

## **HISTORIA E IMPRONTA FUTBOLÍSTICA EN MANATÍ. UNA MIRADA DESDE LA IDENTIDAD DEPORTIVA**

HISTORIA E IMPRONTA FUTBOLÍSTICA EN MANATÍ

AUTORES: José Guillermo Montero Quesada<sup>1</sup>

Ignacio Pantoja Salido<sup>2</sup>

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: [guillermonteroq@gmail.com](mailto:guillermonteroq@gmail.com)

Fecha de recepción: 22-04-2020

Fecha de aceptación: 28-05-2020

### RESUMEN

La historia del deporte ha sido tratada por lo general desde el patrón positivista y perspectivas populares por quienes no tienen formación en este campo del saber. El fútbol, por ser el deporte más universal del planeta, acapara la atención de especialistas de todos los campos del saber y es tratado desde múltiples perspectivas y enfoques. Aunque son habidos los estudios en el campo de la Historia, carecen por lo general de elementos de la perspectiva identitaria. En Cuba se realizan proyectos que pretenden revitalizar este deporte, pero el desconocimiento en profundidad de las historias de esta especialidad deportiva en determinadas localidades, limitan las posibilidades de ser utilizado en el proceso de formación deportiva. De esta situación se identificó el siguiente problema científico: Necesidad de una sistematización histórica acerca del fútbol en Manatí que sirva de base para formación identitaria de atletas y practicantes; a partir de este, se concibió como objetivo la realización de un estudio acerca de la historia e impronta identitaria dejada por el fútbol en el Municipio Manatí. Ello fue posible a partir de la utilización del método histórico lógico, el análisis bibliográfico y documental, entrevistas y la experiencia.

### PALABRAS CLAVE

Historia; Manatí; fútbol; identidad deportiva

## **HISTORY AND FOOTBALL IMPRINT IN MANATÍ. A LOOK FROM SPORTS IDENTITY**

### ABSTRACT

---

<sup>1</sup> Doctor en Ciencias Históricas, Máster en Deportes de Combate, Miembro del Grupo Autónomo Internacional para la Preparación, Rehabilitación, Investigación y Superación en el Fútbol de la Universidad de Camagüey. Profesor Titular del Centro de Estudios Pedagógicos de la Universidad de Las Tunas. Cuba.

<sup>2</sup> Máster en Desarrollo Cultural Comunitario, Licenciado en Cultura Física, Metodólogo Deportivo en la Dirección de Deportes en el Municipio Manatí. Las Tunas. Cuba.

The history of sport has been treated generally from the positivist pattern, and popular perspectives by those without training in this field of knowledge. Football, being the most universal sport on the planet, captures the attention of specialists from all fields of knowledge and is treated from multiple perspectives and approaches. Although there are studies in the field of history, they generally lack elements of the identity perspective. Projects are carried out in Cuba that aim to revitalize this sport, but the in-depth ignorance of the stories of this sport specialty in certain localities, limit the possibilities of being used in the process of sports training. The following scientific problem was identified from this situation: Need for a historical systematization about soccer in Manatí that serves as a basis for the identity formation of athletes and practitioners; From this, the objective of carrying out a study about the history and identity imprint left by soccer in the Municipality of Manatí was conceived. This was possible from the use of the logical historical method, bibliographic and documentary analysis, interviews and experience.

#### KEYWORDS

History; Sea cow; soccer; sports identity

#### INTRODUCCION

El estudio de la tradición futbolística en la localidad de Manatí<sup>3</sup> tiene por objetivo sistematizar el proceso histórico de este deporte y el surgimiento de la identidad futbolística mediante su práctica sistemática tanto en la modalidad de alto rendimiento como recreativo. De este modo se descubren nexos del deporte con elementos tradicionales de la cultura local.

Para los efectos de este estudio se asume el concepto de *deporte tradicional*, definido como los que surgen y perduran de modo extendido como práctica y en la memoria de generaciones de atletas y practicantes de una nación, pueblos o comunidades, resultado de la prevalencia de necesidades, gustos y preferencias, con las consiguientes modificaciones de atributos emanados de los procesos de asimilación, renovación y cambios configuradores del patrimonio e identidad deportiva (Montero y Martín, 2018, p. 6) En tal sentido, la tradición no sólo permite una continuidad histórica, sino que garantiza una remodelación consciente de valores que se transfiguran de modo sucesivo.

El estudio acerca de la tradición futbolística en la localidad de Manatí, requiere adentrarse en las particularidades de este deporte desde el punto de vista histórico, asociado a los valores que subyacen de su práctica. Se pretende así, ampliar la comprensión de uno de los atributos identitarios que identifica a los manatienses.

---

<sup>3</sup> Manatí, poblado perteneciente al municipio homónimo, ubicado de la parte noroeste de la provincia Las Tunas. Limita al sur con el municipio Las Tunas, al oeste con la provincia de Camagüey, al norte con el océano Atlántico y al este con el Municipio Puerto Padre. Ocupa una superficie de 954,03 Km cuadrados correspondiendo 946.88 al área rural y 7,15 al área urbana.

La memoria del hecho futbolístico. Desde el punto de vista histórico, integra las experiencias individuales y colectivas de conocedores y protagonistas del hecho deportivo. Este tipo de hecho abarca el complejo de influencias de hechos privados, familiares y biológicos expresados en actos ceremoniales y rituales ocurridos en escenarios de aprendizaje y de espectáculos deportivos. Así ocurre un proceso de memoria compartida, resultante de intercambios de conocimientos teóricos, metodológicos y factuales desde diversas perspectivas de análisis, mediante el cual los futbolistas y otros entes personales que intervienen en este deporte, asimilan y transmiten nuevos atributos de la identidad deportiva y cultura acerca del hecho deportivo en sentido general.

Desde el punto de vista deportivo, Manatí es considerado en este estudio como una *región histórico deportiva*, concebida como: conjunto de unidades espaciales y temporales de los contextos y escenarios deportivos, donde las comunidades humanas vinculadas al deporte, movidos por necesidades e intereses comunes relacionados con la vida económica, política, sociocultural y mental, interactúan y transfiguran de modo planificado o espontáneo los sistemas, eventos, actividades y dinámicas deportivas, conformándose así una unidad histórica. (Montero, 2013, p. 3)

Hay tradiciones que expresan la vitalidad de la inercia, del estancamiento, de la rutina, encarnando el continuo poder de los prejuicios y las costumbres, de las inclinaciones y predisposiciones del hombre sobre su conducta y pensamiento; razón ésta que inclina a valorar que lo viejo sigue dominando hasta cierto punto sobre lo nuevo: de ahí que surjan y se mantengan durante cierto tiempo en la vida y en esas llamadas tradiciones costumbres. (Dumoulin, 1973, p. 25)

La identidad deportiva tiene una base histórica y cultural contextualizada en políticas de una época históricamente determinada, condicionantes regiones e institucionales relacionadas de modo estrecho con el deporte. Para una mejor comprensión se asume la definición de *identidad deportiva* concebida como atributo de las colectividades humanas expresada mediante representaciones sociales centradas en la actividad deportiva, modelada por la conciencia de mismidad, que entraña integridad, diferencias que se presuponen y sentido de pertenencia hacia el deporte, grupos de atletas, practicantes y otros componentes personales que confluyen de modo constante en espacios afines. Implica confrontación de necesidades, experiencias, valores, creencias, actitudes, aspiraciones, costumbres, educación e instrucción, significados, y otros elementos, relacionados con cualquier dimensión del hecho deportivo (Montero, 2013, p. 2).

