondencia con las categorías de análisis establecidas, integrando la información observada con las percepciones obtenidas mediante la entrevista docente.

Además, se aplicó una entrevista semiestructurada a las cuatro docentes de educación inicial. Se hizo con el objetivo de conocer sus percepciones sobre la relación entre lmovimiento y desarrollo del lenguaje. La entrevista se realizó en un espacio tranquilo, con una duración aproximada de 30 minutos, para su posterior transcripción y análisis. Las preguntas abiertas del instrumento fueron previamente validadas por expertos. Estas facilitan que las docentes expresen libremente sus opiniones. Estuvieron orientadas a explorar:

- Percepciones sobre el nivel de expresión verbal de los niños.

- Estrategias pedagógicas que utilizan para fomentar el lenguaje a través del movimiento.

- Factores que, desde su experiencia, dificultan o favorecen la comunicación oral durante el juego motor.

- Necesidades de formación o recursos para implementar actividades lúdico-motoras.

Posteriormente, la información recolectada será transcrita, categorizada y analizada mediante un proceso de codificación temática (Porta y Silva, 2003).

Una vez diseñada la propuesta de actividades lúdico-motoras, esta será sometida a un proceso de validación mediante el criterio de expertos, con el propósito de valorar su pertinencia, coherencia metodológica, aplicabilidad y contribución al fortalecimiento de la expresión verbal en niños de tres años. Para ello se seleccionarán tres especialistas con experiencia en educación inicial, desarrollo infantil y didáctica, quienes evaluarán la propuesta utilizando una rúbrica cualitativa estructurada con criterios e indicadores previamente definidos. Los resultados permitirán identificar fortalezas y aspectos susceptibles de mejora antes de su implementación.

Resultados

Los resultados obtenidos a partir de los instrumentos aplicados permitieron describir las características del juego motor y su relación con la expresión verbal en niños de tres años de la Escuela de Educación Básica “Roberto Cruz”. La información se organizó a través de los resultados de la lista de cotejo y la entrevista a las docentes participantes. Esta organización posibilitó establecer relaciones entre las manifestaciones observadas en las actividades educativas y las experiencias expresadas por las docentes, favoreciendo una comprensión integral del fenómeno estudiado.

Resultados de la lista de cotejo aplicada a los niños

Los datos obtenidos evidencian que la participación motora constituye una fortaleza en los niños evaluados, ya que la mayoría logra incorporarse activamente en actividades que requieren movimiento. Sin embargo, los indicadores relacionados con la expresión verbal presentan mayor variabilidad, sobre todo en la comunicación espontánea con sus pares. Estos

resultados permiten identificar la necesidad de fortalecer propuestas pedagógicas donde el movimiento corporal se acompañe de actividades comunicativas.

Resultados de la entrevista a docentes

La entrevista realizada a las cuatro docentes permitió conocer sus experiencias sobre el uso del juego motor como estrategia educativa para favorecer la expresión verbal, a partir del análisis de las respuestas.

Las docentes en relación con las actividades motoras utilizadas en el aula, señalan que emplean principalmente rondas, bailes, juegos de equilibrio, circuitos motores, desplazamientos, juegos de roles y actividades de imitación. Estas actividades permiten que los niños participen, interactúen con sus compañeros, expresen emociones, describan acciones y utilicen nuevas palabras en su vocabulario; mencionan también que el juego motor no solo se limita al desarrollo físico, sino que constituye una oportunidad para integrar movimiento, lenguaje y socialización dentro del aula.

Las docentes consideran que el juego motor favorece el desarrollo del lenguaje cuando las actividades integran movimiento, canciones y acciones. Señalan que los niños muestran mayor interés por participar, mejor pronunciación y mayor disposición para repetir palabras y frases durante las experiencias lúdicas.

Las docentes identificaron que las principales dificultades que interfieren en la expresión verbal corresponden a problemas de articulación de sonidos y palabras. Para responder a estas necesidades implementan ejercicios bucofaciales, actividades orofaciales, juegos de imitación, repetición de canciones, poemas, trabalenguas y dramatizaciones. Consideran que estas estrategias favorecen la pronunciación y contribuyen al desarrollo progresivo de la comunicación oral desde un enfoque lúdico e inclusivo.

