

PROBLEMAS DEL APRENDIZAJE EN LA EDAD INFANTIL

AUTORES: Pablo Andrés Barba Gallardo¹

Ana María Pérez Armas²

Paulina Marianela Bedón Velastegui³

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: pablo.barba@utc.edu.ec

Fecha de recepción: 28 - 09 - 2018

Fecha de aceptación: 13 - 11 - 2018

RESUMEN

La presente investigación pedagógica se fundamenta en la elaboración de un plan psicopedagógico para atender a los estudiantes que presenten dificultades en el aprendizaje. Se realizó con el objetivo de identificar los problemas de aprendizaje de la dislexia, digrafía, discalculia y déficit de atención. El problema está enfocado en conocer como inciden los mismos en el desarrollo de la lectura y la escritura en las competencias de expresión oral y escrita de los niños y niñas del primer grado. Se desarrolló a partir de una metodología cuantitativa, y con una revisión bibliográfica de varios autores. Siendo estos los problemas de aprendizaje más comunes en las escuelas, para ello, se proponen algunas estrategias didáctico-pedagógicas con el fin de orientar a los docentes en estos aspectos.

PALABRAS CLAVE: aprendizaje; problema; digrafías; dislexia; discalculia; déficit de atención.

LEARNING PROBLEMS IN THE INFANTILE AGE

ABSTRACT

The present pedagogical research is based on the elaboration of a psychopedagogical plan to attend the students that present difficulties in the learning. It was carried out with the objective of identifying the learning problems of dyslexia, dysraphy, dyscalculia and attention deficit. The problem is focused on knowing how they affect the development of reading and writing skills in the oral and written expression of children of the first grade. It was developed from a quantitative methodology, and with a bibliographic review of several authors. These being the most common learning problems in schools, for this, some didactic-pedagogical strategies are proposed in order to guide teachers in these aspects.

¹ Psicólogo clínico. Magister en Seguridad y Prevención de Riesgos. Docente Investigador Universidad Técnica de Cotopaxi. Ecuador.

² Licenciada en Ciencias de la Educación. Docente de Educación Parvularia. Escuela Dr. Isidro Ayola. Latacunga. Ecuador. E-mail: annymarlive@yahoo.es

³ Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Parvularia. Magíster en Planeamiento y Administración Educativos. Docente de Educación Parvularia. Escuela Dr. Isidro Ayola. Latacunga. Ecuador. E-mail: pauylbedon30@gmail.com

KEYWORDS: learning; problem; digraphs; dyslexia; dyscalculia; attention deficit.

INTRODUCCIÓN

En el proceso de enseñanza aprendizaje en niñas/os se observan dificultades tanto en la asimilación de la lectura y escritura, como la pronunciación, la comprensión y en el Cálculo matemático y en la concentración. Existen varios factores que puedan ser los causantes de las dificultades que las/os niños presentan para satisfacer las demandas académicas típicas de un salón de clases, como por ejemplo la lectura comprensiva, tomar un dictado etc.

En la educación actual, los problemas de aprendizaje de la lectura y la escritura son muy Frecuentes en el desarrollo de las competencias de expresión oral y escrita ya que estos Juegan un papel muy importante y a su vez la problemática se da comúnmente en primer grado.

Por lo tanto esta investigación tiene como propósito fundamental analizar la incidencia de los problemas de aprendizaje de la lectura y escritura, en el desarrollo de las competencias de expresión oral y escrita de los niños en los primeros grados.

DESARROLLO

El lenguaje constituye un indicador importante en la evaluación de los procesos cognitivos; la manifestación de los progresos que el niño alcanza en este aspecto, generalmente indica un adecuado comportamiento de los procesos neuropsicológicos en los que descansa la producción y comprensión de los enunciados verbales. Cualquier retraso significativo que manifiesten los niños en el desarrollo de los medios o componentes del lenguaje (fonológico, léxico semántico, morfosintáctico) y en la conducta comunicativa que asumen en los diferentes contextos, revela las posibles complicaciones que el curso normal de su desarrollo pudiera presentar Rodríguez, X.Y. y Díaz, M.: los retardos del lenguaje en la educación infantil. Su caracterización e intervención logopédica. Material de apoyo a la docencia. UCP “Enrique José Varona”. En soporte digital (2008. p.7)

