

MEDIFOR: MÉTODO DEL DIAGNÓSTICO FORMATIVO PARA EL PROFESIONAL DE LA CULTURA FÍSICA DESDE UNA CONCEPCIÓN DESARROLLADORA

DIAGNÓSTICO FORMATIVO PARA EL PROFESIONAL DE LA CULTURA FÍSICA

AUTORES: Petronila Caridad Moncada Sánchez ¹

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. Facultad de Santiago de Cuba. Santiago de Cuba, CUBA. E-mail: cmoncadas@iscf.ciges.inf.cu

RESUMEN

El trabajo presenta la concepción didáctica del diagnóstico de la capacidad de aprendizaje como proceso formativo de los estudiantes de la Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y Deportes de forma tal que le proporcione el movimiento gradual y en espiral de la actividad mental, el conocimiento lógico, el pensamiento abstracto y consciente para promover el desarrollo de cualidades mentales en la solución de las tareas docentes en la práctica educativa. Posibilita, también, educar el pensamiento lógico para estructurar mentalmente la secuencia de las acciones didácticas metodológicas en el desempeño pedagógico.

INTRODUCCIÓN

Los referentes teóricos que fundamentan este método poseen una perspectiva que articula a la Psicología con la Didáctica, teniendo en cuenta que los diferentes enfoques conciben el aprendizaje como un proceso consciente, lo cual hace posible que configuraciones de la personalidad como es la capacidad de aprendizaje, sea tratada didácticamente para su estimulación en la práctica educativa. Los referentes son:

- El enfoque Histórico – Cultural de Vigotsky y seguidores.
- El Modelo Teórico de la Orientación Educativa (Suárez C. y col.)
- El Modelo Holístico Configuracional. (Fuentes H. 1998)

Las configuraciones didácticas, a partir de las concepciones teóricas de H. Fuentes (1999), son categorías complejas que representan la unidad de la dinámica del proceso didáctico que se aborda. Ellas expresan la necesaria integración de diferentes elementos que, por una u otra vía, se han convertido en dinamizadores del proceso en la medida en que se constituyen en necesidades de los sujetos implicados.

¹ Doctora en Ciencias Pedagógicas por la Universidad de Oriente. Santiago de Cuba. CUBA.

Estos elementos dinamizadores tendrán un sentido solamente dentro de la interrelación necesaria con otros elementos constituidos en las configuraciones que lo integran. Tales elementos dinámicos, al adquirir un sentido dentro de la configuración, pueden generalizarse a otras configuraciones en dependencia de su fuerza y sentido en el proceso de que forman parte.

Las configuraciones existen en permanente vínculo entre sí, lo cual tiene que ver con la situación de aprendizaje concreta que el sujeto enfrenta. La categoría de configuración didáctica se ha diseñado para dar cuenta del carácter dinámico, complejo, irregular y contradictorio que tiene el proceso de diagnóstico que se ejecuta y en el de enseñanza aprendizaje donde se realiza. En el proceso de diagnóstico, se integran las configuraciones didácticas de problema, objeto, objetivo, contenido, método y resultado.

DESARROLLO

MEDIFOR es una alternativa que se constituye en un método formativo en la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este se concibe como el espacio en el que el estudiante concientiza, prevé, diseña y ejecuta las acciones de autoaprendizaje, con sentido de pertenencia y pertinencia por lo que adquiere un significado y funcionalidad de eso que aprende, no solo para la aplicación en la educación física, el deporte, la recreación y la cultura física terapéutica, sino en correspondencia con las necesidades e intereses de los estudiantes, que son quienes proponen las tareas a través de la función mediadora del profesor. El objetivo de este método es la de activar el aprendizaje de los contenidos profesionales a través de una enseñanza socializada.

Este método es idóneo para dinamizar el proceso de formación del profesional, ya que es un método activo, de trabajo grupal que permite analizar con profundidad y riqueza los problemas de la profesión que se deben resolver, a través del establecimiento de nexos pertinentes entre los diferentes saberes provenientes de las disciplinas, posibilitando que el estudiante se apropie de una cultura general integral y profesional construida socialmente.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde se crean situaciones de aprendizajes para que el estudiante aprenda a aprender la nueva realidad profesional bajo el paradigma del desarrollo sostenible, el método formativo de constituye la vía mediante la cual, éstos se apropian de las herramientas teóricas y metodológicas necesarias para operar con la realidad y enfrentar al mundo con una actitud científica, personalizada y creadora.