En general, la información obtenida mediante la lista de cotejo y la entrevista evidencia que el juego motor constituye una estrategia pedagógica que favorece la participación, la interacción y el desarrollo de la expresión verbal. Las docentes reconocen que el movimiento, cuando se acompaña de recursos didácticos y estrategias comunicativas intencionadas, fortalece el vocabulario, las habilidades comunicativas y la fluidez verbal. No obstante, también identifican la necesidad de planificar actividades que respondan a las diferencias individuales de los niños, especialmente en aquellos que presentan dificultades de articulación y comunicación.

Discusión

Los resultados muestran que el juego motor constituye un espacio educativo donde convergen el movimiento, la interacción social y la comunicación. El diagnóstico evidenció que los niños participan con mayor facilidad en actividades que incluyen desplazamientos, canciones, imitación, circuitos motores y juegos colectivos. Sin embargo, presentan dificultades para expresar verbalmente ideas y experiencias de forma espontánea. Esto evidencia la necesidad de integrar experiencias comunicativas dentro de las actividades motrices. Estos hallazgos coinciden con Piaget (1962), quien sostiene que el niño construye conocimiento mediante la acción y la exploración. El movimiento favorece el desarrollo de representaciones simbólicas y nuevos aprendizajes. Las actividades de imitación, juego simbólico y exploración también estimulan el lenguaje.

Las entrevistas muestran que las estrategias con mayor potencial comunicativo son las dramatizaciones, los juegos de roles, las rondas y las canciones. Las docentes señalaron que estas actividades favorecen la participación, el vocabulario y la interacción entre pares. Estos resultados concuerdan con Vygotsky, (1978). Este autor explica que el lenguaje se desarrolla mediante la interacción social y la mediación del docente.

Respecto a los recursos didácticos, las docentes destacaron el uso de cuentos, pictogramas, imágenes, canciones y materiales manipulativos. Estos recursos facilitan la comprensión, amplían el vocabulario y favorecen la expresión de emociones. Este hallazgo coincide con Aucouturier (1980-1990), quien plantea que la expresividad motriz constituye una forma de comunicación infantil.

Las docentes también señalaron que el juego motor fortalece habilidades comunicativas como pedir, señalar, describir y narrar. Asimismo, indicaron que favorece la fluidez verbal, mejora la pronunciación y amplía el vocabulario. Los juegos de roles, dramatizaciones, canciones y diálogos grupales fueron considerados los más efectivos. Estos resultados coinciden con Andaló et al. (2022) y Valla et al. (2020), quienes destacan la relación entre desarrollo motor y lenguaje.

En conjunto, los resultados muestran que el juego motor favorece la expresión verbal cuando las actividades promueven la interacción y la comunicación. Estos hallazgos orientan el diseño de actividades lúdico-motoras para fortalecer la expresión verbal en niños de tres años.

Propuesta de actividades lúdico-motoras para favorecer la expresión verbal en niños de tres años

En respuesta a esta necesidad se diseñó una propuesta pedagógica basada en actividades lúdico-motoras, orientadas a favorecer el desarrollo del vocabulario, la comunicación espontánea, la pronunciación y las habilidades comunicativas de los niños de tres años. Las actividades, descritas en la tabla 3, fueron estructuradas considerando las características del currículo de Educación Inicial y los resultados obtenidos durante la investigación.

Tabla 3.

