

UNA EXPERIENCIA DE CÓMO ESTIMULAR EL APRENDIZAJE ESCOLARAUTORES: Laura Leticia Mendoza Tauler¹Alberto Leyva Figueredo²DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: lauramt@feipa.uho.edu.cu

Fecha de recepción: 26 - 10 - 2015

Fecha de aceptación: 22 - 12 - 2015

RESUMEN

El resultado que se presenta permite la preparación de docentes y directivos de las instituciones educacionales para apropiarse de los métodos que más se avienen al proceso de búsqueda de solución de los problemas profesionales relacionados con la motivación por el aprendizaje escolar en aras de promover la búsqueda del conocimiento a partir de las experiencias de aprendizajes. La propuesta que se presenta permite elaborar estrategias para garantizar la atención permanente a las necesidades e intereses de los estudiantes con vistas a disponer de los recursos metodológicos y creatividad necesarias para suscitar la motivación a partir de la relación entre el saber científico y el saber popular. Se connota la interacción de la escuela con la vida a partir de necesidades de la actividad práctica que permiten desarrollar una labor formativa del docente.

PALABRAS CLAVE: Motivación; preparación; estimulación.

EXPERIENCE LEARNING HOW TO STIMULATE THE SCHOOL**ABSTRACT**

The result presented allows the preparation of teachers and administrators of educational institutions to appropriate methods more consonant with the search process of solving professional problems related to motivation for school learning in order to promote the pursuit of knowledge from the experiences of learning. The proposal presented allows develop strategies to ensure continued attention to the needs and interests of students in order to have the methodological resources and creativity to raise motivation from the relationship between scientific knowledge and popular knowledge. The interaction of the school with life connotes from needs of practical activity that develop a training work of teachers.

KEYWORDS: Motivation; preparation; stimulation.

¹ Profesora Titular. Directora del Centro de Estudios en Ciencias de la Educación. Tiene publicaciones en revistas indexadas. Miembro del Tribunal Permanente de la Región para la Obtención de Grados Científicos de Doctor en Ciencias Pedagógicas y de la Comisión de Grado Científico. Tutora de tesis de doctorado defendidas exitosamente en Cuba y el extranjero. Universidad de Holguín, Holguín, Cuba.

² Profesor Titular. Director del Centro de Estudios para la Formación Laboral de niños, adolescentes y jóvenes. Coordinador del Programa Certificado en Ciencias Pedagógicas de la Universidad Holguín. Miembro del Tribunal Permanente de la Región para la Obtención de Grados Científicos de Doctor en Ciencias Pedagógicas y de la Comisión de Grado Científico. Universidad de Holguín, Holguín, Cuba.

INTRODUCCIÓN

En este siglo se ha comenzado reafirmando el consenso respecto a la importancia y a la urgencia de mejorar la calidad y la equidad de la educación, temas que las reformas educativas de las últimas décadas no han podido resolver de manera satisfactoria.

Asimismo el desarrollo científico ocurrido en el siglo pasado ha tenido y promete seguir teniendo una influencia en temas de gran importancia para la humanidad, como la salud, la alimentación, los recursos energéticos, la conservación del medio ambiente, el transporte, las comunicaciones y las tecnologías de la información así como en otras condiciones que influyen sobre la calidad de vida del ser humano, la educación y sus motivaciones por el aprendizaje. No obstante, no se pueden ocultar los riesgos existentes a la hora de decidir las aplicaciones del progreso científico ni el papel de instrumento de opresión que sus aplicaciones pueden jugar en determinadas situaciones.

Consideraciones como las anteriores nos han llevado a evidenciar la necesidad de un nuevo contrato entre Ciencia y Sociedad; de manera que el progreso científico se oriente hacia la resolución de los grandes problemas que sufren algunas de las concepciones teóricas-metodológicas en el desarrollo de las investigaciones en el campo de las ciencias pedagógicas en nuestro país, lo que implica el compromiso de todos y cada uno de los sectores y actores de la sociedad.