MEDIFOR ha sido elaborado desde el modelo holístico configuracional, de ahí que sea necesario que didácticamente se configure el diagnóstico teniendo en cuenta el problema, objeto, objetivo, contenido, el método y el resultado.

Configuraciones del diagnóstico de la capacidad de aprendizaje como eslabón del proceso de enseñanza aprendizaje

El problema en el diagnóstico de la capacidad de aprendizaje

Es una configuración que expresa la contradicción entre las necesidades educativas y las potencialidades educativas del escolar en su proceso de aprendizaje, y caracteriza al proceso en su vínculo con la necesidad social que se materializa en el proceso de enseñanza aprendizaje y, en especial, en las situaciones de aprendizaje.

La necesidad de potenciar un aprendizaje desarrollador se determina como el problema que ha de enfrentar este diagnóstico a partir de hacer consciente al estudiante de lo que está aprendiendo, de sus objetivos y estilos de aprendizaje, y de reconocer y controlar sus procesos de aprendizaje. Esto garantiza el compromiso con lo que aprende, su significado y sentido.

Aprender a controlar el proceso de aprendizaje implica darse cuenta de lo que se está haciendo y ser capaz de someter sus propios procesos mentales a un examen consciente para así poderlos explicar más eficazmente. En los jóvenes, por las particularidades propias de la edad, acceder al control de sus propios procesos es posible por sí mismo y con la ayuda de los adultos. Aprender a aprender es un proceso que profesores y estudiantes realizan en conjunto.

El aprendizaje desarrollador es un proceso social de enriquecimiento individual y grupal dado en el significado y el sentido que se constituye por el sujeto, en los espacios de interacción y relaciones que se establecen en la realidad social. Se distingue de otros aprendizajes pues en el sujeto se produce:

- Un ascenso a niveles de intelectualidad cualitativamente superiores, sobre la base de la unidad de lo cognitivo y afectivo, de ahí su carácter integrador.
- Un comportamiento social que tiene en su base elementos éticos en consonancia con el modelo de hombre, instituido desde un proyecto social, es decir, que se distingue por la coherencia entre sentir-pensar-hacer, así como por su carácter independiente, productivo y creativo.
- La capacidad para la interacción social positiva, que se sustenta en la participación y el protagonismo de los sujetos en la comunicación.
- Sentimientos de confianza y seguridad; es decir, confianza en sus posibilidades para hacer, para aprender, que significa tener en cuenta al menos tres elementos esenciales: el valor del resultado, la expectativa del resultado (cree en lo que hace), y la expectativa de autoeficacia (confía en cómo lo hace), lo que propicia que sea personalizado y comprometido.

El problema del diagnóstico encierra la relación dialéctica entre posibilidad y realidad, en tanto que en el estudiante las disciplinas básicas, básicas específicas y del ejercicio de la profesión puede constituirse en una unidad de desarrollo (F. González) que, según las condiciones en que se ejecute el proceso de enseñanza aprendizaje, se transforma en realidad en potencialidad y en estado actual. Esta contradicción dialéctica no está resuelta del todo en la

universidad cubana actual, y se revela como una necesidad insoslayable para formar individuos capaces de orientarse ante nuevas situaciones y solucionar las tareas con determinado nivel de independencia y creatividad.

El objetivo del diagnóstico de la capacidad de aprendizaje

Esta configuración contiene un proyecto de los resultados esperados en el diagnóstico que, de lograrse, satisface las necesidades educativas teniendo en cuenta las potencialidades de los sujetos que aprenden. Va dirigido a la comprensión de fenómenos educativos y a la formación de los que participan en ellos, para que su actuación sea más reflexiva, rica y eficaz.

El objetivo del diagnóstico se encamina hacia la concientización por los estudiantes de los recursos para el aprendizaje en las situaciones de aprendizaje, a partir de la identificación de las contradicciones esenciales en ese proceso, su interpretación y conflicto, para que los sujetos se movilicen en la búsqueda de soluciones. Este objetivo es válido para docentes y discentes, pues todos, desde su posición, van dando respuestas a las problemáticas del aprendizaje.

La enseñanza-aprendizaje es un proceso dialéctico cuya dinámica está dada por las contradicciones que lleve implícitas. Dichas contradicciones, no siempre son conscientes ni directamente observables para los participantes; por un lado lo explícito y manifiesto, constituido por todo aquello que llega directa e inmediatamente por los sentidos corporales, por ejemplo, quién habla, lo que dice, la postura que adopta o el gesto, y, por otro lado, lo implícito y latente conformado por el conjunto de elementos o factores que estando de alguna forma presentes en la situación y en el campo (y que por tanto participan en la regulación del comportamiento de los sujetos en la situación de aprendizaje), no se expresan directamente en un momento dado.