Propuesta de actividades lúdico-motoras

Actividad	Objetivo	Desarrollo	Recursos	Expresión verbal que favorece
Circuito de palabras	Favorecer el vocabulario mediante el movimiento.	Los niños recorren un circuito; en cada estación nombran imágenes, colores, animales o acciones antes de continuar.	Conos, tarjetas, imágenes.	Vocabulario espontáneo y pronunciación.
Imitando animales	Estimular la comunicación oral mediante la imitación.	Los niños imitan movimientos y sonidos de diferentes animales mientras describen sus acciones.	Tarjetas de animales.	Formación de frases cortas y vocabulario.
La búsqueda del tesoro	Favorecer la interacción verbal entre pares.	Los niños siguen pistas, buscan objetos y describen lo encontrado.	Objetos escondidos, pistas ilustradas.	Comunicación espontánea e interacción.
Rondas con movimiento	Mejorar la pronunciación y la fluidez verbal.	Interpretación de canciones infantiles acompañadas de movimientos corporales.	Música.	Fluidez verbal y articulación.
Juego de roles	Desarrollar habilidades comunicativas.	Representación de situaciones cotidianas (mercado, familia, escuela).	Disfraces, juguetes.	Narración, diálogo y vocabulario.
Carrera de instrucciones	Favorecer la comprensión y producción oral.	El docente da consignas motoras que los niños ejecutan y luego repiten verbalmente.	Aros, conos.	Comprensión verbal y construcción de oraciones.
Cuento en movimiento	Integrar lenguaje y motricidad.	El docente narra un cuento y los niños representan corporalmente cada acción describiéndola.	Libro de cuentos.	Expresión oral y secuencia narrativa.
El dado de las acciones	Incrementar el vocabulario	Se lanza un dado con imágenes y cada	Dado ilustrado.	Verbos y frases completas.

de acciones.	niño ejecuta y verbaliza la acción correspondiente.

Fuente: Elaboración propia

La propuesta integra actividades de movimiento, interacción y comunicación acordes con las características evolutivas de los niños de tres años. Cada actividad promueve simultáneamente el desarrollo motor y la expresión verbal. Esto favorece la ampliación del vocabulario, la pronunciación, la construcción de oraciones sencillas y la interacción entre pares. Además, incorpora recursos didácticos de fácil acceso y metodologías activas que permiten su implementación en las actividades cotidianas del aula.

Validación de la propuesta mediante criterio de expertos

La propuesta pedagógica fue sometida a un proceso de validación mediante el criterio de expertos con el objetivo de valorar su calidad. Participaron tres especialistas con experiencia en Educación Inicial, desarrollo infantil y didáctica. Cada experto evaluó la propuesta utilizando una rúbrica cualitativa que permitió determinar su pertinencia, coherencia, viabilidad y contribución al fortalecimiento de la expresión verbal. Los resultados se reflejan en la siguiente Tabla 4.

Tabla 4.

Resultados de la validación por expertos

Criterio	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Valoración final
Pertinencia	Muy adecuado	Muy adecuado	Muy adecuado	Muy adecuado
Coherencia metodológica	Muy adecuado	Muy adecuado	Adecuado	Muy adecuado
Fundamentación teórica	Muy adecuado	Muy adecuado	Muy adecuado	Muy adecuado
Organización de actividades	Adecuado	Muy adecuado	Muy adecuado	Muy adecuado
Recursos didácticos	Muy adecuado	Adecuado	Muy adecuado	Muy adecuado

Viabilidad	Muy adecuado	Muy adecuado	Muy adecuado	Muy adecuado
Impacto esperado	Muy adecuado	Muy adecuado	Muy adecuado	Muy adecuado

Fuente: Elaboración propia

Los especialistas coincidieron en que la propuesta presenta una adecuada correspondencia entre los objetivos, las actividades lúdico-motoras y el fortalecimiento de la expresión verbal. Asimismo, destacaron la pertinencia de las estrategias seleccionadas, la secuencia metodológica de las actividades y la posibilidad de implementarlas dentro de la planificación de Educación Inicial. Como sugerencias, recomendaron ampliar las orientaciones dirigidas a las familias e incrementar la variedad de recursos didácticos empleados en algunas actividades. Estas observaciones fueron consideradas para la versión final de la propuesta, fortaleciendo su calidad pedagógica y su aplicabilidad en el contexto escolar.

Conclusiones

El estudio permitió analizar el juego motor como una estrategia pedagógica para favorecer la expresión verbal en niños de tres años. Los resultados muestran que las actividades con movimiento generan espacios de participación, interacción y comunicación, especialmente cuando incluyen canciones, rondas, dramatizaciones, juegos de roles e imitación.

La lista de cotejo evidenció una adecuada participación en las actividades motoras. Sin embargo, también identificó necesidades relacionadas con la expresión verbal espontánea, la ampliación del vocabulario y la comunicación oral. Estos resultados justifican la incorporación de estrategias que integren movimiento y lenguaje.

Las entrevistas permitieron identificar que el juego motor fortalece las habilidades comunicativas. Las docentes observaron avances para pedir, describir, narrar e interactuar con

los compañeros. También señalaron mejoras en la fluidez verbal, la pronunciación y la confianza para comunicarse.