El mayor problema al que se enfrenta el concepto de identidad deportiva es el problema de la diversidad de componentes personales que intervienen en el hecho deportivo y la amplitud de manifestaciones que en este orden ocurren. La idea general de lo que es y tiene que ser la cultura deportiva esta permeada de aristas, de malentendidos por parte de quienes no comprenden la importancia de la identidad en la configuración de los procesos deportivos y el caudal de

claves desde las cuales es posible desentrañar los problemas presentes y futuros del deporte cubano.

El tratamiento de la identidad deportiva contribuye al reforzamiento de la identidad nacional, a la realización de pronósticos relacionados con el devenir de la actividad deportiva y sus vínculos con la esfera espiritual, legitimándose así la memoria y cultura histórica desde el punto de vista deportivo, la cultura general y deportiva de los estudiantes y atletas, valoración de las potencialidades del trabajo educativo y otras necesidades didáctico - metodológicas que tienen los docentes y entrenadores de esta área del conocimiento. (Montero y Martín, 2018, p. 9)

La identidad deportiva debe ser vista como una realidad múltiple. Constituiría un error analizarla desde presupuestos teóricos que no responden al objeto de estudio que singularizan el hecho histórico deportivo y el complejo de atributos que distinguen el complejo identitario que lo conforma, o de fórmulas que responden a contextos distintos, condicionados por criterios que no se avienen a los principios que definen el deporte cubano o los de otros países que se han asociado al sistema deportivo que defendemos. Ello no significa de modo alguno que no se tengan en cuenta la historia universal, pues ellas están de cierta forma conectadas al complejo simbólico, de valores y política en las que Cuba debe asociarse o de lo contrario se excluiría del deporte a ese nivel, de ahí que la defensa de la identidad deportiva local significa la defensa de la identidad deportiva nacional y universal.

Dicha identidad debe analizarse desde una dimensión territorial, pues los hombres son reflejo de las condicionantes naturales y sociales del territorio que ocupan y eso tiene que ver además con el tipo de relaciones que se establezcan con los entes humanos que cohabiten en zonas periféricas del centro poblacional que nuclea la vida cultural.

Sobre la base de estas ideas, puede advertirse que en la identidad deportiva están incluidas las tradiciones y valores, la herencia social transmitida de una generación a otra, los actos creativos del hombre con sus respectivos matices identificatorios, impregnados por las condiciones históricas, sociales, económicas y políticas de cada región y época, así como el acervo, los estilos, intereses y aspiraciones de sus pobladores. Estos criterios deben constituir pautas esenciales para analizar el decurso histórico del deporte.

## DESARROLLO

### *El fútbol en Manatí durante la etapa de la República burguesa*

Durante mucho tiempo ha sido una incógnita la fecha exacta en que se introduce el fútbol en Manatí. Referencias orales, periodísticas y documentales evidencian que en la segunda década del siglo XX brota el entusiasmo por el fútbol a partir de varios clubes que despuntan en la Isla, entre ellos: La Habana Iberia/Real Iberia de Villa Clara, Rovers AC y CD Hatüey de Ciego de Ávila. Los triunfos de estos conjuntos motivan, desde 1917, encuentros entre equipos

locales promovidos por algunos descendientes de colonias españolas e inglesas, en el que se destaca el español Miguel Ojeda.

La inauguración del Estadio Manatí, el 17 de Julio de 1923, marca el inicio de juegos con cierta oficialidad y el surgimiento del Club Deportivo Manatí (CDM). En este mismo año se efectúa un enfrentamiento en el mencionado Estadio, entre el conjunto local y el Club Juventud de la vecina Camagüey, el resultado fue 1- 0 a favor de los primeros. Mayor dinamismo adquiere este deporte a partir de fundada la Asociación de Fútbol de Cuba en 1924 y su afiliación en la FIFA en 1929.

En 1930 se conforma la nómina del Club Deportivo Manatí en la que figuraban dos españoles, José Corpos y José Zayas. Clubes de otras regiones visitan Manatí para lidiar con el local, entre ellos: “Corralillo” de Florida; Juventud Asturiana” de Camagüey, “Hispano cubano” de Santiago de Cuba, “Diablos Rojos” de Placetas”, “Juventud Católica” de Ciudad Habana, considerados entre los mejores del país. (Marcelo, 2011, p. 21). Motivado por la efervescencia deportiva local, en 1936 se concluye la construcción de un estadio que amplía la expectación tanto de los juegos de fútbol como de beisbol. (Pérez, Aballe y López, 2011, p. 21)

En el contexto del fragor motivado por la presencia y papel desempeñado por el equipo cubano en la Copa Mundial de Fútbol, celebrada en junio de 1938 en Francia, son creados varios clubes infantiles en el área del Batey. La prensa local refiere a los encuentros futbolísticos entre los infantiles Manatí y Tres Banderas. En estas agrupaciones comienzan a despuntar niños que más tarde hacen historia, tales como Carlos Viu, José Ramón Domínguez, Francisco “Panchín” Pérez Núñez, Adolfo Álvarez, entre otros. (*El Eco de Tunas*, año XXX, No. 92, 16-11-1938) Alude también a los encuentros entre el club de mayores de esta localidad con el Club F. C. Casa de la Cultura de la ciudad Victoria de Las Tunas. En esta época lideran los manatienses sobre los clubes locales del municipio.

Estos acontecimientos corroboran que la identidad futbolística en el territorio manatiense, además del legado de aquellos primeros promotores foráneos, tiene sus raíces en los hábitos, costumbres y valores deportivos, transmitidos mediante sucesivos vínculos intergeneracionales. De este modo, se construyen historias familiares, como la de Ramón Núñez y muchos más que revelan las particularidades identitarias en esta región de Cuba.

Durante la década de los años 30 y 40 el fútbol formaba parte inseparable de la vida de este territorio, cada partido constituía la sensación del momento, personas de diversas clases y grupos sociales tenían intereses asociados a esta disciplina deportiva y se extendía a otras esferas de la vida social. El hecho deportivo se convirtió en un festejo popular mediante verbenas con duración de hasta dos días. De este modo la fiebre futbolística local abre paso a una de las manifestaciones particulares de la identidad deportiva en el territorio, notable en todos los grupos sociales y en vida social, cultural y política.