Su estructura radica en recopilar la información necesaria y pertinente que permita destacar los problemas influyentes en el desarrollo de los niños/as ya que la educación es el proceso humano por medio del cual un niño/a adquiere las habilidades, comportamiento, conocimientos y valores los cuales le facultan al educando poderse integrar a un determinado grupo social. Motivo por el cual esta investigación se realizara porque es una necesidad que se priorizo mediante el diagnóstico realizado, su importancia está en la búsqueda de mejoras tanto institucional como en lo personal de cada niño/a que presentan problemas de aprendizaje de la lectura y la escritura y como es su acontecimiento en el desarrollo de las competencias expresión oral y escrita. Álvarez I. y otros: logopedia y foniatría. Editorial Ciencias Médicas, La Habana, (2008. p. 79)

Aunque el término “problema” no ha hecho una carrera muy aceptable entre los especialistas, nos referimos aquí a los fenómenos que hemos descrito como dificultades específicas pero que referidas al lenguaje y al cálculo han sido consideradas como dislexia, dislalia, digrafia, y discalculia.

la definición de dificultades de aprendizaje ha sido un verdadero problema en el que se han enfrascado numerosos especialistas, los que desde diversas posiciones teórico-metodológicas han ofrecido diferentes aproximaciones, sobre las que no hay aún una comprensión y delimitación que exprese un total consenso de criterios, por ejemplo: Hammill (1990; el buró de educación de los EE.UU. (1991), aunque en su mayoría se refieren a los planos pedagógico, psicológico y neurológico y aluden a la presencia de una disfunción en el sistema nervioso central, entre ellos, Morenza, I. (1992), González. O (1993), Gayle, A. (2006), entre otros.

la absolutización de uno de estos enfoques constituye una limitación en la comprensión del problema y en la delimitación necesaria para la orientación del trabajo psicopedagógico con los niños portadores de dificultades en el aprendizaje, según González, O. (2000).

En la literatura consultada se relatan resultados de investigaciones igualmente importantes, referidas a la intervención psicopedagógica para niños con dificultades en el aprendizaje, relacionadas con vías para superar insuficiencias en la memoria mediante procedimientos lógicos, que destacan la necesidad de desarrollar la habilidad de adquirir conocimientos de forma independiente, el valor terapéutico del juego en preescolares con dificultades en el aprendizaje para la lectura, la educación y a enseñanza de la lectura mediante el enriquecimiento, la organización y la activación selectiva de las estructuras del conocimiento Morenza, I.: (1996).

El aprendizaje, como proceso, es un hecho biológico, psicológico y social donde intervienen las potencialidades del sujeto, la motivación para aprender, la calidad de los servicios educacionales, el comportamiento de los mecanismos neuropsicofisiológicos de los procesos de sensopercepción, imaginación, memoria, pensamiento; el desarrollo de la atención, de la psicomotricidad, del lenguaje, de la comunicación que se establece con la familia y el entorno, es por ello que al afectarse cualquiera de estos eslabones se desorganiza el proceso de aprendizaje del sujeto y aparecen las denominadas dificultades de aprendizaje Álvarez, L. (2008)

Las dificultades de aprendizaje son un término genérico que designa un conjunto heterogéneo de perturbaciones que se manifiestan por dificultades persistentes en la adquisición y en la utilización de la escucha, de la palabra, de la lectura, de la escritura, del razonamiento o de las matemáticas, o de habilidades sociales. Estos desórdenes son intrínsecos a la persona y son presuntamente causado por un disfuncionamiento del sistema nervioso central. aunque una dificultad de aprendizaje puede manifestarse en concomitancia con otras condiciones que producen hándicaps (por ejemplo las deficiencias

sensoriales, el retraso mental, las perturbaciones sociales o emocionales, con otras influencias socio-ambientales (por ejemplo), las diferencias culturales, una instrucción insuficiente o inapropiada, factores psicogenéticos y particularmente, con una perturbación en la atención, que pueden todas ellas causar dificultades de aprendizaje, las dificultades de aprendizaje no son consecuencia directa de estas condiciones o influencias“ j. p., Brunet (1998)

Hammill (1990) reconoció que los elementos conceptuales básicos de las dificultades en el aprendizaje pueden ser interpretados en los tres planos. no obstante en el plano pedagógico contempló los problemas académicos como manifestaciones específicas de las dificultades en el aprendizaje: lectura, escritura y cálculo. Por otra parte los resultados de investigaciones; castillo m. y González O (1995); m Salgado, A., Espinosa, N. (2008). *Dificultades infantiles De aprendizaje*. Madrid. España: Grupo Cultural.oreenza l. (1996) constataron que son dificultades generalizadas.