Sin embargo, los problemas que enfrentan hoy la Universidad y la escuela, en cuanto a la eficacia del aprendizaje tienen matices propios y rasgos comunes en la mayoría de los países más avanzados del mundo. Para la humanidad, inmersa hoy en diversos retos de la Revolución Científico Técnica, es una necesidad apremiante la introducción inmediata de alternativas que cambien radicalmente los resultados educativos, pues lejos de lo que debía esperarse, se manifiesta actualmente un nivel muy bajo de aprendizaje por la ciencia y un gran desinterés por el estudio de la misma, por lo que resulta preocupante que el espectacular progreso tecnológico no haya traído como consecuencia un incremento significativo de la motivación de los alumnos por el aprendizaje escolar.

En los últimos años se han desarrollado numerosas investigaciones referidas a la temática de la motivación por el aprendizaje escolar a un nivel mundial; en este sentido, disímiles autores la han abordado desde distintos ángulos (filosóficos, pedagógicos, didácticos, entre otros), los cuales han sido objeto de análisis con el propósito de comprender cómo se manifestaba el interés por el aprendizaje a partir de la labor de la escuela contemporánea.

Las investigaciones más recientes referidas a la motivación por el aprendizaje desde una óptica de metas sociales del hombre apuntan a analizar su comportamiento por conseguir ser aceptado socialmente y por analizar cómo evitar ser rechazado, a partir de las propias motivaciones y de la sensibilidad

que posea hacia una autonomía de lo que significa aprender y de la satisfacción que lo comporta.

Los resultados investigativos desarrollados por Mendoza Tauler y Leyva Figueredo desde el curso escolar 1992 hasta la actualidad han profundizado en el nivel motivacional de los alumnos por el aprendizaje escolar, en este sentido se ha analizado la necesidad de continuar profundizando en los elementos básicos para significar los contenidos, argumentarlos y aplicarlos a la vida; todo lo cual requiere de la utilización de estrategias didácticas que tome en consideración las creencias y los saberes de los alumnos para estimular la motivación.

Todo lo anterior impone la utilización de herramientas didácticas para preparar a los profesores a estimular la motivación por el aprendizaje escolar. Actualmente los estudiantes presentan un bajo nivel motivacional por el aprendizaje escolar, lo que se traduce en la falta de atención y de esfuerzo sostenido que requiere el aprendizaje escolar.

Atendiendo a la problemática de la motivación en los escolares es necesario reflexionar en qué hacer para que los alumnos se estimulen por el aprendizaje escolar, y qué hacer, además, para que los docentes estimulen el mismo.

A medida que los alumnos transitan por las diferentes educaciones, el trabajo académico comienza a considerarse a la luz de una perspectiva nueva, la necesidad de que el saber contribuya a la propia independencia y a la inserción en el mundo del trabajo.

Los cambios de los estudiantes van aparejados a los cambios de actuación del profesor, y que el análisis de estos tienen que ver con el proceso de actuación a partir de la búsqueda de estrategias que solucionen el problema, la enseñanza tiene que convertirse en una actividad de profesionalización y capacitación crítico-reflexiva de los profesores, donde la interacción debe ser una actividad de profunda relación entre el profesor y el alumno y de estos entre sí.

Para perfeccionar el modo de actuación de los profesores para estimular el aprendizaje escolar, hay que trabajar a partir del objetivo fundamental del aprendizaje científico, el cual viene dado por modificar los esquemas de conocimientos del que aprende y del que enseña extendiéndose la experiencia a partir de lo cotidiano, de forma que mediante el saber científico pueda comprender y controlar su medio social.

Una necesidad de aprendizaje supone el reconocimiento de algo que es y la distancia con lo que debe ser.

En consecuencia, para lograr este cometido, la actividad investigativa no puede reducirse a la repetición mecánica de determinados conocimientos específicos en el terreno de la epistemología y la metodología.

La actividad investigativa se desarrolla en los diversos campos profesionales y disciplinas de la cultura, tiene sus raíces en la imperativa necesidad de

encontrar soluciones a muchos problemas que desbordan las posibilidades del ejercicio y la aplicación práctica de los métodos profesionales conocidos.