Las docentes identificaron dificultades biológicas, principalmente de articulación. Para responder a ellas emplean ejercicios bucofaciales, actividades orofaciales, canciones, trabalenguas y dramatizaciones. Estas estrategias favorecen la comunicación desde una metodología lúdica.

Los resultados evidencian que el juego motor no solo favorece el desarrollo físico. También fortalece el desarrollo cognitivo, social y lingüístico cuando las actividades permiten expresar ideas, emociones y experiencias.

Finalmente, los hallazgos sustentan el diseño de una propuesta pedagógica basada en actividades lúdico-motoras para fortalecer la expresión verbal. La propuesta fue sometida a validación mediante criterio de expertos, quienes valoraron favorablemente su pertinencia, coherencia metodológica, aplicabilidad y contribución al desarrollo de la expresión verbal en niños de tres años. Aunque el estudio se desarrolló en una sola institución y con una muestra reducida, aporta evidencia sobre la relación entre juego motor y expresión verbal y orienta futuras investigaciones e intervenciones en educación inicial.

Referencias

Acosta, S. B., Espín, M. M., Rosero, E. del R., & Estupiñán, M. A. (2023). El juego en el desarrollo integral infantil: Una revisión sistemática. *Revista Multidisciplinaria de Desarrollo Agropecuario, Tecnológico, Empresarial y Humanista*, *5*(3).1-7. https://investigacion.utc.edu.ec/index.php/dateh/article/view/690

Andalò, B., Rigo, F., Rossi, G., Majorano, M., & Lavelli, M. (2022). Do motor skills impact on language development between 18 and 30 months of age? *Infant Behavior and Development*, *66*, 101467. https://doi.org/10.1016/j.infbeh.2021.101667

Argomedo-Gonzales, E. R. (2025). Análisis de los factores que influyen en el desarrollo psicolingüístico en niños de educación inicial. *Episteme Koinonía*. *Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, *8*(esp2), 92-106. https://doi.org/10.35381/e.k.v8i2.4856

Bances, S. G., & Zárate, O.C. (2025). *Juego libre y expresión oral en estudiantes de 3 años, pertenecientes a una institución educativa, Tumbes 2025* [Tesis de licenciatura]. Universidad Nacional de Tumbes. https://repositorio.untumbes.edu.pe/items/9b4ae6bd-48fe-49ba-9204-8a499ea2c649

Bandura, A. (1977). *Social learning theory*. Prentice Hall.

Bejar, B., Paliza, Y.M., León, A., Campos, M. L, & Cubas, M. L. (2025). Desarrollo del lenguaje en estudiantes del nivel Pre-escolar: Una revisión sistemática. *Revista Espacios*, *46*(3), 106-119. .https://doi.org/10.48082/espacios-a25v46n03p09

Cárdenas-Tenecora, L. F., & Zabala-Espín, S. K. (2022). Desarrollo psicomotriz a través de adaptaciones curriculares en niños de inicial con deficiencia motriz. *Killkana Sociales*, *6*(2), 65–82. https://doi.org/10.26871/killkanasocial.v6i2.1010

Chomsky, N. (1965). *Aspects of the theory of syntax*. MIT Press.

Cerda, J. R., Chachipanta Cholo, B. L., Serrano, G. F., Monserrate, G. M., & Mendoza, L. F. (2025). Estrategias para mejorar el desarrollo del lenguaje oral en niños de Educación

Inicial: Una revisión sistemática. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *9*(2), 2653-2667. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i2.17080

Céspedes Sánchez, J. L., Alonso Hernández, E., Smith Batson, M. (2022). Orientación educativa a la familia para estimular la motricidad en el primer año de vida. *Didáctica y Educación 13* (2) http://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalia/article/view/ https://dialnet.unirioja.es

Cremades, R. (2022). *Psicomotricidad en la primera infancia*. Editorial Graó.

Cuesta-Mora, A. B. (2024). El impacto del juego y el movimiento en el desarrollo infantil: una revisión sistemática. *RICEAFS. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación, Actividad Física Y Salud*, *2*(1), 37-46. https://doi.org/10.64905/riceafs.v1.n2.ac7r7j71

García, J.A., & Berruezo, P.P. (2013). Psicomotricidad y desarrollo infantil. Editorial CEPE. https://www.editorialcepe.es/wp-content/uploads/pdfs/9788478691753.pdf

Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill.