Bateman, B. (2005) plantea: “los niños con dificultades específicas de aprendizaje son aquellos que presentan una discrepancia educativa significativa entre su potencial intelectual estimado y su verdadero nivel de desempeño, relacionada con desórdenes básicos en los procesos de aprendizajes los cuales pueden estar acompañados o no por una disfunción demostrable del sistema nervioso central y no son secundarios a un retraso mental generalizado, a una desventaja cultural o educativa, a perturbaciones emocionales severas o a una pérdida sensorial”(citada por j. P., Brunet 1998: 5-6). Esta definición toma muy en cuenta los factores psico-neurológicos y el procesamiento de la información como fundamentales para el proceso de aprendizaje, lo que apunta hacia una alteración específica de aprendizaje.

Se ha reconocido que los elementos conceptuales básicos de las dificultades en el aprendizaje pueden ser interpretados en los tres planos, no obstante en el plano pedagógico contempló los problemas académicos como manifestaciones específicas de las dificultades en el aprendizaje: lectura, escritura y cálculo. Por otra parte, los resultados de investigaciones de autores como Vlasova y Pevzner, citados por Torres, M. (1980); Herrera, L.F. (1988); Castillo, M., citada por González, O. (1995); Morenza l. (1996), constataron que son dificultades generalizadas.

Dislexia: es el trastorno específico, estable y parcial del proceso de lectura que se manifiesta en la insuficiencia para asimilar los símbolos gráficos del lenguaje y digrafía, como el trastorno específico y parcial del proceso de escritura que se manifiesta en la insuficiencia para asimilar y utilizar los símbolos gráficos del lenguaje al afectarse la identificación, reproducción e interpretación de los signos gráficos. Los términos específico y estable excluyen posibles dificultades transitorias relacionadas con problemas de métodos de enseñanza o inadecuaciones del idioma relacionadas con dificultades ortográficas. Artigas-Pallarés, J. (2002).

Las personas con el estilo disléxico de aprender piensan predominantemente con imágenes, no con las palabras, y es por esto que tienen dificultad para aprender a trabajar con símbolos como las letras o los números.

En particular, en el caso de las dislexias el manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (dsm-iv, 1995) refiere como trastorno específico de lectura o dislexia a aquel que se presenta en sujetos con dos desviaciones estándar (s) por debajo del nivel esperado de capacidad de lectura. Estos sujetos presentan un cociente intelectual (ci) normal o superior.

En el manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (dsmiv, 1995) se parte de que el acto de leer es verdaderamente complejo, constituye una habilidad compleja, que como plantea Vigotski, exige de un alto nivel de abstracción y comienza en momentos en que las funciones necesarias para que se lleve a cabo de forma plena no han completado su desarrollo.

Si bien diferentes autores centran su atención, ya sea en los procesos de decodificación o en los de comprensión, la mayoría de los que han profundizado en el problema del aprendizaje de la lectura, están de acuerdo en afirmar que los dos tipos de procesos son necesarios y que se influyen mutuamente Morena, I.: (1997). Sin embargo, las principales dificultades en el aprendizaje de la lectura descritas en la literatura se manifiestan por la imposibilidad del niño para adquirir los procesos involucrados en la decodificación, es decir, los procesos que hacen posible el acceso al significado de la palabra escrita. Por la complejidad del proceso se puede comprender que la prevalencia de las dificultades de aprendizaje de lectura en el niño sea alta y las consecuencias de no adquirirla muy graves. El citado manual refiere que cuatro de cada cinco casos de dificultades de aprendizaje tienen dificultades con la lectura, solo o con otras dificultades de aprendizaje. Azcoaga, J. (2005, p92). Los retrasos del lenguaje. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

- la dislexia es el efecto de una multiplicidad de causas que pueden agruparse del siguiente modo: por una parte, los factores neurofisiológicos, comprendida la maduración retardada del sistema nervioso; y de otra, los conflictos psicógenos provocados por las presiones y tensiones del entorno donde se desenvuelve el niño.
- los problemas de organización viso espacial.
- los problemas de integración de los símbolos visuales con los símbolos fonéticos del lenguaje.
- las dificultades de la comunicación social e intelectual que resultan del retraso general en lenguaje.