Pioneros de este deporte en la localidad fueron: José Lamberto “Pepe” Herrera Corpa, Emilio Naranjo, Pedro Moro, Rafael Salido, Carlos “Manolo” Viu, José Moreno, Antonio “Chaveo” Nojas, Luis Pedro Díez, Eliseo Tauriñan, Carlos “Cucú” Nápoles, José Compan, Saturnino Gonzáles, Adolfo Álvarez, José Toyo, Alberto (Boity) Lorenzo, Arturo Whahiterhorne, Jorge Martínez, Raúl Bello, entre otros, que integraron sucesivamente las nóminas del Club Deportivo y tenían en Augusto Valcárcel a su principal promotor. (Pantoja, 2011, p. 23)

Fueron sensacionales los encuentros sostenidos con calificados rivales de Florida, Vertientes, Camagüey, Minas, Baltony y Zulueta. Las sucesivas victorias convierten al Club Manatí en potencia futbolística en Cuba, el prestigio granjeado es uno de los atributos de la identidad deportiva local que perdura hasta la actualidad.

El 2 de mayo de 1941 el Club Deportivo Manatí (CDM) alcanza el segundo lugar en la Copa “Justo López” luego de imponerse a Santiago 2 x 1. El 11 de agosto del siguiente año, el equipo del famoso Club Moderno de la Habana, como visitante, es vencido por el CDM con pizarra final de 2 x 0. Fueron estos algunos de los encuentros competitivos que sellan una etapa de esplendor futbolístico en el territorio. Sobrevienen momentos difíciles consecuencia de los efectos de la Segunda Guerra Mundial y posteriores años de crisis, ello se evidencia en la falta de recursos financieros para su autodesarrollo y la agudización de la falta de apoyo de las autoridades del gobierno local que traen consigo que el CDM se disuelva en el año 1949.

El ambiente futbolístico se reanima con la aparición inmediata del Club Atlético de Manatí, el cual queda integrado por atletas del anterior y noveles figuras como: “Quin” Ochoa, Raúl Alba, Arturo Aguirre, Juan Manuel Palacios, Ramón “Mongo” Guerra, Papo Alba, Oscar Proenza, José Manuel Folgoso, Minervo Pérez, Alberto Lorenzo, Arturo Vence, José Lander, Roberto Valenciano, Orlando Santana, Adolfo Álvarez, Roberto Vejerano, entre otros. Ellos fueron liderados por hombres de experiencia como José Toyo, Lamberto Herrera, Augusto Valcárcel y Calos Viu que se desempeñaron como técnicos y parte del personal de apoyo en el equipo.

El Atlético Manatí, si bien se sustentaba en la identidad deportiva fundamentada en la fuerte tradición de este deporte, solo logra subsistir hasta finales de 1956. Limitaciones económicas similares a los de la primera época impiden abrirse que prospere en medio de un contexto caracterizado por los efectos de la lucha insurreccional que tuvo incidencia notable en la región oriental de Cuba. No obstante, el 5 de agosto de 1956 se crea el Club Relámpago con una nueva administración que, a pesar de la coyuntura de presión ocasionada por las fuerzas contendientes de la lucha insurreccional, organiza numerosos encuentros, principalmente en la región Centro-Oriental del país.

El 13 de marzo de 1957, un grupo de revolucionarios del Movimiento 26 de Julio, encabezados por Jorge García Cartaya, Orlando Canals y Orlando

Venegas, incendian el estadio de fútbol. (Pérez, Aballe y López, 2011, p. 21) Por motivos como este, muchas actividades deportivas habituales se suspenden o posponen hasta que volviese la normalidad.

El Relámpago, con paso de leyenda en los anales deportivos locales fue fundado por Manolo Viu y Lamberto Herrera, ambos con muy pocos recursos económicos pero identificados sobremanera con el fútbol. Lo integran los estelares Raúl Galguera, junto a su hermano “Ñico” Erundino Vence “El Chacal”, Cesar Méndez, Antonio “Tony” Lescano, Eddy Stevenson, Eligio Núñez, Manuel Pereda, Ricardo Salido, Manuel Vázquez, José “Cheito” Mendoza, Augusto Muir, “Pancho” Jorge Rodríguez, Avilio Acevedo, Luis Spencer, Pedro “Chinó” Carrinton, y Juan Manuel Palacios.

Este Club, con la experiencia acumulada de las generaciones anteriores, se caracterizó por el alto nivel de competitividad, sentido de pertenencia y compromiso con sus seguidores. Bajo estas motivaciones, el nuevo Club obtiene resultados que elevan el espíritu no solo de los atletas, sino de todos los componentes personales que forman parte del hecho deportivo.

Uno de los acontecimientos de mayor impacto en el inicio de esta generación de futbolistas, en el propio año de su fundación, fue la derrota propinada a una selección de Jamaica en el propio Estadio de Manatí. Del mismo modo, se impuso durante este año al Club Deportivo La Ceiba de La Habana, el cual estaba reforzado con excelentes jugadores del Club Mordaso, los cuales gozaban de reputación a nivel nacional.

Durante mucho tiempo los manatienses mantienen la supremacía futbolística en la zona centro oriental de Cuba, ganarles se convirtió en una de las máximas aspiraciones de los demás clubes de la época. En el primer lustro de la década del 50, el auge futbolístico se reflejaba en la multitudinaria participación, al punto de que las gradas eran insuficientes y los espacios aledaños al Estadio de Manatí son invadidos por las multitudes; no así en el segundo lustro como consecuencia de los efectos de la situación revolucionaria intensificada a partir de 1957 hasta el 1ro de enero de 1959 en que se produce el Triunfo de la Revolución.

#### *El fútbol manatiense de 1959 hasta 1977*

Al Triunfo de la Revolución en 1959, el Club Relámpago era la selección que mayores satisfacciones brindaba al pueblo manatiense. La defensa de su camiseta era cuestión de honor, responsabilidad y orgullo local. El fracaso era concebido como algo trágico, tanto para jugadores como para los fanáticos. En él solo hacían equipo los más talentosos, los demás tenían que conformarse con participar en piquetes con la esperanza de ser seleccionados para ingresar al Club.

El 23 de febrero de 1961, se crea el Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (Inder) mediante el cual y bajo el principio Deporte derecho del pueblo, se amplían las oportunidades de participación, las instalaciones y

medios deportivos se ponen en función de la práctica sistemática. Inicia un régimen de participación deportiva enfocado desde la masividad y estructurado desde el municipio hasta la nación. Es así que surge en Manatí, además del Club Relámpago, el Club Dinámico, aunque con cierta inestabilidad y menor preparación que lo sitúa como equipo de segundo nivel, se forjan en él algunos atletas que ingresarían con posterioridad el Club líder.

El primer equipo que visita a Manatí, una vez que triunfa la Revolución fue el “Club Deportivo La Ceiba” de La Habana, por segunda vez, avalado por 43 victorias en forma consecutivas. El Relámpago gana el primer partido 3 x 2 y el segundo concluye con empate a cero demostrándose así la fuerza del fútbol local.