Es importante que el docente conozca la existencia de esas contradicciones, pues en la misma medida que asimile la esencia de ellas y sus estudiantes tomen conciencia de la realidad, estará en condiciones de orientar de forma más adecuada el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el diagnóstico educativo que se propone, la comprensión de los significados en el ámbito de la realidad natural de interacciones sociales no podrá reducir su estudio a la identificación de pautas o patrones comunes de comportamiento, sino que se preocupará al mismo tiempo por la comprensión de los aspectos singulares, imprevistos, diferenciadores. En el proceso docente educativo es más importante esta consideración por cuanto el objetivo es provocar la reconstrucción del saber cotidiano del alumno, lo cual no puede entenderse ni desarrollarse sin el respeto a la diversidad, a las diferencias individuales que determinan el sentido, el ritmo y la calidad de cada uno de los procesos de aprendizaje y desarrollo.

El objeto del diagnóstico de la capacidad de aprendizaje

Es la configuración del proceso que expresa aquella parte de la cultura educativa, donde se da el problema, el conflicto y por lo tanto es el espacio-tiempo, en el que cristaliza el objetivo. Se precisa en el sistema de interacciones y relaciones que se establece en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El trabajo conjunto y el diálogo que se establece en el proceso de aprendizaje requiere de las progresivas negociaciones que profesores y estudiantes realizan para compartir la situación de interacción. En ella se van dando las posibilidades de construir un mundo de sentidos compartidos en relación con el trabajo conjunto.

La enseñanza en la Zona de Desarrollo Próximo, no reduce entonces la interacción profesor-estudiante, como ya se expresó, al momento cognitivo de construcción del conocimiento. Lo que necesariamente el maestro tiene que lograr es la formación de una verdadera relación profesor-alumno y entre los alumnos en el grupo escolar, que se caracterice por la autenticidad, seguridad, el respeto y la motivación hacia la actividad.

El grupo de aprendizaje en el aula es un espacio interactivo de transformación para los sujetos que participan. En este sentido el grupo se constituye en un espacio con identidad, donde con la guía del profesor se procesa el proyecto social, a partir de las necesidades y posibilidades de sus miembros.

En el grupo, son indicadores de la calidad de las relaciones entre otros, la pertinencia con que cada sujeto desarrolla la actividad, el sentido de pertenencia al grupo y al trabajo conjunto que realizan, los niveles de cooperación y de ayuda que se manifiestan por los sujetos que participan.

El contenido del diagnóstico de la capacidad de aprendizaje

Esta configuración expresa el objeto modelado y/o transformado en el propio proceso, en la misma medida en que se determinan y se dan respuesta a las necesidades educativas en el sistema de interacciones y de relaciones en situaciones de aprendizaje que potencian el desarrollo. Este contenido se sintetiza en la capacidad de aprendizaje del estudiante como unidad de análisis de la zona de desarrollo potencial. El contenido se expresa a través de la concepción didáctica de la capacidad de aprendizaje modelada para este fin en situaciones de aprendizaje escolar.

La capacidad de aprendizaje se considera una capacidad general de la personalidad que, como configuración didáctica se constituye en la unidad de análisis de la zona de desarrollo próximo, esta da cuenta en el sujeto de su potencial de aprendizaje en relación a la adquisición, dominio y transferencia de los contenidos en la realización de las tareas de aprendizaje.

En el análisis de las capacidades, como bien señala Rubinstein, se destacan dos aspectos esenciales; uno es el conjunto más o menos armonioso y acabado de las operaciones (procedimientos mediante los cuales se realiza la actividad

correspondiente), y otro, el referido a la calidad de los procesos (mediante los que se regula el funcionamiento de estas operaciones

De tal manera, el abordaje de la capacidad de aprendizaje se dirige no solo hacia la constatación y descripción de los resultados externos del aprendizaje (si se produjo o no la solución del problema, si se formó o no el concepto), sino se orienta a revelar las relaciones entre los procesos que están tras estos resultados externos y de las que son consecuencia, es decir, a la calidad del aprendizaje.