Para la atención a las dislexias se tiene en cuenta los siguientes aspectos:

- orientación a padres y maestros.
- relajación y ajuste de la respiración para el habla.

- desarrollo de habilidades motrices.
- desarrollo perceptual: auditivo, fonemático y visual.
- desarrollo del ritmo del lenguaje.
- desarrollo del lenguaje oral, lingüístico.
- desarrollo semántico: generación del enunciado verbal.
- estimulación de los procesos psicológicos relacionados con lo afectivo,
- lo cognitivo y el aprendizaje escolar.

Desarrollo perceptual: auditivo, fonemático y visual

El objetivo del trabajo en estos casos se orienta al desarrollo del oído fonemático y síntesis de la composición sonora y silábica de la palabra. Desarrollo de la percepción fonemática.

Diferenciación de fonemas.

Se inicia con vocales y consonantes conservadas en la pronunciación del escolar.

La dislexia se clasifica:

Dislexia acústica: en estos casos la principal dificultad está dada por insuficiencias en la diferenciación acústica de los fonemas y del análisis y síntesis de la composición sonora de las palabras.

Se confunden fonemas similares por sus características acústicas articulatorias tales como t; d; c; g.

En la lectura se reflejan dichos cambios. Las insuficiencias en el análisis y síntesis de la composición sonora de las palabras se observan en la dificultad por ejemplo para enlazar fonemas en sílabas y estas en palabras. se evidencia omisiones transposiciones de fonemas y sílabas en la lectura.

Dislexia óptica: las imprecisiones en la percepción y representaciones visoespaciales dificultan el establecimiento de la relación correcta entre el modelo visual de la letra y el modelo sonoro.

Como consecuencia, se reciben con dificultad las letras y se percibe un mismo grafema de formas diferentes (d – q- b – g) confundiendo con otros que presentan similitud gráfica. Así se dificulta la lectura de palabras.

Como consecuencia de la ruptura en la interrelación de los analizadores motor, auditivo y visual en este tipo de dislexia se presenta el estrechamiento del campo visual con la pérdida parcial de las líneas o de palabras aisladas en esta línea.

Según O.A. Tokarieva se puede afectar la reproducción de movimientos articulatorios por falta de coordinación motriz aun cuando las cosas pueden no presentar parálisis o paresis en los músculos de estos órganos.

Se señala también que debido a las dificultades en el movimiento de los ojos del disléxico se observan regresiones, intervalos al leer, lo que hace con el objetivo de precisar lo ya percibido. Esta dificultad en la movilidad ocular es bastante generaliza en los disléxicos y puede presentarse en otras formas del trastorno. r. i. la lleva en su clasificación de la dislexia fonemática, semántica, a gramática, mnéstica, óptico y táctil.

Los trastornos de la diferenciación de fonemas cercanos por sus características acústico-articulatorio (b y m; t y d)

Las asociadas al insuficiente desarrollo del análisis y síntesis sonoro de la palabra.

Dislexia semántica: se dificulta la técnica de la lectura de palabras que por lo general es silábica; pero además, se altera la comprensión de lo leído, o sea, que el sujeto no puede explicar el significado de lo que lee en forma verbal y gráfica. Esto, como se entenderá, en la comprensión de frases y oraciones leídas o sea, en el nivel sintético de la lectura.

Las dificultades se manifiestan en las siguientes tareas: pronunciar palabras, completas a partir de una serie de sonidos dados en forma consecutiva. Por ejemplo se dan los siguientes sonidos c, a, m, a para obtener la palabra cama; reproducir palabras y oraciones que se presentan divididos en sílabas (la , ni-ña, re-co-ge, flo-res).

Según la autora estas dificultades se fundamentan en dos elementos: insuficiencias en la síntesis sonoro-silábica de las palabras e imprecisiones en las representaciones de los lazos sintácticos de las palabras dentro de la oración.

Dislexia gramática: está condicionada por el insuficiente desarrollo de las estructuras gramaticales en el lenguaje oral, así como en la comprensión de las generalizaciones sintácticas y morfológicas del idioma.