En el contexto educacional, la posibilidad de cambio y desarrollo de la práctica educativa y de alcanzar un conocimiento cada vez más aproximado de la realidad, está en la adopción de una actitud científica capaz de desencadenar conflictos con las posiciones estáticas y conservadoras.

La práctica educativa nos ha posibilitado acumular vivencias que por referirse casi siempre a la cotidianidad del aula nos permiten reflexionar sobre la pluridireccionalidad de los ámbitos comprometidos. Una introspección sobre el fenómeno educativo nos lleva a revelar la naturaleza del mismo.

La comprensión del carácter multilateral de la educación nos remite a la adopción de una postura abierta y consciente frente a sus problemas. Hoy día no puede abordarse la labor docente desde posiciones empíricas. Han pasado los tiempos en que, apoyados en el conocimiento de ciertas materias se han podido desde la esfera investigativa resolver problemas en su relación con los paradigmas educativos y con la realidad del contexto en que se desarrollan.

Los problemas derivados de la práctica docente revelan la complejidad del fenómeno educativo de la motivación, y permite que sea analizado desde diversas perspectivas teóricas, cada una de las cuales responde a formas de concebir la sociedad, el hombre y la educación desde la investigación en el campo de las ciencias pedagógicas.

DESARROLLO

En el desarrollo de las Ciencias Pedagógicas, el estudio de la motivación por el aprendizaje escolar como objeto de la investigación científica ha tenido una rica historia y tradición a partir de la unidad dialéctica de la teoría con la práctica, lo cual desempeña un papel decisivo en la forma de penetrar en la esencia de la realidad, y orientar la investigación hacia la solución de los problemas humanos, desde la ciencia aplicada hasta la vida social.

La motivación crea condiciones para fortalecer los fundamentos profundos de la ciencia, de tal forma que se garantice la estimulación de la actividad cognoscitiva del hombre, a partir de necesidades de la actividad práctica, relacionadas con la producción y la vida social, a la vez que experimenta sin cesar un flujo estimulante de la actividad del hombre, así como la influencia que se ejerce sobre él en el transcurso del desarrollo social.

El proceso de la investigación científica pretende encontrar respuestas a los problemas que el hombre se plantea, y con él, logra hallazgos significativos que aumentan el conocimiento humano y enriquecen la ciencia; para que los resultados sean consistentes, deben obtenerse mediante un proceso que implique la concatenación lógica y rigurosa de una serie de etapas del proceso de investigación.

El término *motivación* se refiere a un viejo problema de la pedagogía, aunque es una categoría psicológica. Ella expresa todo lo relacionado con los factores determinantes del comportamiento o con su causalidad: ¿por qué laboramos?, ¿por qué estamos activos o inactivos?

Consideramos que los estudios realizados por estos investigadores cuyas obras descollan de manera significativa y a pesar de enfocarse desde diferentes posiciones teóricas, precisan de forma general una renovación del proceso docente educativo que enriquece una concepción alternativa para estimular el desarrollo intelectual de los estudiantes, los procesos de valoración en la formación de los profesionales, al analizar los objetivos y los planes de acción que le permiten al hombre organizar su esfera motivacional, de acuerdo con los fines que se proponga conscientemente.

En tal sentido desde las consideraciones teórico-metodológicas del principio de la unidad de la teoría con la práctica y del método dialéctico basado en los hechos de la práctica, a partir de las concepciones teóricas enriquecen de manera muy especial la teoría de la motivación en tanto nos permiten de manera muy especial analizar:

- La personalización e implicación del alumno en el proceso de aprender, al igual que su motivación por el contenido y proceso de aprendizaje que le propicien la utilización consciente de sus recursos personológicos en este proceso.
- El carácter transformador, creativo del alumno, en el proceso de apropiación de la experiencia histórico social, que le convierta en un sujeto que aporta nuevos productos a los ya ofrecidos por la humanidad.
- Los procesos grupales como contextos en los que es posible lograr el crecimiento personal de cada uno de sus miembros y el desarrollo del grupo desde un aprendizaje grupal, en el cual cada uno aporta su experiencia y se genera un espacio de construcción conjunta de la experiencia sociohistórica.
- La unidad de la actividad y la comunicación en el proceso de aprendizaje y desarrollo del sujeto.