El 16 de septiembre de 1960 el Club Relámpago devuelve la visita amistosa a Jamaica junto a una delegación que incluía un equipo de Beisbol y otro de Softbol. Fueron efectuados cinco partidos con balance de 2 victorias, 2 empates y una derrota. (Batista, 2010) En aquella ocasión los gastos fueron sufragados por los propios futbolistas, entrenadores y familiares.

La nómina estuvo integrada en esta ocasión por el guardametas Raúl Galguera, los defensas Eligio Núñez, Manuel Vázquez, Cesar Méndez, Donar Muir, la media la encabezaban el capitán del equipo Erundino Vence junto a Juan Manuel Palacios, Arturo Aguirre y Manuel Pereda, mientras que en la delantera alternaban con Ricardo Salido, Jorge Rodríguez, Avilio Acevedo, Antonio Lescano y Eddy Stevenson. Como director el experimentado Lamberto Herrera, quien hizo historia como jugador y lego como director de equipo a mediados de la década del cincuenta.

El 10 de abril de 1961 el entonces denominado equipo Relámpago (de mayores), empata a cero gol con la selección de Cuba, en partido celebrado en el Estadio Feliu Leyva de Holguín. Cinco días después visita a Manatí un equipo de fútbol juvenil de Costa Rica que empató a tres goles con el equipo local.

El equipo Relámpago, lo integraban en este momento el portero Raúl Galguera; defensas: Manuel Stive, Manuel Pereda, Ángel Moro, Jarol Alexander, José Acevedo; medios: Erundino Vence, Juan Cesil Morales, Ricardo Salido, Luis Spencer, Alfonso García; delanteros: Eddy Stevenson, Raúl Álvarez, Arturo Whiterjorne, José Verdecía, Avilio Acevedo, Cesar Méndez; entrenador: Lamberto Herrera y como delegado: Minervo Pérez.

Como continuidad de la tradición futbolística infantil surgida en Manatí a finales de la década del 30, son revitalizados con la instauración de los Juegos Infantiles en el territorio, como resultado de las políticas instauradas por el Inder. La selección de este territorio recibió el nombre de Estrellas Verde.

El 21 de enero de 1962, varios jugadores de dicho Club son convocados a la Selección Nacional que enfrentaría al poderoso *Football Club Baník Ostrava* de Checoslovaquia, en Santiago de Cuba, de visita en Cuba para los juegos de la Esperanzas Olímpicas. Entre los convocados se encontraban Raúl y Antonio



Galguera, Jorge Rodríguez, Eligio Núñez, Avilio Acevedo, Luis Spencer, Pedro Carrington y Pepito Verdecia.

Durante varios meses, el equipo Relámpago participa en varios topes y entrenamientos conjuntos en Santiago de Cuba y La Habana con equipos de la Cervecería Tropical y la Selección Nacional. Como parte de esta preparación Raúl Galguera forma parte de la preselección nacional que participaría en los IX Juegos Centroamericanos y del Caribe, a efectuarse en Kingston, Jamaica en agosto de 1962.

Mientras esto ocurría Lamberto Herrera, jugador fundador y con posterioridad entrenador del equipo Relámpago, entrena a los menores y forma tres equipos de 10-12 años denominados equipos de Mini-Fútbol. Trabajo similar llevo a cabo con atletas escolares menores de 13 años y juveniles menores de 16, a fin de crear una sólida base del fútbol local.

En julio de 1963 un equipo de Manatí en representación de Orientales, campeón de esta zona del país, participa en la Serie Nacional de Fútbol celebrada en el estadio Palmar de Junco en Matanzas, donde discute la supremacía ante el favorito equipo de la Habana. Después de ganarles a los restantes conjuntos de la Isla, obtiene finalmente el segundo lugar frente a los habaneros.

En este mismo año y caso de modo simultáneo, durante los días 27 y 28 de julio, se organiza en Banes el Primer Torneo Provincial de Fútbol Escolar, categoría menores de 16 años, lo cual constituyó un estímulo para el municipio por el buen trabajo desarrollado en este deporte. Los partidos se desarrollan en el Estadio del Barrio Amarillo con la participación de los equipos de Manatí, Holguín, Mayarí y Banes. El equipo de Manatí queda invicto 5 goles a cero frente al de Banes el cual queda en segundo lugar. (Quiñones, 2015, p. 9) El campeón, obtuvo el derecho de representar a la provincia Oriente en los Primeros Juegos Deportivos Escolares Nacionales (JDEN), efectuados en La Habana durante el mes de agosto del propio año en el Estadio Pedro Marrero.

Ininterrumpidamente desde 1963 hasta 1967 Manatí es Campeón de Oriente, obtiene además el segundo lugar en la categoría menores de 13 años de los Juegos Deportivos Escolares Nacionales. En 1964 logra el primer lugar en dichos juegos, el cuarto en 1965 y el segundo en 1966 y 1967.

En 1964 los equipos de Las Tunas medían fuerzas con los de Manatí y un año después un equipo de Las Tunas logra el segundo puesto en una competencia provincial efectuada en Holguín, desplazando al de Manatí. Este resultado fue muestra de la fuerte rivalidad de otros elencos de la región. En los juegos escolares de la época, si Manatí no era el campeón representante de Oriente, las selecciones indómitas ya fueran Orientales o Mineros, llevaban en sus nóminas a muchos manatíenses, con el fin de redondear sus alineaciones regulares, de manera similar ocurría en las ligas de mayores.

En 1965 Ramón Núñez Armas, ingresa en la Escuela de Iniciación Deportiva Escolar (EIDE) y se destaca como goleador en los Juegos Nacionales Escolares. Sus resultados fueron sorprendentes: en los terceros y cuartos juegos (1965 y 1966), anotó cuatro y cinco goles respectivamente obteniendo la preseña dorada. En los de 1967 anota seis goles y alcanza la medalla de Plata. Fue este el gran comienzo de su carrera deportiva.

Los primeros futbolistas manatienses en integrar la nómina de la selección nacional fueron José "Pepito" Verdecia, centro delantero de gran talento goleador y Brígido Ochoa, legendario guardameta a quien apodaron "El hombre goma" por su descomunal saltabilidad. Ambos asistieron a los V Juegos Deportivos Panamericanos, celebrados en la ciudad de Winnipeg, Canadá, en 1967. (Morales, 2009, p. 3)

Un año memorable para el fútbol lo fue sin dudas 1968 cuando los tres equipos manatienses obtuvieron medalla de Bronce a nivel nacional (categoría 13 -16 y primera categoría). El Once, terminó tercero en la temporada 67-68, este estuvo integrado por los porteros Brígido Ochoa y Lucas Garzón; defensas: Alfredo Cowley, Rafael Muir, Manuel "Daly" Stivens, Juan Cesil Morales y Luís Cipier. En la línea media estaban José Mendosa, Raúl Arias, Miguel Estévez, Alberto Morejón y Nelson Richardson. En la delantera, José Verdecia, Humberto Sánchez, Francisco Pérez Núñez, Andrés Aguirre, Roberto Fernández, Tomas Pérez Núñez y Roberto Rodríguez Vidal. Como entrenadores: Carlos Rivera "El Guatemalteco" José Ramón Domínguez Zayaz-Bazan, como Delegado Ramón Núñez Barceló.