En esta estructura de dislexia se observan dificultades en la lectura de las estructuras gramaticales tales como: cambios de preposiciones, incorrecta utilización en género y número de sustantivos y adjetivos; utilización inadecuada de pronombres, formas verbales, etc.

Estas alteraciones de la lectura se observa por lo general en sujetos con insuficiencias sistemáticas del lenguaje y la afectación fundamental se produce en el nivel sintáctico de la adquisición del hábito de la lectura.

Dislexia mnéstica: tiene su base en insuficiencias de la memoria verbal por lo que se alteran los nexos entre sonidos y grafemas correspondientes. El sujeto no puede reproducir en determinadas secuencias el orden de varios fonemas de palabras o alteran el orden de los mismos en caso de que los reproduzcan.

Es conveniente profundizar en el estado de la memoria verbal en la investigación de estos casos. Según m. j vatsev esta forma es muy característica en casos de afasia.

Dislexia táctil: aparece según la autora en niños ciegos. Se manifiesta en la dificultad para diferenciar por el tacto las letras del alfabeto braille. se confunden letras compuestas por la misma o similar cantidad de puntos dispuestos en diferentes posiciones. Las investigaciones al respecto muestran que en estos niños además se observan alteraciones en el esquema corporal, en la dominancia lateral y retardo en el desarrollo del lenguaje.

Digrafía. Hernández (2002) por su parte afirma que la disgrafía corresponde al conjunto de trastornos de aprendizaje del lenguaje, que afecta sobre todo el lenguaje escrito, así mismo, establece que se puede producir por un funcionamiento neurológico anormal o diferente

Digrafía es la deficiencia en la escritura de las palabras en aquellos sujetos que a pesar de haber tenido un buen nivel de aprestamiento no logran escribir las letras de manera legible; sin embargo no es claro su origen. este tipo de problemática se hace evidente en niños y niñas que han superado los 7 años de edad.

Tipos de digrafías más comunes en nuestros estudiantes:

Digrafías acústico – sensorial.

Está relacionada con alteraciones en los procesos fonemáticos, por lo que se afecta la diferenciación fonemática y el análisis y síntesis sonoro de la palabra.

Entre sus síntomas fundamentales encontramos:

- Sustitución de grafías que se corresponden acústicamente.
- Transposiciones.
- Uniones de palabras y separaciones incorrectas.
- Omisiones de letras.
- No se altera la copia, sino la escritura independiente y el dictado (sobre todo de sílabas y palabras con complejidad sonora – silábica)

Digrafías óptico – espacial.

Está relacionada con la afectación de la relación fonema – grafema por una débil percepción óptico – espacial conservándose la base articulatoria y auditiva de la escritura.

Entre sus síntomas fundamentales encontramos:

- Sustitución de grafías por la similitud de los rasgos caligráficos.
- Escritura en espejo.
- Micrografía y macrografía.
- Trazos incorrectos.
- Perseveraciones.

Digrafias motrices

Está relacionada con la afectación de la base cinestésica del lenguaje. al niño se le dificulta la coordinación motriz para reproducir los movimientos articulatorios necesarios, aunque los órganos que intervienen en la articulación mantienen la movilidad requerida. se confunden sonidos parecidos por el lugar de articulación y en otros casos, se pierde la secuencia de los sonidos en la palabra.

En la escritura, se observan los siguientes errores:

- Omisiones de grafemas y sílabas.
- Cambios de letras que representan sonidos parecidos por el lugar de articulación. Ejemplo: r – l, t – d.
- Transposiciones.
- Perseveraciones.
- Adiciones de letras.
- Escritura ilegible por dificultades en los rasgos de las letras.

En la atención a las disgrafias y agrafia se tiene en cuenta los siguientes aspectos: Fernández, g (2012)

- orientación a padres y maestros.
- relajación segmentaria.
- desarrollo del esquema corporal.
- desarrollo perceptual: auditivo, fonemático y visual.
- desarrollo de las habilidades motrices de base
- desarrollo gestual digito-manual.

Los trastornos en la escritura pueden tener su base en alteraciones de la motricidad manual lo que puede provocar dificultades en la calidad de los rasgos caligráficos. En estos casos el tratamiento correctivo se orienta al desarrollo de la coordinación óculo – manual.