Las investigaciones realizadas en la teoría de la motivación han sido estudiadas a partir del principio de la relación de lo cognitivo y lo afectivo, principio que ha permitido establecer un nivel más complejo de estudio de la realidad psicopedagógica de esta teoría.

La relación de lo cognitivo y lo afectivo constituye un punto central para comprender el desarrollo de la personalidad cuyo eje central es el análisis de las jerarquías motivacionales. En tal sentido esta relación básica tiene dos niveles esenciales: uno es el microanálisis, consistente en determinar las unidades del sentido más elementales en diferentes áreas de la vida del sujeto, mediante significados concretos acerca de la misma y su valor emocional para

la personalidad. Esto reviste un importante valor para conocer las áreas motivadas en que se desenvuelve la personalidad.

Es por ello que los estudios de la motivación han permitido comprender los aspectos afectivos y su unidad con los cognitivos en las situaciones de aprendizaje, así como su influencia en los resultados de la apropiación y en el desarrollo personal del sujeto.

Por tales razones, para estimular la motivación por el aprendizaje escolar y preparar al profesor en cómo hacerlo, se hace necesario configurar la motivación desde el análisis didáctico.

La motivación, desde un análisis didáctica, permite que se identifiquen aquellas expresiones dinámicas del proceso de naturaleza dialéctica que al relacionarse con otros elementos de la misma naturaleza se integran en torno a los sentidos que estos adquieren para los sujetos, conformando nuevas expresiones del todo, que son trascendentes para el perfeccionamiento del proceso docente en cuestión.

Las mismas no constituyen partes inseparables del objeto, sino son expresiones de su totalidad. Están en todas partes del proceso, son el proceso mismo, pues tienen su sentido solo en los hombres que construyen el proceso. Es más o menos personalizada en la medida que adquieran en los sujetos participantes un determinado significado y sentido.

En tal sentido hay que reconocer:

- La dirección participativa del proceso docente educativo.
- El aprendizaje metacognitivo (autorreflexivo y el transformador).
- La función socializadora del proceso docente educativo.
- La motivación en la unidad del ser humano y del ser social.

En sentido general y muy concreto la estructura didáctica y su metodología se sintetiza a continuación:

Las necesidades educativas constituyen un proceso en que se pasa de los objetivos del maestro a los objetivos de aprendizaje de los alumnos, no es un proceso que se da en un acto, pues los objetivos de aprendizaje se van trazando gradualmente por ellos en función de las necesidades inmediatas; necesidades que se van transfiriendo en la medida en que se le enfrente a nuevas situaciones y que en cada una de estas, una vez resuelta esa necesidad, se debe provocar una nueva necesidad, lo que significa que los objetivos de aprendizaje se irán transformando y ascendiendo.

La sistematización en el plano didáctico es el parámetro que permite establecer el grado de asimilación que se alcanza en la medida en que el objeto se ha enriquecido a lo largo del proceso docente educativo. Por ello, se parte del modelo holístico configuracional de los procesos conscientes.

Guiar la motivación de los alumnos forma parte del modo de actuación del profesional de la educación y tiene que ser consecuentemente operacionalizada dado este proceso.

La motivación no se improvisa, se planifica y organiza por parte del profesor, pero esta, debe poseer determinadas estructuras didácticas, que les posibilite a los profesores adquirir habilidades para promoverla.

No se promueve la motivación, sino se determinan los intereses cognoscitivos de los alumnos, pues estos tienen lugar mediante un proceso organizado y dirigido, que debe ser estimulado por la acción consciente y planificada del profesor.

Para ello, se han establecido estructuras en el plano didáctico que permitan preparar a los profesores a partir de los objetivos de las educaciones para que sean capaces de promover los objetivos de aprendizaje de los alumnos, aprovechando todas las creencias y saberes de los mismos para los cuales se trabajará.

1. Identificar el contenido.
2. Determinar necesidades e intereses en los sujetos.
3. Establecer nexos afectivos.
4. Argumentar el contenido.
5. Significar el contenido.
6. Sintetizar (*objetivos de aprendizaje*).