La modelación didáctica de la capacidad de aprendizaje es útil tanto para su identificación como para su estimulación o enriquecimiento, incluye sus procesos esenciales en una relación que es manifestación sistémica de su dinámica (ver figura 2.1). Estos procesos se organizan en dos componentes (operacional y funcional), de manera que en su movimiento expresen el carácter sistémico de esta capacidad. Distinguir ambos componentes (operacional y funcional), tiene un valor práctico a los efectos del diagnóstico y de las posibilidades de orientar el proceso educativo consecuentemente, ya que posibilita precisar aspectos concretos que deben convertirse en objetivos de estimulación y desarrollo.

El aspecto operacional en que estos procesos se manifiestan se caracteriza por un sistema de recursos cognitivos, afectivo-motivacionales y psicomotores que posibilitan al sujeto operar en la realidad, en particular desde el sistema de valores que condicionan una cierta orientación a las interacciones y relaciones que el sujeto establece. Los conocimientos, habilidades destrezas manuales, estrategias, significados, se constituyen en “herramientas” o mediadores con los que el sujeto opera para aprender en la actividad correspondiente o situación de aprendizaje.

Los procesos se expresan también en el componente funcional, y permite valorar la calidad con que el proceso transcurre, del nivel de las operaciones que se realizan y no solo de los resultados que se obtienen en el aprendizaje. Los procesos que a su vez lo conforman (generalizaciones, transferencias), se integran alrededor de la capacidad de autodeterminación, de la autorregulación producida a un nivel consciente por el sujeto, en la que sobresale, con una riqueza singular, la actividad metacognitiva.

Los procesos y acciones que conforman la capacidad de aprendizaje, se realizan vinculados a determinados contenidos que integran un conocimiento basado en las experiencias y vivencias del sujeto, lo cual se relaciona con el proceso general de regulación y autorregulación de la personalidad. Esto le otorga al aprendizaje un carácter personal, que se sustenta en la unidad de los aspectos cognitivos y afectivos.

La relación de lo cognitivo y lo afectivo constituye el núcleo central en la comprensión del desarrollo de la capacidad de aprendizaje como una capacidad general de la personalidad. El enfoque didáctico y sistémico de la capacidad de aprendizaje nos permite explicarla como un sistema de procesos de carácter

intencional, instrumental y metacognitivo que, en su interacción, determinan las funciones de esta capacidad.

La concepción didáctica de esta capacidad con un enfoque sistémico para su diagnóstico y estimulación en la práctica educativa, ubica al estudiante en su interacción con el profesor y su grupo estudiantil en situaciones de aprendizaje, lo cual parte de ubicar la situación en la Zona de Desarrollo Próximo del estudiante, que es el espacio en que se manifiesta su potencialidad para aprender.

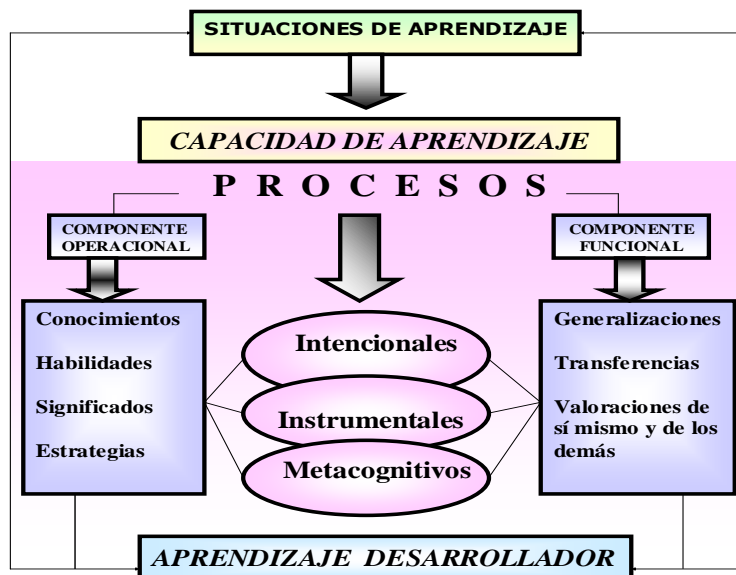


Fig.2.1 Modelación didáctica de la capacidad de aprendizaje

Los procesos intencionales de la capacidad de aprendizaje del estudiante, se expresan en sus objetivos, metas aspiraciones, ideales, Ellos se acercan a los objetivos de la enseñanza propuestos por el profesor en la misma medida en que el aprendizaje adquiera para él significado y sentido.

La significación viene dada desde la relevancia del contenido, el cual requiere ser comprendido en sus relaciones lógicas, así como por la posibilidad del sujeto de relacionarlo con sus conocimientos previos, a partir de sus recursos personales.