En 1969 se repite la supremacía oriental con la medalla de bronce, mientras que con una nueva agrupación de estudiantes atletas de las categorías 11-12, 13-14, y 15-16, preparados desde el punto de vista físico y mental, se obtiene el primer lugar integral en los VII Juegos Deportivos Escolares Nacionales, celebrados durante el mes de agosto en La Habana. Los resultados obtenidos fueron gracias al trabajo mancomunado de muchos especialistas e instituciones deportivas, en especial de la EIDE Capitán Orestes Acosta de Holguín y la recién creada Escuela Superior de Perfeccionamiento Atlético (ESPA) provincial de Santiago de Cuba, las cuales contribuyen al desarrollo de varias generaciones de futbolistas manatienses. En este año William Bennet Barahc "Batalla" es llamado a la preselección nacional.

Luego de perder la supremacía oriental en los Juegos Deportivos Escolares Nacionales, en 1970 los manatienses obtienen segundo lugar formando la selección de Oriente y primer lugar en 1971 formando la selección de Mineros, en los que se destaca en estas lides el delantero Pedro Fenton.

El año 1971 dio paso a los 1ros Juegos Nacionales Juveniles (JNJ) y a los IX Juegos Deportivos Nacionales Escolares, nuevamente integrando selecciones indómitas, se obtiene el primer lugar escolar y el cuarto juvenil, en los que se destaca el atleta Vicente Bood junto al ya estelar Ramón Núñez. El 6 de enero de 1972 se desarrolla un encuentro amistoso del equipo local y la selección

Olímpica de México en el Estadio Ovidio Torres Albuernes de Manatí, donde el partido quedó empatado. Se destaca Ramón Núñez Armas quien anotó el gol por el conjunto local, a pesar de ver estado convaleciente durante varios meses por una lesión en el muslo derecho, que fue necesario intervenirlo quirúrgicamente.

En este año, el equipo de la primera categoría de la zona centro oriental muestra estar recuperado y obtiene primer lugar, pero este galardón no se obtiene más a pesar del empeño de los atletas y su colectivo técnico encabezados en aquel entonces por José Ramón Domínguez y Francisco Fernández.

A pesar de los resultados de la primera categoría, se aportan atletas a los JDEN y obtienen de modo sucesivo el primer lugar desde 1971 hasta 1976 y un quinto lugar en 1977. El juvenil por su parte quedó quinto lugar en 1972, primero en 1973, segundo en 1974, primero en 1975, cuarto en 1976 y tercero en 1977.

Durante la década del 70 pasaron a formar parte de la ESPA nacional los atletas Ramón Núñez, Vicente Bood, Rogelio Herrera, Raúl Lauréense, Gilberto Cúrvelo, Lázaro Bourque, William Alls, Carlos Cambel, Raúl Márquez y Néstor Pantoja. De 1972 hasta 1977 Ramón Núñez despunta entre los mejores jugadores en los equipos de Oriente Mineros y Las Tunas. En ese periodo participa en seis campeonatos nacionales, anotando 52 goles, quedando líder goleador en 3 ocasiones y uno como sublíder.

Como resultado de la encomiable labor de promoción del fútbol, desarrollada por la jefatura del Ejército Juvenil del Trabajo (EJT) a partir de 1974, bajo el mando del coronel Dreke y la Dirección Municipal de Deportes encabezada por Ramón Núñez, convenían la participación de un grupo de futbolistas en el campeonato nacional de este deporte. Desde entonces, un equipo integrado por combatientes del EJT de Oriente, logran el campeonato nacional en los años 1974, 1975 y 1976.

La selección de la EJT estuvo integrada por los porteros Roberto Paris Cordovís y Roberto Palacios; defensas: Ramón Guerra Amado, Luís Márquez, William Alls y Emilio Herrera; medios: Lázaro Burques, Néstor Pantoja, Miguel Martínez, Rolando Ramírez, Reinaldo Arias, Alfonso Giraldo y Rogelio Herrera; delanteros: Ramón Núñez, Demétrio Cruz, Francisco Chiong y Alejandro Herrera y los suplentes: Rogelio Herrera y Vicente Ramos.

Con posterioridad, los atletas: Ramón Núñez, Demetrio Cruz, Vicente Bood, Rolando Ramírez, Alfonso Giraldo, Ramón Guerra, William Alls, Néstor Pantoja y Reinaldo Arias pasaron a formar parte de la pre-selección FAR con vista a las Espartaquiadas de los Ejércitos Amigos.

El año 1977 cerró el ciclo de participación de las seis provincias tradicionales en los eventos nacionales como consecuencia de la instauración de la nueva división política administrativa donde Cuba se multiplicó en 14 provincias y el

municipio especial Isla de la Juventud. Hasta esa fecha Manatí constituía una poderosa plaza futbolística en la Isla.

En este año el fútbol infantil a raíz de la celebración ese propio año de los Primeros Juegos Nacionales del Mini-Fútbol denominado Balón de Cuero, se extiende en los diversos planteles estudiantiles.

### *Resultados del fútbol en Manatí de 1978 hasta la actualidad*

En 1976, se instituye una nueva división político administrativa en el país en que la Isla queda compartida en 14 provincias. Las Tunas, compuesta por ocho municipios, uno de ellos Manatí. Sobreviene una etapa de transición organizativa en que los manatíenses no menguan su ímpetu competitivo. En el año 1978 fue fructífero para la primera categoría, al quedar Campeón en la provincia y representarla en el Campeonato Nacional, donde obtiene Medalla de Bronce (Tercer lugar).

Integran el equipo en la nueva estructura, los guardametas: Carlos Cambell, Raúl Márquez y Ricardo Herrera; defensas: Fidel Griffin, Néstor Pantoja, Ángel Cairo, Luis Márquez, Pedro Herrera y William Alls; medios: Rogelio Herrera, Alejandro Herrera, Vicente Bood, Alcides López, Omar Rodríguez; delanteros: Ramón Núñez, Pedro Fentón, Urbano Ancles, Rolando Ramírez y Demétrio Cruz. Como entrenadores José Ramón “Papo” Domínguez y Hugo Meriño, el Delegado era Ramón “Mongo” Núñez y el masajista Alberto Morejón “Palangana”. En este campeonato nacional Urbano Ancles terminó como líder goleador con 14 anotaciones.

El 13 de enero de 1979 se recibió la visita una selección del equipo nacional de México para efectuar un juego amistoso, el cual finalizó empatado a un gol, las anotaciones fueron a la cuenta del internacional Ramón Núñez Armas y el posteriormente famoso Hugo Sánchez, que luego pertenecería al Club Real Madrid Español. A partir de esta fecha es notable el descenso en los resultados nacionales en todas las categorías, aunque de cierta forma se continuarían dominando las acciones a nivel provincial: Copas, Juegos Escolares, Juveniles y Primera Categoría.