A continuación se explicará la esencia de cada uno de ellas.

Identificar el contenido: Implica un análisis del contenido por parte del profesor que permita determinar los indicios esenciales, componentes y partes que puedan revelar los aspectos fundamentales del tema a tratar y que conduzcan a crear motivaciones, o bien, por su propia naturaleza o que requieran ser motivadas en el propio proceso, para ello es necesario:

Operaciones:

- Analizar el contenido.
- Determinar los rasgos esenciales y no esenciales del contenido.
- Determinar rasgos que se prevean que puedan conducir o constituir elementos de motivación.

Determinar necesidades e intereses en los estudiantes: Implica que el profesor realice una caracterización en la enseñanza, mediante el componente laboral que le posibilite conocer cuáles son las motivaciones externas y las necesidades cognoscitivas que manifiestan los alumnos vinculadas con elementos relacionados con contenidos.

Operaciones:

- Analizar los posibles intereses de los alumnos.
- Valorar posibles necesidades.
- Determinar el estado de conocimiento de los alumnos.
- Seleccionar elementos que tienen relación con el contenido.

Establecer nexos: Esto lo realiza el docente conjuntamente con el grupo y se establecen entre contenido-alumno y alumno-alumno; aquí el docente enfrenta a los alumnos al contenido, creando una atmósfera que promueva a cada uno en particular revelar, en un intercambio, las motivaciones reales.

Operaciones:

- Plantear elementos que conduzcan al análisis.
- Analizar el problema.
- Revelar rasgos significativos del contenido.
- Explicar las características del contenido.
- Ordenar los elementos del contenido.

Argumentar: Se sustenta en la búsqueda de nuevos juicios, revelando nexos, resaltando los que permiten la explicación esencial y detallada del contenido, en todo el procedimiento están presentes los nexos y juicios nuevos y los que surgieron en las reflexiones anteriores.

Operaciones:

- Comparar el contenido identificado con otros elementos.
- Integrar elementos comunes.
- Mostrar modos de comprender el contenido.
- Buscar nuevos nexos, relacionando el contenido con otros.

Significar: Se significan aquellos nexos, componentes o elementos de mayor relevancia en la explicación de los fenómenos y su interpretación.

Operaciones:

- Revelar la esencia de los contenidos.
- Destacar relaciones esenciales que promuevan la motivación.
- Exponer situaciones que creen la necesidad.
- Constatar los resultados de acuerdo con las explicaciones iniciales.

Objetivos de aprendizaje: Constituye la síntesis del proceso en el que se identificó el contenido, se determinaron necesidades e intereses, se establecieron nexos, donde se argumentó, se significó; conducen, a promover dichos objetivos que son logrados cuando el alumno es capaz de hacer suyo los

objetivos de la enseñanza, cuando relaciona el contenido con otros, pone nuevos ejemplos, llega a explicar respuestas definitivas buscando valoraciones científicas; es imprescindible para entender mejor y dominar la técnica moderna, pues las teorías y métodos se utilizan ampliamente en varias ramas de la ciencia, la tecnología y el arte.

Constituye la culminación del proceso en el cual el alumno ha podido analizar y comprender los contenidos que revisten significación, observa la importancia de la asignatura en su preparación para la vida y siente, entonces, la necesidad de conocer otros contenidos.

Si se analizan los mismos y se realiza un análisis integral de ellos, se observa que se parte de resolver la dicotomía entre las motivaciones externas y las internas, que se encuentran en el desarrollo del proceso docente educativo; las primeras son aquellas que están fuera de la esencia del contenido de la enseñanza, y las segundas, son las que están en la propia esencia del contenido.