El sentido psicológico vivenciado en tanto representación personalizada de la realidad, se expresa en las configuraciones subjetivas que se desarrollan en el curso del aprendizaje, específicamente en aquellos aprendizajes que llevan a modificaciones importantes de estas configuraciones de la personalidad. La reestructuración de los recursos psicológicos del sujeto en torno al sentido de lo que aprende, le permite de forma diferente interactuar con la realidad social, haciendo uso de habilidades, recursos, procedimientos, capacidades que se corresponden con sus modos de actuar, hacia metas de aprendizaje o a metas de ejecución.

Los estudiantes que están orientados hacia una meta de aprendizaje, se implican en las tareas, intentan aprender de sus errores, utilizan estrategias eficaces de aprendizaje, no se desaniman frente a las dificultades; por el contrario, los estudiantes que están motivados por una meta de ejecución, buscan a través de las notas que sacan, validar su capacidad, su valía, lo cual les conduce a no asumir riesgos y lo que es peor, a un aprendizaje superficial; en ambos casos se evidencia un estilo de aprender peculiar.

Los procesos instrumentales se expresan a través de los estilos de aprendizaje, y consideran los rasgos cognitivos, afectivos y psicomotores como indicadores relativamente estables de cómo los alumnos perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje en el cumplimiento del objetivo previsto.

Como generalización de las relaciones entre el sujeto y el objeto de conocimiento, se determina cómo se actúa en una situación dada de aprendizaje (modo de actuación), que se desarrolla por cada sujeto según sus estilos de aprendizaje.

En el proceso de aprendizaje el sujeto controla la calidad de su realización en correspondencia con lo que se ha propuesto, en la medida en que los procesos cognitivos y metacognitivos, que proporcionan la retroalimentación de la información y reconocimiento de cómo ha sucedido el proceso le permitan realizar las correcciones necesarias. En particular este momento de corrección tiene un carácter metacognitivo que significa la toma de conciencia del que aprende, de sus propios procesos y niveles de conocimientos, de cómo él puede alcanzar estos niveles y de las modificaciones que necesita realizar, todo lo cual le permite no solo valorar el curso de sus procesos sino también regularlos.

El método de diagnóstico de la capacidad de aprendizaje

El método es una configuración que se manifiesta en la vía o camino que se adopta en la ejecución de este proceso por los sujetos que lo llevan a cabo para que, haciendo uso del contenido, puedan alcanzar el objetivo. Su esencia radica en hacer más dinámicas las relaciones que tienen lugar en el proceso de enseñanza aprendizaje. Estimula la expresión reflexiva, activa y contradictoria del estudiante con el profesor y de ambos en la interacción con directivos, especialistas, familiares y otros que conforman los triángulos interactivos.

El diagnóstico, para esta investigación, tiene su base en el intercambio permanente entre el estudiante y el profesor en los diferentes espacios educativos; este último no se limita a la utilización de una técnica ni conjunto específico de técnicas, y toma al individuo como unidad esencial de análisis.

Específicamente para el diagnóstico de la capacidad de aprendizaje, se propone el método de demostración por modelo, se considera como un proceso recursivo para los estudiantes en los primeros años, consiste en el intento de proporcionar a los estudiantes la transición del control y dirección necesarios para la autorregulación; propicia la actividad autorreflexiva de ciclos sucesivos

de planificación, acción, observación y reflexión, en la que cada parte se va integrando y complementando con la precisión sistemática de los niveles de ayuda.

Este método promueve la gestión del proceso de enseñanza-aprendizaje a través de fases y procedimientos lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del estudiante hacia objetivos integradores; da sentido de unidad a la diversidad de pasos de la enseñanza y del aprendizaje, favorece el proceso del conocimiento de lo conocido a lo desconocido, posibilita el acercamiento, la cooperación entre las diferentes asignaturas y disciplinas de forma coherente y metodológica, permite además, que los estudiantes integren los conocimientos, los modos de actuación y las habilidades pedagógicas profesionales.

El resultado del diagnóstico de la capacidad de aprendizaje

Caracteriza el estado final del proceso cuando se resuelve el problema, cuando se ha satisfecho la necesidad. Posee un valor incuestionable para la dosificación de la ayuda didáctica que necesita el estudiante. Tiene un valor instrumental ya que se concibe como un conjunto de herramientas conceptuales que adquieren su significación y potencialidad dentro del proceso, para penetrar en las circunstancias concretas que componen cada realidad educativa.