Con posterioridad, los resultados no fueron halagüeños, se logra obtener el séptimo lugar Primera Categoría en 1980. En esta década fue notable el éxodo de atletas juveniles hacia municipio Jobabo, por la carencia en Manatí de Instituto Pre-Universitario y la terminación de estudios en la ESPA Nacional del último atleta (Wilson La Verdecía) con posibilidades de incorporarse al equipo Cuba. Esta situación provocó sin dudas que el fútbol en esta localidad declinara y no haya podido recuperarse.

En el Premundial de Honduras en el año 1981, Ramón Núñez, además de quedar líder goleador con 7 anotaciones e integrar el equipo Todos Estrellas, se llevó los mayores titulares de la prensa. El 21 de agosto en ocasión de finalizar el Pre mundial el diario de la prensa de Costa Rica en una de sus páginas argumento. “El cubano Ramón Núñez rechazó categóricamente la oferta de

saltar al profesionalismo para el Club Olimpia de San José”, mientras que por otra parte el diario Tribuna de Honduras destaca sus dotes como jugador de fútbol y señala que “Es muy habilidoso y batallador y de gran pique, es el más talentoso del equipo cubano, remata y lo hace con fuerza”. El día 12, el propio diario Tribuna de Tegucigalpa señala: “El cubano ha cautivado al público y además es jugador en Honduras, en Cuba y en cualquier parte del Mundo”.

El preocupante descenso futbolístico en el territorio de mayor resultado histórico en Las Tunas, dio lugar a que se iniciara un proyecto constructivo consistente en un nuevo estadio. El 19 de abril de 1986 queda oficialmente inaugurado el Estadio “Ovidio Torres”, construido especialmente para la práctica del fútbol, con gradas techadas y capacidad para unas 1600 personas, incluidas la cocina, comedor, camerinos, baños internos y oficinas. Ese día se efectúa el partido amistoso entre dos eternos rivales a nivel nacional: Zulueta vs Manatí.

Con la presencia del estelar delantero Ramón Núñez Armas en los Juegos Panamericanos de Indianápolis 1987, termina la faena futbolística local en eventos internacionales fuera de Cuba. Al llegar a Cuba se retira oficialmente el 25 de agosto de 1988, ese día en acto multitudinario en el Estadio Ovidio Torres, más de 5 mil aficionados despiden al mejor delantero de todos los tiempos, el más dotado técnicamente de todos los futbolistas cubanos.

La inauguración del estadio fue el incentivo para que el Comisionado Nacional José Francisco Reinoso realizara una visita de trabajo con el objetivo de sentar las bases de la nueva estrategia a seguir para desarrollar el fútbol en la localidad. La visita se realizó el 16 de diciembre de 1987 y ese mismo día en reunión presidida por las autoridades del gobierno en el Municipio Manatí se crea la Comisión Municipal de Fútbol, presidida en aquel entonces por Leonardo Guerra, Francisco Pérez Núñez (Vice), Juan Morales Agüero (Secretario) y Ramón Guerra Amado (Divulgación).

Luego de esta reunión se comienzan los trabajos para desarrollar la 1ra Copa Tradición y los Inter –Barrios de Fútbol, como vías de un necesario rescate de este deporte en todas las categorías, durante este ambiente futbolístico se efectúan encuentros amistosos con equipos de Jiguaní, Banes, Morón, Camagüey, Vertientes, Minas y Escolares de Cienfuegos e Isla de la Juventud.

El 26 de Octubre de este propio año se materializa una serie amistosa de tres juegos con un equipo de fútbol de Nicaragua que representa al Ministerio del Interior de ese país, resultado una victoria una derrota y un empate, ese mismo un equipo Escolar devuelve la visita a Cienfuegos.

En 1988 se obtiene el octavo lugar en los Juegos Juveniles. En el siguiente año se efectúa la primera Copa Tradición, oficialmente inaugurada el 2 de mayo. La etapa clasificatoria se divide en dos zonas, con la participación de equipos de Minas, Jiguaní, Morón, Manatí, San Cristóbal, Banes, Vertientes, Baltony. Luego de efectuar los partidos clasificatorios se efectúa la gran final en el estadio Ovidio Torres de Manatí, del 10 al 13 de mayo, donde se enfrentan los

equipos de Banes, San Cristóbal, Morón y Manatí. La tabla final de posiciones la encabeza Banes que derrotó a San Cristóbal (1 x 0) y Manatí en la tercera posición tras vencer a Morón (3 x 2), el líder goleador del torneo fue el manatiense Juan Manuel Marrero (Pepepan) con 5 perforaciones.

Con posterioridad a la Copa Tradición todo quedaba listo para que el 19 de septiembre de 1990 diera inicio el primer Campeonato Municipal Inter-Barrios con la participación de ocho equipos que finalizaron en las siguientes posiciones: Los Manguitos, Lokomotiv, Relámpago, Dinámico, Argelia, Verona, el Combinado Deportivo La Guinea y el de Meriño-Cerro. Así inicia el rescate de la tradición futbolística en el Municipio Manatí. Un año después, Julio Cesar Rey Pagés es convocado a la ESPA nacional y se mantienen dentro del elenco provincial de mayores los atletas Raúl Márquez, Elías Ancles y Ramón Eduardo Pérez, este mismo año debutan en la Copa Pioneros Júnior Herrera.

A pesar de la poca calidad de los equipos durante esta década del 90 se destacan por sus resultados individuales los atletas Geovanis Ayala, Nelson Pérez, Emilio García, Rodolfo Chávez, Julio Armas y José Ramón Guerra, que representaban a la provincia en los eventos nacionales de sus respectivas categorías.

Los juegos Inter-Barrios de fútbol que posteriormente pasaron a llamarse Inter-Club han contado con atletas de los municipios de Amancio, Colombia, Jobabo, y Las Tunas así como de las provincias de Holguín, Camagüey Santiago de Cuba como son los casos del estelar delantero santiaguero José Rivero, los camagüeyanos Yobany Caraballo "MooK", José Armentero, el estelar tunero Alain Delfin y el brasileño Alexandro, estudiante de medicina.

Entrado el año 2000, el fútbol continúa con más penas que glorias, no es hasta el 2003 que dos atletas escolares luego de finalizar el Campeonato Nacional sub-15 son llamados a formar parte de la Escuela Superior de Perfeccionamiento Atlético, son los casos del portero José Miguel Selle y el lateral izquierdo Armando Trejo que con posterioridad participan en la selección sub-17 en el pre mundial de Costa Rica.

Antes de finalizar el año, Geovanis Ayala Baldonado forma parte de la preselección, primero para las eliminatorias con vista a la Copa Mundial de fútbol Alemania 2006 y luego para las eliminatorias caribeñas para la Copa de Oro de EE.UU 2003, pero en ninguna de las dos cumple su cometido.