Sí el docente aplica un conjunto de métodos y técnicas que le ofrezcan la posibilidad de conocer, en un primer momento, cuáles son los conocimientos precedentes que tiene el alumno, sus intereses, sus deseos, sus aspiraciones, sus posibilidades, qué necesitan y qué desean saber, de tal forma que se haga en el grupo una caracterización y tome en consideración cómo se manifiesta la motivación por el aprendizaje escolar, en los alumnos determinando un nivel de preferencia en este sentido, lo que le permite determinar si los alumnos poseen grado de desarrollo necesario en su actividad cognoscitiva. Todo eso facilita una valoración inicial del conocimiento de los alumnos, relacionados con los conocimientos previos que aseguren su formación o en algunos casos promover su formación durante el desarrollo del proceso docente.

Suele suceder que el docente se encuentra en las aulas alumnos que desean conocer sobre temáticas que se relacionan con el contenido, los cuales desconocen y necesitan aplicar, es, precisamente, en ese momento cuando el docente debe aprovechar todas las creencias y saberes de sus educandos en pos de conocer cuáles son sus verdaderas motivaciones cognoscitivas. Con estas perspectivas, las técnicas de la comunicación pedagógica y del entrenamiento psicológico pueden ser procedimientos afectivos para lograr estos propósitos.

Cuando se organiza el proceso como una actividad conjunta con la que interactúan profesor-alumno y alumno-alumno entre sí, se fomentan cualidades en la personalidad, relaciones grupales y con el estudio; además, se genera un clima emocional favorable muy oportuno para el aprendizaje de los mismos. El papel del profesor está dado en guiar el proceso docente, de forma tal que les permita un salto de calidad en el plano intelectual, convirtiendo los conocimientos, habilidades y hábitos adquiridos en un instrumento de connotación que les posibilite actuar en la búsqueda de nuevos conocimientos.

Para crear en el estudiante la necesidad por el aprendizaje de una asignatura y que esta se traduzca en objetivos de aprendizaje, el docente parte de un objeto que puede ser real o modelado, que tiene que ser enriquecido y adquirido en el propio proceso mediante una representación; ese objeto se identifica con el contenido que hay que descomponer en partes y realizar un análisis que permita determinar los indicios fundamentales en ese objeto mediante una representación mental del mismo.

Cuando el objeto identificado se relaciona con las necesidades de los alumnos que son manifestados en el propio grupo, donde el maestro debe de aprovechar los conocimientos intuitivos que tienen los educandos, el docente identifica las motivaciones externas del sujeto y los motivos de su actuación; es precisamente en esa etapa en la que el papel del maestro es importante, ya que surge una contradicción entre las motivaciones externas de los sujetos y las internas que están dadas por la esencia del contenido de la enseñanza.

Para darle solución a esa contradicción hay que lograr motivaciones cognoscitivas; en este momento, se deben determinar los contenidos esenciales que permitan satisfacer las necesidades de los estudiantes. Si en ese instante el docente aprovecha todas las motivaciones externas de los alumnos, y se establecen nexos entre el contenido, las necesidades y las motivaciones cognoscitivas que se dan en la propia interacción del profesor con los estudiantes que posibilita determinar los contenidos que tendrán significación para los alumnos.

Al desarrollarse este proceso de forma de interacción hace que se signifiquen aquellos elementos que resulten relevantes donde permite partir en suponer que los elementos del contenido significativos para un estudiante no resulta ser significativo para otros. Por lo que se determinan nuevos juicios que posibiliten establecer a raíz de la comparación y partiendo de los componentes y elementos significativos particulares otros que pueden ser traducidos en objetivos de aprendizaje.

Significa que si se armoniza la determinación externa, los estímulos extrínsecos e intrínsecos, priorizando los intrínsecos, se logra la mayor eficiencia motivacional hacia el estudio.

Si el profesor se apropia de los procedimientos didácticos como elementos de partida para promover la motivación por el aprendizaje escolar, este debe hacer transitar las motivaciones de los alumnos a partir de la motivación hacia el estudio que estos tengan.

Los alumnos en esta etapa, de acuerdo al estudio realizado y a las concepciones psicológicas que tomamos para la investigación, poseen una motivación hacia el estudio reactiva ya que los mismos están presionados por la acción de los padres o por la acción espontánea del profesor, ante esta situación el docente debe realizar un profundo trabajo a partir de las necesidades de los mismos y la vinculación con el contenido hasta lograr que se apropien los mismos de todos los conocimientos, aunque sea para obtener buenas notas, trabajando por

formar una motivación hacia el estudio adaptativa; el trabajo del profesor no se detiene hasta lograr incrementar los conocimientos de los alumnos y que sean capaces por ellos mismos de significar el contenido, de argumentarlo, de elaborar proyectos de estudios, etc, lo que demuestra que la motivación hacia el estudio fue transformada hasta lograr una motivación autónoma.