El resultado de este diagnóstico es síntesis particular de la relación dialéctica que se establece entre este proceso y la evaluación, se concreta en los niveles de concientización de los alumnos, en la calidad de los objetivos de aprendizaje que se plantean, en su formulación y correspondencia con las condiciones reales internas y externas. Se materializa también el resultado en los modos de aprender, en las características del mismo en relación con las exigencias del aprendizaje y en las necesidades y potencialidades para poder controlar su aprendizaje y, desde allí, planificar y organizar sus propias actividades de aprendizaje, propiciando una disposición habitual, que pueda ser intrínsecamente provechosa y donde se articulen armónicamente la reflexión, la interpretación y la investigación.

Aporte de la disciplina psicopedagogía al modo de actuación del profesional a través del diagnóstico del aprendizaje.

El diseño de cada uno de los años y de cada una de las disciplinas de la carrera lleva implícito la solución de la contradicción existente entre las ciencias y la profesión que en su adecuada relación dialéctica propicia el logro de los objetivos del modelo del profesional.

El enfoque profesional del proceso docente educativo en la formación pedagógica se expresa en la organización y dirección del sistema de influencias educativas a partir de las exigencias que demanda la práctica profesional al futuro egresado, lo que implica la necesidad de formar al estudiante en la práctica profesional y para la práctica profesional.

La aplicación de este enfoque a la concepción de las actividades académicas, investigativas y laborales desde la Psicología permite trabajar simultáneamente y de forma gradual en el desarrollo de intereses, conocimientos y habilidades profesionales así como en la formación de una adecuada autovaloración del estudiante en su gestión profesional y en el desarrollo de un pensamiento reflexivo y flexible en la aplicación de dichos conocimientos y habilidades a la solución de los problemas de la práctica profesional. Esto presupone dominar tanto los conocimientos y habilidades propios de la gestión pedagógica como los relativos al contenido de la Cultura Física.

Modo de actuación: Se está entendiendo como la cualidad superior a la encontrada en los problemas al caracterizar integralmente el desempeño del profesional. Constituye el saber, el hacer y el ser de ese profesional; se expresa en su actuación y supone la integración de los conocimientos, habilidades y valores que aseguran ese desempeño; en este profesional se expresa en:

Dirigir pedagógicamente las actividades de la Cultura Física e investigar las vías de lograr el perfeccionamiento físico del hombre, a partir de sus particularidades individuales.

El proceso docente educativo de la Cultura Física en términos generales y para cada una de las esferas de actuación tienen un común denominador y este está asociado a la dirección de actividades (clases), es por ello que esta profesión ha quedado enmarcada en el área educativa o pedagógica.

Siendo así posible admitir la dirección como la *invariante de habilidad* a desarrollar y si fuese necesario precisar aún más, tendremos que reconocer la conducción del proceso capaz de educar, así será posible entender: Diagnóstico, planificación, organización, la propia dirección del proceso y la evaluación y control, como las habilidades generalizadas del mismo si queremos seguir la línea de una actividad científica. Y donde el docente sin dejar de dirigir él mismo actúe como un verdadero facilitador o conductor del proceso docente educativo.

El diagnóstico en la actividad de la Cultura Física tiene tanta importancia como en la del médico, pues es necesario evaluar el estado físico y funcional del

sujeto que realizará la práctica sistemática del ejercicio físico, lo cual será punto de partida para la planificación de dicho proceso y también, elemento de retroalimentación una vez transcurrida una etapa de la práctica lo cual deviene en evaluación de su efectividad.

Otra forma de diagnóstico es el que se debe hacer de las condiciones materiales, instalaciones, etc. en que se llevará a cabo el proceso y en el que él profesional con solo *“echar una mirada al entorno”* debe ser capaz de explotar estas potencialidades que brindan las características topográficas de la zona, Flora, Fauna, etc. Esto gana en importancia si se tratara de desarrollar una actividad recreativa o en condiciones naturales.

El conocimiento de los gustos, intereses y motivaciones de los sujetos que practican la Cultura Física en cualquiera de sus manifestaciones, constituyen también una forma de diagnóstico y punto de partida para ajustar la planificación de estas actividades.

Como podrá ser apreciado, existen diversas manifestaciones, del diagnóstico y los mismos responden en buena medida al conocimiento de las características del objeto de trabajo del profesional (El hombre), en sus más diversas manifestaciones para ello resulta indispensable dominar diferentes técnicas o tests, propios de las ciencias biológicas, psicológicas y sociológicas.