Larco, J. M. (2023). Retraso en el desarrollo del lenguaje en niños de nivel inicial en Ecuador. *Revista De Ciencias Sociales*, *29*, 197-210. https://doi.org/10.31876/rcs.v29i.40947

López, B. (2013). *Los juegos motores y juegos expresivos como recurso para trabajar la expresión corporal* [Trabajo de fin de grado]. Universidad de Valladolid. https://uvadoc.uva.es/handle/10324/3176

Marmanillo, R. E., & Del Pino, Y. C. (2022). Análisis de los factores que impactan el desarrollo del lenguaje infantil. *Revista de Educación*, *15*(3), 112-128. https://doi.org/10.47094/978-65-6036-646-6

Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. Ministerio de Educación del Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Guía metodológica para la implementación del Currículo de Educación Inicial*. Ministerio de Educación del Ecuador.

Monar, G. A. P. (2025). Impacto del juego simbólico en el desarrollo comunicativo oral de niños entre 3 y 5 años. *Innovarium International Journal*, *3*(2), 1-12. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10399969

Mulé, D., Jeger, I., Dötsch, J., Breido, F., Ferrari, N., & Joisten, C. (2022). Correlation between language development and motor skills, physical activity, and leisure time behaviour in preschool-aged children. *Children (Basel, Switzerland)*, *9*(3), 431. https://doi.org/10.3390/children9030431

Ochoa, C. R. y Terrazas, N. (2023). *El lenguaje oral en niños de 3 años*. (Trabajo de investigación). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. https://repositorio.une.edu.pe/500

Palinkas, L. A., Horwitz, S. M., Green, C. A., Wisdom, J. P., Duan, N., & Hoagwood, K. (2015). Purposeful sampling for qualitative data collection and analysis in mixed method implementation research. *Administration and Policy in Mental Health and Mental Health Services Research*, *42*(5), 533–544. https://doi.org/10.1007/s10488-013-0528-y

Piaget, J. (1962). *Play, dreams and imitation in childhood*. W. W. Norton

Poma, E., Chicaiza, D., & Bayas, R. (2025). Efectos de los juegos motores en el desarrollo socioemocional durante la etapa preescolar. *Esprint Investigación*, *4*(2), 424- 436. https://doi.org/10.61347/ei.v4i2.186

Porta, L., & Silva, M. (2003). La investigación cualitativa: el análisis de contenido en la investigación educativa. *Anuario Digital de Investigación Educativa*, (14), 388–406. https://revistas.bibdigital.uccor.edu.ar/index.php/adiv/article/view/3301

Posligua, L. J., & Zambrano, R. (2025). El juego en el desarrollo del lenguaje en la primera infancia. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *9*(2), 170–184. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i2.16812

Román, J. E. J., & Espinosa, P.A. (2025). *Estrategias de estimulación temprana para potenciar el desarrollo del lenguaje oral en niños*. *Horizon International Journal*, *3* (2). https://doi.org/10.63380/hij.v3n2.2025.148

Spilt, J. L., Koomen, H. M., & Harrison, L. J. (2015). Language development in the early school years: the importance of close relationships with teachers. *Developmental psychology*, *51*(2), 185–196. https://doi.org/10.1037/a0038540

Toirac, S. (2021). *Orientación familiar para la estimulación del lenguaje en niños de edad temprana*. Gramgi 2021. https://gramgi2021.sld.cu

Valla, L., Slinning, K., Kalleson, R., Wentzel-Larsen, T., & Riiser, K. (2020). Motor skills and later communication development in early childhood: Results from a population-based

study. *Child: Care, Health and Development*, *46*(4), 464-473. https://doi.org/10.1111/cch.12768

Vásquez, S. A., Saravia Valenzuela, R., Silva Soto, C., Gutiérrez Saldivia, X., & Fuentes-Vilugrón, G. (2025). El juego como motor del desarrollo social y cognitivo en niños y niñas en la primera infancia. *Retos*, *72*, 359-374. https://doi.org/10.47197/retos.v72.115009

Vygotsky, L. S. (1978). Mind in society: *The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.