Es necesario para precisar que el trabajo con las insuficiencias motrices es necesario tener en cuenta y por ende trabajar por la eliminación de los trastornos perceptivos, de lateralidad, de conducta y hasta pedagógicos que subyacen a la caligrafía deficiente. Por ello los procedimientos de reeducación no pueden circunscribirse a la copia repetida de forma intensiva de determinados modelos, sino a la corrección o compensación de los eslabones afectados en el mecanismo.

Desarrollo de habilidades motrices. La motricidad

Cuando la alteración básica se produce por alteraciones en la motricidad articulatoria el objetivo central se orienta hacia la corrección de la

pronunciación y la motricidad articular con apoyo de los sistemas funcionales conservados, (fundamentalmente el visual y el táctil) por lo que la utilización del espejo puede precisar las diferencias en la pronunciación de los sonidos que se confunden tienen una gran importancia. En general los procedimientos de trabajo que se proponen en la disgrafía y la dislexia acústica son válidos para la que se analiza aquí.

Las tareas generales del trabajo correctivo se orientan hacia los siguientes aspectos:

- reeducación postural y psicomotora de base
- reeducación grafo-motor
- corrección de letra
- ejercitación de la escritura

Reducción postural y psicomotora de base:

Posición del cuerpo: paralelo a la mesa, evitando que forme ángulo con ésta, espalda apoyada en el respaldo del asiento y solo la zona dorsal formará pequeño ángulo con el borde de la mesa.

Posición de la mano: los dedos índice y pulgar sujetan el lápiz el cual se apoya en la parte anterior del dedo mayor. Los dedos anular y más pequeño se apoyan en la hoja de papel.

Algunas posturas incorrectas de la mano como pueden ser el soporte múltiple, crispación de los dedos al tomar el lápiz, la posición de empuñadura o de barrida pueden ser corregidas con ejercicios de relajación, ejercicios visomotrices y educación del gesto, se utilizan en la corrección de estas posiciones.

Posición del papel: debe formar un ángulo de inclinación de 30 grados aproximadamente. En casos de dificultades con la posición del papel se fija éste sobre una superficie de corcho o cartón u otro material similar.

Los ejercicios de relajación global y segmentaria tienen gran importancia en la corrección postural y psicomotora de base. La desaparición de estados de tensión que pueden con frecuencia presentar los niños con trastornos de lecto-escritura, les va a permitir tener una mejor disposición técnica al escribir y lograr un tono emocional con menores tensiones.

La relajación global puede realizarse a través de juegos con el objetivo de crear una distensión muscular generalizada.

En la relajación segmentaria se atiende de forma más específica la diferenciación adecuada por parte del niño de movimiento y sensaciones que permitan a la mano el adecuado control de la actividad escritora. Para ello se puede realizar ejercicios de:

- diferenciación hombro-brazo.

- poner obstáculos bajo el brazo, mientras intenta descender extendido horizontalmente
- ejercer presión sobre un soporte intentando elevar el brazo
- intentar separar los brazos unidos al cuerpo, mientras otra persona trata impedir que el brazo se despegue del cuerpo
- con los brazos elevados a nivel de los hombros, dejarlos caer a los lados del cuerpo a una orden dada.
- rotar los brazos en posición circular sobre el hombro.

Ejercicios de diferenciación brazo – muñeca – mano.

- rotar las manos sobre las muñecas.
- sacudir ambas manos
- abrir y cerrar las manos con fuerza
- rotar los brazos sobre los codos
- oprimir y aflojar las manos con pelotas pequeñas semimacizas
- abrir y cerrar los puños
- golpear en la mesa con los nudillos

Ejercicios digitales

- oponer el pulgar a cada uno de los dedos de forma unimanual o con ambas manos alternativa o simultáneamente
- con el puño cerrado sacar los dedos uno a uno empezando por el meñique
- teclear en la mesa, simultaneando los dedos de cada mano
- con las manos sobre la mesa separamos los dedos
- levantar uno a uno los dedos con las manos sobre la mesa

Ejercicios de perforado y picado

Primero picado con punzón en una superficie lisa, sin límites, picado dentro de una superficie, picado de líneas rectas, luego curvas, picado de siluetas de dibujos

Ejercicios de rasgado

Líneas rectas, curvas, figuras geométricas, otras figuras y dibujos más complejos

- ejercicios de recortado con tijeras con la misma dificultad ascendente en orden de complejidad

Modelado

Procurar que los dedos que trabajan la plastilina sean los dedos que participan en la pieza escritora.