El fútbol no puede ser ni será nunca una tarea solamente del Inder o de un grupo de personas, es tarea de todos y cuando así sea se verán los resultados. No obstante, es reconocible el trabajo de algunos funcionarios, técnicos y activistas que han hecho posible los resultados en los últimos tiempos, entre ellos se destacan el Lic. Leonardo Guerra Rodríguez, el profesor Gerardo Watson, el experimentado entrenador José Ramón Domínguez, el activista Francisco Pérez Núñez y Lázaro Marcelo Naranjo y otros promotores de los Inter-Club de Fútbol, (Marcelo, 2011, p. 20) aunque es lamentable que no hayan tenido apoyo suficiente de la Comisión Provincial.

En la segunda década del presente siglo, de los 29 integrantes de la Liga de Fútbol de Las Tunas, la integran diez atletas del Club Manatí. Ellos son: porteros Sandy Sánchez y Omar Ferrales; defensas: Sandro Cutiño, Mainard Rivero, Osmany Falcón, Héctor Rondón y Sandro Toranzo; medio campistas: Karel Page, Eduardo Carmenate y Sajay Herrera. (Nómina de la Liga Nacional de Fútbol Masculino. Reporte del 27/04/2017, p-9).

En el 2014 se revelan síntomas de un despertar del fútbol manatiense. Sandy Sánchez resultó ser el mejor portero en los XXII Juegos Centroamericanos y del Caribe Veracruz, México, efectuado en la segunda quincena de noviembre de este año. Para el 2016 se destacan en la nómina del equipo de Las Tunas: Sandy Sánchez; Héctor Rondón, Karel Pagés y Mainard Rivero.

En abril de 2016, en la ciudad uruguaya de Maldonado, una de las regiones con mayor calidad y tradición en el fútbol mundial, se desarrolla la III Copa América de Fútbol Unificado de Olimpiadas Especiales, integrados sobre la cancha por seis atletas con discapacidad mental y cinco jugadores unificados, menores de 21 años. De los once equipos participantes solo dos no eran selecciones nacionales: el elenco chileno y el que representa a la escuela especial Frank País García de Manatí. Los manatienses mostraron superioridad frente a las escuadras de Chile, Perú, Uruguay, Brasil y Bolivia. Manatí retó al fútbol de América en Uruguay.

#### *Trayectoria e impronta futbolística dejada por manatienses destacados*

Los ideales, sueños, aspiraciones y concepciones compartidas de futbolistas nóveles de Manatí, se basan en el legado de varios deportistas que por sus méritos en el terreno son imitados por niños y jóvenes y de entrenadores que orientan a sus discípulos hacia las metas y propósitos del actual movimiento deportivo cubano. Los futbolistas más destacados en el periodo de la Revolución en el Poder y que por sus resultados han marcado una impronta en el territorio, son: Brigido Ochoa Rodríguez, José Verdecía Ochoa, William Bennet Barahc, Pedro Fenton Herrera, Ramón Núñez Armas, José Verdecía Ochoa, Vicente Boob Martínez, Rogelio Herrera Cruz, Willian Alls Sargent, Néstor Pantoja Verdecía, Carlos Cambell López, Raúl Márquez Fernández, Urbano Anclé Alexander y Demetrio Cruz Herrera. A continuación se describen momentos relevantes de sus trayectorias.

*Brigido Ochoa Rodríguez “El hombre Goma”:* (Portero) Participo en varios topes y giras internacionales como miembro de la Pre-selección nacional de fútbol. Estuvo también en los juegos Centro americanos y del Caribe del año 1966 San Juan Puerto Rico, juegos Panamericanos de Winnipeg, Canadá 1967 (Medalla de Bronce) y en las eliminatorias mundialistas para los juegos Olímpicos del año 1968

*José “Pepito” Verdecía Ochoa:* (Delantero) Participo en varios topes y giras internacionales como miembro de la Selección Nacional de fútbol. Tres juegos Centro-americanos y del Caribe: 1962 Jamaica (quinto lugar), 1966 en San Juan Puerto Rico (Bronce) y 1970 en Ciudad de Panamá (Oro). Además fue líder

goleador en Panamá. Dos Juegos Panamericanos, 1967 Winnipeg, Canadá, 1971 Cali, Colombia (Bronce) y en Cali, Cuba derrotó a EE.UU 2 x 0 y ambas anotaciones fueron a la cuenta de Pepito Verdecía.

*William Bennet Barahc:* (Portero) como miembro de la pre-selección nacional participo en varios topes y giras, como miembro del equipo Cuba participo en los juegos de la Amistad en Polonia, resultando el mejor arquero. Participa en los juegos Centroamericanos y del Caribe en 1974 en República Dominicana (Oro), juegos Panamericanos de Cali Colombia 1971 (Bronce), juegos Panamericanos de México DC 1975 (quinto lugar).

*Pedro “Puyuyo” Fenton Herrera:* Delantero como miembro de la pre-selección nacional participo en varios topes y giras internacionales en Europa y África, como miembro del equipo Cuba participo en los Juegos Panamericanos de San Juan Puerto Rico en 1979 obteniendo la medalla de plata en el partido final ante el equipo de Brasil, esta es considerada por muchos la mejor actuación del fútbol cubano hasta la fecha.

*Ramón Núñez Armas “Monguín”:* Delantero, como miembro de la Selección Nacional efectuó más de 300 partidos nacionales incluyendo giras y competencias oficiales, participo en tres Juegos Centroamericanos 1978 Medellín Colombia, 1982 La Habana Cuba, 1986 Santiago de los Caballeros santo Domingo Republica Dominicana. Tres Juegos Panamericanos 1979 San Juan Puerto Rico (Plata), 1983 Caracas Venezuela (cuarto lugar), y 1987 Indianápolis EE.UU. Unos Juegos Olímpicos Moscú 1980. En 1974 a 1977 equipo FAR-CUBA, Líder goleador en varios campeonatos nacionales de primera categoría, en 1975 participo en la Espartaquiadas de los Ejércitos Amigos de Somalia, Sus magníficas cualidades como futbolista lo hacen llevar a la selección cubana que participo en el pre mundial de Honduras donde estuvo incluido en el equipo todos estrellas y fue líder goleador de ese torneo.

*José “Pepito” Verdecía Ochoa:* (Delantero) Participo en varios topes y giras internacionales como miembro de la Selección Nacional de fútbol. Tres juegos Centro-americanos y del Caribe: 1962 Jamaica (quinto lugar), 1966 en San Juan Puerto Rico (Bronce) y 1970 en Ciudad de Panamá (Oro). Además fue líder goleador en Panamá. Dos Juegos Panamericanos, 1967 Winnipeg, Canadá, 1971 Cali, Colombia (Bronce) y en Cali, Cuba derroto a EE.UU 2 x 0 y ambas anotaciones fueron a la cuenta de Pepito Verdecía.