Si el docente con la configuración didáctica es capaz de lograr una adecuada combinación entre las motivaciones autónomas y adaptativas, o sea, logra que los alumnos sean capaces de en cada contenido establecer nexos, argumentar, tener intereses cognoscitivos identificados, demostrar gusto por la asignatura, deseos de tener éxito en la misma y si al mismo tiempo los alumnos obtienen buenas calificaciones, entonces se logró formar en ellos una motivación intrínseca de carácter cognoscitivo.

¿CÓMO OPERAN LAS ESTRUCTURAS DIDÁCTICAS?

La metodología se realiza tomando en consideración que el maestro trabaja aplicando diferentes métodos y procedimientos orientados para dirigir con éxito los contenidos; por tal motivo, se hace necesario entrenar a los futuros profesores a que se formen con habilidades profesionales que le permitan buscar vías alternativas para desarrollar con éxito el proceso docente - educativo.

Para desarrollar el contenido atendiendo a la estructura didáctica es importante realizar una (un):

1. Explicación inicial del contenido.
2. Análisis del proceso docente educativo.
3. Aplicación de las configuraciones.
4. Taller sobre contenido.
5. Aplicación del contenido en la enseñanza.
6. Análisis del contenido.

EXPLICACION INICIAL DEL CONTENIDO.

El profesor hace una explicación del sistema de conocimientos y habilidades, objetivos, métodos.

Expone cómo opera la lógica instructiva-educativa y analiza bajo qué condiciones se desarrollan los temas en la actualidad. Presenta diferentes situaciones docentes donde pueden aparecer los contenidos y qué manifestación tiene la asimilación del mismo para los alumnos que lo reciben y cómo es enfocado por los profesores.

Atendiendo a si:

- El tema atraía los intereses de los alumnos.
- El profesor dominaba suficientemente el tema impartido en función de las necesidades de los alumnos.

- La disciplina en el transcurso de la clase era consciente.
- Se reflejaba no solo un adecuado comportamiento, asistencia y puntualidad de los alumnos, sino unas buenas relaciones humanas entre los alumnos y el profesor.
- La actitud de los alumnos al finalizar el tema era de satisfacción.
- Los alumnos mostraban interés por aprender el tema.
- El tema se vinculó con las necesidades de los alumnos en dependencia con la edad.
- Existía la estimulación por parte del profesor para que los alumnos se apropiaran del contenido.
- Los alumnos mostraron satisfacción en el desarrollo del tema.

También se desarrollan entrevistas a los alumnos atendiendo a los elementos anteriores.

Seguidamente se procede, al finalizar la visita, a los antecedentes, un análisis del proceso docente educativo tomando como base el nivel motivacional de los alumnos y el papel que desempeñan los profesores en este sentido.

APLICACIÓN DE LA ESTRUCTURA DIDÁCTICA

Después de analizar el Proceso Docente-Educativo (PDE), se presenta la estructura didáctica; se explican los procedimientos y operaciones por separado y luego cómo opera la misma en su integración. Se exponen además los elementos básicos referidos a las concepciones de la motivación y qué tipo de motivaciones hacia el estudio se pueden formar; así como los objetivos que se propone lograr con cada contenido para aplicar la estructura didáctica, incluidas las habilidades que ha de desarrollar con los conocimientos.

- Los intereses y posibilidades de los alumnos que reciben el contenido.
- El conocimiento que tiene del tema que impartirá con la debida actualización y la selección de las ideas esenciales que deberán quedar comprendidas por los alumnos.
- Los métodos, procedimientos y medios didácticos que se necesitan para cada contenido que contribuya a alcanzar los objetivos propuestos y cómo alcanzarlo.
- Cuándo y cómo comprobará que se cumplieron los objetivos de la clase.
- Qué tipos de actividades desarrollar para satisfacer otras necesidades.
- Qué habilidades docentes contribuirán a desarrollar los otros tipos de actividades.