- hacer bolos del tamaño al modelo propuesto
- formar bolos de tamaño creciente y decreciente.
- formar bolos alternando tamaños, colores

Los mismos ejercicios se realizan con cilindros:

- formar bolos o cilindros iguales al modelo propuesto pero con los ojos cerrados.

Ensartado

- ensartar cordón en planchas de plástico o cartón agujereados
- enroscar tuercas
- ensartar bolos perforados con hilos, con bolos de diferentes tamaños y colores

Los ejercicios propuestos son actividades viso-motoras, que mejoran la disociación de movimientos manuales, activan los dedos que intervienen en la pieza escritora y mejoran las gnosias digitales

Reducción grafo motor

Se trata de ejercitar el grafema previo a la escritura y tiene como finalidad corregir los movimientos básicos que intervienen directamente en la escritura. Se utilizarán trazos que componen las letras, rectilíneos, curvos y ondulados en dirección ascendente, descendente y vertical, horizontal y diagonalmente.

Se parte además de planos más amplios a planos más pequeños, pizarra, papel de gran tamaño, papel de menor tamaño empleando en último lugar el papel del tamaño normal pautado.

Se deberán realizar los trazos primero con pincel, tizas y luego con el lapicero o lápiz. Ejemplos de ejercicios:

- completar dibujos con líneas rectas
- seguir series iguales con líneas rectas
- seguir series alternativas
- seguir líneas de puntos
- ejercicios de copias (copiar líneas rectas, diagonales figuras simples) de igual forma se procede con líneas onduladas y curvas.

Corrección de las letras o grafía

Este trabajo se debe realizar letra a letra, analizando en cada caso los giros que forman cada grafema hasta lograr que el menor tenga una imagen mnémica correcta, de la forma correcta realización de los símbolos gráficos de la escritura, para ello se debe partir de letras de mayor tamaño en pizarras amplias como la pizarra, precisándose los giros y recurriendo a diferentes vías de estimulación sensorial, visual, auditiva, cinestésica.

Aquí también el orden de complejidad ascendente irá de la pizarra al papel pautado

Algunos ejemplos de ejercicios en orden de complejidad:

- dibujar modelo de letras mirando el que está en pizarra
- borrar y reproducir correctamente la letra en pizarra
- repasar con el dedo las letras en modelos de menor escala, en papel de lija, cartón, cartulina, con los ojos abiertos y cerrados
- reproducir letras con plastilina
- adivinar letras que se dibujen en la piel del menor, con el dedo

Ejercicios sobre el papel

Repasar letras de gran tamaño

- repasar letras de menor tamaño
- copiar letras
- dibujar letras de memoria

El trabajo de sistematización caligráfica se realizará a través de ejercicios de copias caligráficas no intensivas cuidando la realización correcta de los giros y la direccionalidad del renglón. Posteriormente se pueden realizar ejercicios de composición escrita a partir de un dibujo, prestando atención a la caligrafía.

La discalculia o dificultades en el aprendizaje de las matemáticas (dam) es una dificultad de aprendizaje específica en matemáticas que es el equivalente a la dislexia, sólo que en lugar de tratarse de los problemas que enfrenta un niño para expresarse correctamente en el lenguaje, se trata de dificultad para comprender y realizar cálculos matemáticos. “afecta a un porcentaje de la población infantil entre el 3% y el 6%.” 10

Discalculia: se considera como la incapacidad que presenta una persona para comprender, analizar y resolver problemas matemáticos; consiste en una alteración en la resolución de operaciones, y de cálculo sin que exista ningún trastorno en los órganos de los sentidos. Según Blakemore y Frith, (2008)

Manifestaciones generales en la discalculia.

Errores en las operaciones de cálculo: suma, resta multiplicación y división

Insuficiente comprensión de los números y sus relaciones.

Dificultades en el cálculo con sobrepaso.

Dificultades en la descomposición de números.

Dificultades en el análisis y solución de problemas matemáticos.