Por lo anteriormente planteado, consideramos el desarrollo de ciertas habilidades que le permitan al profesional efectuar este diagnóstico. Son ellas la habilidad, para determinar el tipo de prueba o test en dependencia del objetivo previsto, pudiendo ser este, la evaluación del desarrollo físico y funcional o psíquico del sujeto, motivaciones gustos o simplemente las condiciones en las que se desarrolla la práctica, observar, medir, comparar, interpretar e informar son habilidades o acciones contenidas en la habilidad generalizada de diagnosticar.

La observación, como método de investigación, permite llevar el control de aspectos tanto cuantitativos como cualitativos de la realización de los ejercicios contenidos en las pruebas, evaluar somatoscópicamente las características comunes del grupo, del entorno e incluso los estados de ánimo de los sujetos con los cuales trabaja. Esta habilidad de observar va ganando precisión con la acumulación de la experiencia y es lo que Kurt Meinel, 1977, en su didáctica del movimiento evalúa como una forma de contribución del pedagogo deportivo a la investigación del movimiento y que a su vez analiza como método de investigación de la morfología de los movimientos.

Las acciones de medir implican, además, el manejo de equipos, instrumentos de medición e investigación sin los cuales prácticamente es imposible cuantificar los resultados de las pruebas o test; por solo citar ejemplos de ellos pudiéramos hablar del cronometraje para la medición de tiempos, es una de las operaciones que con mayor frecuencia tiene el profesor de Educación Física que emplear y en ocasiones durante su formación poco se atiende.

La comparación e interpretación de los resultados permiten el establecimiento de la brecha pedagógica entre el estado deseado y el real, lo cual en términos de operaciones o acciones del profesional implican el uso de tablas, registros de récords, normas que estando estandarizadas o no le permiten hacer un juicio de valor de los resultados alcanzados. El empleo de los conocimientos propios de los métodos de análisis matemáticos, estadísticos, ya sea computarizado o manuales, se ponen en evidencia en estas operaciones, que una vez concluidos le permitirán informar o tomar decisiones previas al momento de la planificación del proceso, o sencillamente la actividad profesional propuesta.

La síntesis de lo expresado hasta aquí se concreta en el Tema 1 del Programa de Psicopedagogía cuyo contenido versa sobre: Diferencias individuales y diversidad educativa. Formas de manifestación. Diferencias de género en la Educación Física y el Deporte Escolar: esfera cognitiva, comunicativa y afectiva. El docente frente a los desafíos de la diversidad. Definición de diagnóstico integral de la personalidad. Diagnóstico de la capacidad de aprendizaje. Componentes didácticos e indicadores. Contextos de aplicación. Funciones e importancia del diagnóstico. Métodos y técnicas de investigación de la personalidad. Elementos a tener en cuenta en la elaboración de estrategias educativas.

Es importante enfatizar que en la adecuación que se hizo en la facultad de la propuesta inicial del programa, consideramos oportuno, impartir este como primer tema por lo que aporta a la comprensión y desempeño de su práctica profesional, de los otros temas y de las otras asignaturas que recibe en el año entre las que se encuentran TMEF, Metodología de la Investigación, Béisbol entre otras.

Otro aspecto importante de nuestra propuesta radica en la inserción de la temática relacionada con el diagnóstico de la capacidad de aprendizaje en los estudiantes como un eslabón del proceso de enseñanza aprendizaje dirigido a constatar, interpretar, pronosticar y hacer consciente al escolar de los recursos con los que cuenta para su aprendizaje, en función de promover las necesidades educativas y potencialidades para un aprendizaje desarrollador.

Por otra parte, es entender el aprendizaje como descubrimiento, redescubrimiento y búsqueda de soluciones, orientándolos hacia la aplicación de conocimientos a situaciones concretas vinculados al entorno cotidiano del que aprende a aprender. Es también construir espacios para propiciar la consulta y exploración de contenidos no contemplados en los programas académicos, los resultados de la práctica y la investigación que constituyan una preocupación y ocupación del estudiante.

El diagnóstico, visto desde este prisma, se constituye en un proceso continuo de configuración de la información, que implica la utilización de nuevos instrumentos que se van definiendo sobre la marcha, y cuya esencia radica en la exploración continua de los sujetos estudiados.