*Vicente Boob Martínez “Tente”:* Medio campista, equipo FAR-CUBA, participo en las Espartaquiadas de los Ejércitos Amigos en Somalia 1975.

*Rogelio Herrera Cruz “Pupi”:* Medio campista, miembro de la E.S.P.A. Nacional integro el equipo menores de 23 años y participo en una gira por África y Vietnam, viajo a los juegos juveniles de CONCACAF en Canadá 1974.

*Willian Alls Sargent “Lin”:* Defensa, como miembro de la ESPA. Nacional participo en varios topes y giras internacionales, estuvo en los juegos Esperanzas Olímpicas de Hungría en 1977, juegos de la Amistad



Checoslovaquia 1976 e integró la pre-selección a los juegos Centroamericanos Universitarios en 1989.

*Néstor Pantoja Verdecía (Nety)*: Defensa, como integrante de la ESPA Nacional participo en varios topes y giras internacionales, 1973 gira por Panamá, 1973 Esperanzas Olímpicas celebradas en Santiago de Cuba.

*Carlos Cambell López*: Portero, como miembro de la ESPA Nacional participo en varios topes y giras internacionales sobresaliendo en 1977 las visitas a África, Vietnam, y México.

*Raúl Márquez Fernández (Guanyul)*: Portero, como miembro de la ESPA Nacional participo en varios topes y giras internacionales, juegos de la Esperanzas Olímpicas en Hungría 1977, juegos de la Amistad en Checoslovaquia 1978 e integró la pre-selección nacional a los juegos Centroamericanos Universitarios en 1989.

*Urbano Anclé Alexander*: Delantero, como miembro de la pre-selección Nacional juvenil participo en varios topes y giras internacionales, 1977 juegos de la Esperanzas Olímpicas en Hungría, en 1978 juegos juveniles de la Amistad en Checoslovaquia.

*Demetrio Cruz Herrera (Machete)*: Delantero, como miembro de los equipo FAR-CUBA, participo en las Espartaquiadas de los Ejércitos Amigos en Somalia 1975.

De la información presentada evidencia la reafirmación futbolística en el decurso de la historia manifestada de generación en generación. El pasado paradigmático, constituye un ideal colectivo expresado en la identidad futbolística local que se prolonga cada día con nuevos valores y es defendida por los manatienses en nuevos proyectos y estrategias.

No obstante, la popularidad del fútbol entra en menoscabo al no aprovecharse de modo consecuente el accionar de las glorias deportivas y deportistas destacados en la formación vocacional e inspiración deportiva de las nuevas generaciones. Incide además, las limitaciones económicas y problemas subjetivos de la dirección del Inder que por momentos desmotiva a la comunidad deportiva y población en general. Las potencialidades de conocimiento que ofrece la Historia del Fútbol para la formación identitaria no siempre se aprovecha en los procesos formativos escolares y desde la perspectiva social.

## CONCLUSIONES

La historia del fútbol, constituye un atributo de la identidad deportiva local, al mismo tiempo que induce a ella al ser tratada desde los atributos que identifican a la comunidad de personas que defienden la tradición futbolística, como parte de uno de los principales valores que sostienen la convivencia de un pueblo.

Fortalecer la identidad deportiva, en especial la futbolística requiere de la participación integrada y consiente en las decisiones y procesos de cambio en todas las esferas de la vida social del territorio, así como del reconocimiento de las costumbres consuetudinarias sobre la base de un conocimiento sólido de la historia de este deporte y su impronta local.

## BIBLIOGRAFÍA

Batista, J. E. (2010). Manatí, cuna del fútbol en la provincia. Recuperado el 29-11-2010

Cuba, la gran sorpresa en el Mundial de Fútbol. *Play-Off Magazine*. Recuperado de <https://playoffmagazine.com/cuba-la-sorpresa-cubana-en-el-mundial-de-futbol/>. Consultado el 12 de agosto de 2018.

Colectivo de autores. (2006). *Historia de los mundiales de fútbol (Vol. 1)*. Madrid: Diario As.

Dumoulin J. (1973). *Cultura Sociedad y Desarrollo: Papel de la Tradición Cultural en la vida de la Sociedad*. La Habana: Instituto Cubano del Libro.

*El Eco de Tunas*, año XXX, No. 92, 16-11-1938.

Guerra Amado, R. (1980). Monografía del fútbol en Manatí. Las Tunas. (Inédita)

Marcelo Naranjo, L. (2011). *Acciones metodológicas para divulgar el legado deportivo del entrenador José Ramón Domínguez Zayas-Basán, a niños de 11 a 12 años de la comunidad deportiva de fútbol del municipio Manatí*. Tesis de maestría en Actividad Física en la Comunidad. Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. Facultad de Cultura Física de Las Tunas. Cuba.

Montero Quesada, J. G. (2013). El hecho histórico deportivo. Referentes teóricos y metodológicos del enfoque para su estudio. En: *EFDeportes.com, Revista Digital*. Año 18, N° 186. <http://www.efdeportes.com/>

Montero Quesada, J. G; Martín Agüero, O. J. (2018). El hecho histórico deportivo. Enfoque para su estudio en el sistema de conocimientos del programa de Historia de la Cultura Física en la educación superior. *Dilemas Contemporáneos. Educación, política y valores*. Año V, no.3. Localizable en: <https://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/edici%E2%99%80n-2013/ano-v-publicacion-no-3-mayo-2018/>

Montero Quesada, J. G; Martín Agüero, O. y Montero Rey. K. (2015). Estudio diagnóstico sobre manifestaciones del valor identidad deportiva en futbolistas escolares de la Escuela de Iniciación Deportiva de Las Tunas Cuba. *EFDeportes.com, Revista Digital*, Año 20, N° 203. <http://www.efdeportes.com/>

Morales Agüero, J. (2009). Manatí: fútbol y estrellas. Recuperado de <http://juansobe.blogspot.com/2009/12/ramon-nunez-armas-un-hombre-de-futbol.html>. Consultado el 15-7-2010.

Pantoja Salido, I. (2011). *Estudio sobre la historia e impronta identitaria dejada por el fútbol en el municipio de Manatí*. Tesis de maestría en Actividad Física en

la Comunidad. Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. Facultad de Las Tunas. Cuba.

Pérez Rodríguez, O; Aballe Campos, N; López Chávez, A. M. (2011). *Síntesis Histórica Municipal. Manatí*. Comisión de Historia del PCC. Las Tunas.

Quiñones Ruiz, L. O. (2015). Reseña histórica del desarrollo del fútbol en el municipio Banes en el período 1962-1970. *EFDeportes.com, Revista Digital*. Año 20, N° 203, Abril de 2015. <http://www.efdeportes.com/>

Salido García, C. M. (2011). *Actividades de Fútbol para Jóvenes del poblado Manatí, con énfasis en el hecho histórico deportivo*. Tesis de maestría en Actividad Física en la Comunidad. Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. Facultad de Cultura Física de Las Tunas. Cuba.