- Qué anécdotas, frases célebres, datos u otros elementos se pueden utilizar.

Cuando se tengan en cuenta todos esos elementos se procede a aplicar la estructura didáctica a un tema específico.

Al finalizar el mismo y atendiendo los antecedentes anteriores que fueron detectados en la visita, se orienta a los futuros profesores a que planifiquen un tema tomando en consideración los elementos expuestos por el docente.

TALLER SOBRE CONTENIDO

Después de haber analizado el PDE de la enseñanza, de comprender la estructura didáctica, tipos de motivaciones a formar, elementos básicos para planificar el contenido, se procede al taller. En el mismo cada estudiante expondrá el tema desarrollado a partir de las necesidades de los alumnos de la enseñanza.

El objetivo del taller radica en establecer contradicciones en los talleres que les facilite abarcar una totalidad de ejemplos en cómo desarrollar los temas atendiendo las necesidades e intereses de los alumnos.

Después de presentar a los estudiantes las diferentes variantes metodológicas de cómo se va a desarrollar el tema, éstos lo aplicarán atendiendo a:

- Cómo es la tendencia a participar de los alumnos.
- Si los alumnos compartían experiencias.
- Si los alumnos mostraban posesión del tema.
- Si el futuro profesor se desarrollaba de manera espontánea.

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

Al finalizar la aplicación se analiza el contenido y se exponen los elementos básicos de los alumnos en cuanto a la manifestación que se observó en el desarrollo de la clase.

Además se analizan nuevas ideas y momentos para desarrollar y satisfacer otros intereses que pueden surgir en el colectivo.

CONCLUSIONES

La importancia de la motivación por el aprendizaje escolar se desarrolla a partir de los nexos afectivos entre el profesor y los estudiantes, para transferir estos al contenido, pues en definitiva el estudiante trabaja con el contenido a partir de relaciones externas con los intereses de los alumnos.

Las concepciones didácticas de la motivación toma en consideración la relación entre el saber escolar y su relación con el saber social.

La estructura didáctica de la motivación en el proceso docente educativo se orienta a partir de los espacios de construcción y crecimiento de las decisiones que pueden adoptarse para estimular el aprendizaje escolar.

BIBLIOGRAFÍA

González, D.J. (1989). La motivación. Una orientación para su estudio. Diego Jorge González Serra. Edit. Científico Técnica. Ciudad de La Habana.

González, F., Mitjans A. (1989). La personalidad, su educación y desarrollo, La Habana.

González, I. (1990). Aspectos metodológicos de la Investigación Científica/ I. González Wenceslao.--Murcia: Ed. Universidad de Murcia.

Leyva, A., Mendoza, L.L. (1997). La motivación en el primer año de la carrera de Educación Laboral a través de los métodos y técnicas participativas. Resultados de investigación. ISPHolguín, José de la Luz y Caballero

Leyva, A., Mendoza, L.L. (1997). La motivación en la Secundaria Básica. Ponencia en Pedagogía'97 a nivel Municipal. Holguín.

Leyva, A., Mendoza, L.L. (2012). Aplicación de los métodos problémicos en una asignatura de la especialidad de Educación Laboral. Pedagogía '2012 a nivel provincial. Holguín.

Mendoza, L.L. (2013). Factores que inciden en la formación motivacional, 2013.--52h-- Documento base del Centro de estudio en Investigaciones Educativas de la provincia de Holguín.

Mendoza, L.L. (2014). La motivación: un reto para el profesor de Física. 1995.-- 63h.-- (en soporte magnético). Holguín.

Mendoza, L.L. (2015). Motivación: un reto para el profesor de Física. En apuntes y reflexiones para el trabajo del maestro.

Mendoza, L.L., Leyva, A. (1997). La motivación: un reto para la comunicación. En II Encuentro Internacional de Comunicación y Cultura. Universidad de Holguín. Abril 1997.