Déficit de atención: Narvarte (2008) define el déficit de atención como “una dificultad compleja porque define una alteración específica en la función atencional y a la vez perturba otras funciones generando la desorganización de ellas. (p.182). el déficit atencional, “tiene que ver con la dificultad de enfocar, de mantener la atención y de organizarse. Viene a veces, pero no siempre acompañado de mucha actividad física” (Acevedo 2000 p.75); a pesar de que puede llegar a causar problemas de aprendizaje, hay sujetos que no los presentan.

Orjales, I. (2002). explica que un sujeto con déficit de atención, exhibe características tales como el no mantener la atención por un tiempo determinado (según su edad), no controlar sus impulsos, distraerse con facilidad, perder constantemente sus elementos de trabajo o prendas de vestir, no presentar las tareas por que se le ha olvidado hacerlas o quizá porque dejó el cuaderno en el salón de clases, no culminar las tareas escolares, hablar en exceso, aislarse del resto del grupo, ser introvertido y apático presentar dificultades para seguir instrucciones, realizar tareas de manera desorganizada, cambiar de actividades sin haber culminado otras, responder aceleradamente haber culminado otras, responder aceleradamente, entre otras, vale la pena resaltar que con una persona que padezca déficit de atención se pueden llevar a cabo ejercicios que fortalezcan la atención como juegos de laberintos, sopas de letras ejercicios de figura fondo, secuencias, entre otros.

este programa psicopedagógico que consiste en un programa didáctico metodológico para los problemas de aprendizajes en dicha investigación, establecidas a partir de la interacción de las dimensiones: percepción analítica, orientación tempo-espacial, lenguaje oral y lenguaje escrito y la orientación a maestros y familia, que coadyuve a la prevención de estas dificultades y la adopción de acciones dirigidas al desarrollo de factores perceptivos motrices, motivacionales y psicológicos que garanticen un buen desarrollo cognitivo en los niños en las primeras edades.

CONCLUSIONES

La participación de las maestras debe ser más activa controlando de cerca el desempeño de los alumnos/as llegando al lugar donde ellos se encuentran trabajando.

La falta de preparación del docente en su desempeño didáctico metodológico a la hora de impartir sus clases.

Se pudo comprobar que no se trabajan las diferencias individuales de los alumnos teniendo las dificultades que presentan cada uno.

Se recomienda manejar metodologías innovadoras que permitan a los alumnos/as desarrollar al máximo las competencias de expresión oral, escrita y matemática.

BIBLIOGRAFÍA

Alsina, A. (2007). ¿Por qué algunos niños tienen dificultades para calcular? Una aproximación desde el estudio de la memoria humana. *Revista Latinoamericana de Investigación en Matemática*

Artigas-Pallarés, J. (2002). Problemas asociados a la dislexia. *Revista de Neurología*, 34(1): 7-13. <http://www.psyncron.com/wp-content/uploads/2011/05/dislexia2>.

Bales (2003). *Estrategias para entender y ayudar a niños con trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad TDH/H*. Barcelona. España: Ed. Ceac.

Bravo, L. (2016). El aprendizaje de las matemáticas: Psicología cognitiva y neurociencias. *Revista de Investigación*, 7:11-29. <http://ucsp.edu.pe/investigacion/wp-content/uploads/2017/01/Rev-Investig-UCSP-2016-7.pdf#page=11>

Cabello, M. (2007). Discapacidad y dificultades de aprendizaje. *Revista de Investigación*, (62): 55-70. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=251215>

González, O. (2000). Estudio de las vivencias en escolares de 7 a 11 años que presentan Retardo en el Desarrollo Psíquico. Tesis en opción al grado de master en Psicología Educativa. Universidad de La Habana.

Gudelia Fernández Pérez de Alejo y Xiomara Rodríguez Fleitas, © Editorial Pueblo y Educación, (2012)

Hernández, A. (2002). *Errores lingüísticos*. Valencia España: Ed. Nau L Libres.

Martínez, C. (2012). *Salud familiar* Editorial científica Tècnica, La Habana.

Morenza, P. L. (1996). *Los niños con dificultades en el aprendizaje: diseño y utilización de ayudas*. Educa, Perú.

Narvarte, M. (2008). *Trastornos Escolares*. Argentina: Lesa Calidad Editorial.

Orjales, I. (2002). *Déficit de atención con hiperactividad*. España: Cepe

Thomson, Michael. *Dislexia, su Naturaleza, Evaluación y Tratamiento*. Editorial cast. Madrid (2002)