De esta forma el diagnóstico de la capacidad de aprendizaje hace énfasis en la

comunicación, fuera de ella, pierde el sentido la aplicación de cualquier instrumento para la recogida de información por el profesor acerca de los estudiantes. Se apoya en el estudio de casos para interpretar completamente los acontecimientos dentro del caso que les confiere significación; este método sugiere de procedimientos metodológicos como:

- La observación participante y la observación externa
- La entrevista con los diferentes grupos que participan en la situación de aprendizaje
- La triangulación, el contraste plural de fuentes, métodos, informaciones, recursos
- Los instrumentos de registro y relato de datos, reflexiones, impresiones y acontecimientos
- El análisis de los productos de la actividad

CONCLUSIONES

MEDIFOR es el método formativo concebido para el diagnóstico de la capacidad de aprendizaje, se expresa en los eslabones del proceso de enseñanza aprendizaje como proceso y como resultado. En el diseño curricular, el resultado del diagnóstico posibilita la proyección del futuro desarrollo del estudiante, a partir de los contenidos del currículo; en la dinámica participa como un proceso interactivo que propicia la motivación, la comprensión y la sistematización de lo que aprende el estudiante; en la evaluación el diagnóstico interviene en calidad de premisa y resultado de la misma.

El modelo didáctico del diagnóstico de la capacidad de aprendizaje del estudiante en situaciones de aprendizaje es contenido de las relaciones esenciales entre las configuraciones de este proceso, que se sintetizan en la concepción pedagógica de la capacidad de aprendizaje, como contenido del mismo. Estas relaciones devienen regularidades del diagnóstico.

La Disciplina Psicopedagogía se caracteriza por el carácter sistémico, flexible e integrador y de problematización de la teoría y la práctica, lo cual se expresa en la organización y dirección del proceso docente educativo sobre la base del reconocimiento del estudiante como elemento activo en la formación profesional, lo que implica trabajar desde los primeros años en el desarrollo de una actuación comprometida, reflexiva, independiente y transformadora del estudiante en la solución de los problemas profesionales a los que gradualmente se enfrentará durante la carrera

BIBLIOGRAFÍA

Addine, Fátima y Salazar, Diana. (2004). Capítulo 13. Didáctica, interdisciplinariedad y trabajo científico en la formación del profesor Editorial Pueblo y Educación. ISBN 959-13-0998-8

Álvarez de Zayas, Carlos. (1997) Epistemología pedagógica. Hacia una escuela de excelencia. Editorial Academia. La Habana.

Álvarez de Zayas, Rita M. (1997) Hacia un curriculum integral y contextualizado. Editorial Universitaria. Tegucigalpa, DC. Honduras.

Álvarez Pérez, M. (2001) La interdisciplinariedad en la enseñanza aprendizaje de las ciencias del nivel medio básico. Evento internacional Pedagogía 2001. La Habana. Internet.

Castellanos, Ana Victoria. (2002). El enfoque histórico cultural: sus implicaciones para el aprendizaje grupal. Revista cubana de Educación Superior. Vol. XXII. No. 3, ISSN. 0257- 4314.

Castellanos, B; Livina, U.; Fernández, A. M. (2003). La gestión de la actividad de Ciencia e innovación tecnológica y la competencia investigativa del profesional de la Educación en Pedagogía 2003. Curso 18.

Castro Díaz-Balart, Fidel. (2003). Ciencia, Tecnología y Sociedad. Hacia un desarrollo sostenible en la era de la globalización. Editorial Científico-Técnica. La Habana.

Colectivo de autores. (2006) Programa de la Disciplina Psicopedagogía. Instituto Superior de Cultura Física Manuel Fajardo. La Habana.

Del Toro, Mayra. (2002). La concepción didáctica de la orientación Psicológica en la disciplina Integradora PLI de la carrera de psicología. Tesis en Opción al grado científico de Doctora. CeeS Manuel F Gran. Universidad de Oriente.

Fuentes González, H. (2001) Conferencia Procesos Universitarios. CEES. "Manuel F. Gran. Universidad de Oriente.

Morín, E. (2000). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Cortez Editora-UNESCO. Brasil, Internet.

Mendoza, D. E. (2007). Modelo didáctico de la formación interdisciplinaria del Licenciado en Cultura Física. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.

Moncada, S. C. (2002). Modelo didáctico del diagnóstico de la capacidad de aprendizaje en el primer ciclo de la educación primaria. Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas. Universidad de Oriente.

Tünnermann Bermen, Carlos (2003). La universidad latinoamericana ante los retos del siglo XXI. Unión de Universidades de América Latina, A.C. Circuito Norponiente. Ciudad Universitaria, México, D.F.