

DINÁMICA INVESTIGATIVA EN LA RELACIÓN DIMENSIÓN DOCENTE Y EXTENSIONISTA POR UN GRUPO DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

DINÁMICA INVESTIGATIVA EN LA RELACIÓN DIMENSIÓN DOCENTE Y EXTENSIONISTA

AUTORA: Aida Rosa Gómez Labrada¹DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: Facultad de Ciencias Sociales y humanísticas. Universidad de Las Tunas. Ave. Carlos J. Finlay s/n. Buenavista. Las Tunas. CP 75200. Cuba. E-mail: agomez@ult.edu.cu

RESUMEN

La Educación Superior Cubana sitúa en el centro de su atención al desarrollo integral del futuro profesional, se han emprendido múltiples acciones encaminadas al logro de este propósito. Una variante la investigación científica desde el desempeño del proceso de enseñanza aprendizaje y su relación con el proceso extensionista, permite el desarrollo de conocimientos y habilidades profesionales en un grupo de estudiantes universitarios que propicia la vinculación de los aspectos teóricos y la práctica y hacia un fundamento de autodesarrollo profesional.

La estrategia propuesta se sustenta en el enfoque histórico cultural de L. S. Vigotsky y desde esta concepción se enriquece con los aportes de Paulo Freire, Enrique Pichón. Se vinculan las necesidades sociales con los problemas de esta práctica y su relación con el contenido del profesiograma, propicia la interiorización de conocimientos y habilidades en los estudiantes que tienen salida en la práctica profesional.

INTRODUCCIÓN

El proceso docente educativo en las universidades constituye un espacio de aprendizaje y desarrollo de la personalidad no solo de los estudiantes y docentes sino también de los sujetos que forman parte del entorno comunitario al fundamentar las acciones que propician transformaciones en una comunidad, donde los actores sociales desde la socialización comunitaria se implican en un movimiento de praxis transformadora que tiene en su centro la educación comunitaria. Docentes y estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas del Centro Universitario de Las Tunas desempeñan el rol de actores sociales decisores, en particular el de *sujeto social coordinador* que es asumido por expertos que enseñan y capacitan al resto de los actores sociales.

¹ Doctor en Ciencias Pedagógicas por la Universidad de Oriente. Profesora Titular. Especialista en Psicología.

Estos actores sociales promueven un interaprendizaje en el grupo de actores sociales, que implica a su vez, un proceso de autoperfeccionamiento profesional comunitario reflejo del propio movimiento, zonas de contactos interaccionales de potencialidades comunitarias *ZOCIPC* el cual fortalece los cimientos para una orientación satisfactoria. Este proceso comienza desde la propia concepción de la acción en la comunidad, por diferentes vías, enfatizando en las relaciones directas entre el proceso docente y extensionista a través de una dinámica investigativa. Las experiencias han permitido fortalecer este proceso y avanzar hacia una estrategia donde estudiantes y docentes actúan desde una intervención en las comunidades como actores sociales decisores que potencian el autodesarrollo.

DESARROLLO

En el Centro Universitario de Las Tunas y desde la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas se tuvo en cuenta el desarrollo de estas experiencias que permite desarrollar habilidades profesionales e investigativas en los estudiantes. En la realización del trabajo se tuvo en cuenta tres fases fundamentales: *FASE I PREACTIVA*, en ella se realiza la preparación para la acción, participan estudiantes y docentes, así como funcionarios de otros organismos y actores sociales de las comunidades. *FASE II. INTERACTIVA*. Caracterizada por el desarrollo de todo el accionar se muestra la interactividad de todos los participantes, se produce un aprendizaje social activo y significativo que se da en un proceso de socialización y *FASE III. POSTACTIVA*. Significa el logro de los resultados, su evaluación y retroalimentación muestra significados que transforman lo subjetivo y objetivo.

También se tuvo en cuenta los Niveles organizativos que influyen en la comunidad:

NIVEL A: Actores sociales exógenos, que pueden estar localizados en:

- Organismos: Cultura, MINSAP, INDER, MINED, MES, MININT y otros que puedan existir.
- Organizaciones: FMC, CDR
- Funcionarios de la Asamblea Provincial y Municipal

NIVEL B: Actores sociales endógenos:

- Organizaciones: FMC, CDR, combatientes.
- Actores sociales de cultura, deporte, educación, salud pública.
- Actores sociales naturales con potencialidades en cualquier área del conocimiento.
- Presidentes de los consejos populares o delegados de circunscripciones.
- Comunidad en general.

NIVEL A-B

Constituido por los actores sociales (endógenos o exógenos) que fluyen como decisores y están presentes en el accionar de la comunidad, en este caso la universidad (docentes y estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanística).

FASE PREACTIVA.

El tercer año de la carrera de Estudios Socioculturales recibe las asignaturas Comunidad I y Comunidad II y realiza la práctica docente en comunidades, pero en el primer año se crea un grupo científico estudiantil que profundiza en la temática comunidad y desarrollo. Las propias características del plan de estudio de esta carrera permiten que los estudiantes tengan preparación en la realización de diagnósticos y trabajo en grupo.

En el primer año (2001) 10 estudiantes conforman el grupo científico estudiantil y se incorporaron al proyecto de forma activa; también se incorporan docentes del departamento de Humanidades y Estudios Socioculturales entre los que se encuentran dos juristas, tres pedagogos, tres psicólogos, una socióloga y dos profesores de deporte.

Se aplicó una entrevista grupal para determinar el grado de conocimientos que tienen estos docentes en materia de trabajo comunitario y que en lo sucesivo son considerados como *actores sociales decisores* para el desarrollo de la comunidad. Se corroboró la necesidad de capacitación en materia de técnicas para realizar un sondeo participativo comunitario y cómo aplicar el método investigación acción participativa.

Se realizó un encuentro con actores sociales localizado en los órganos del Poder Popular en la instancia de municipio y provincia en la que se analizó cómo y dónde, desde la socialización comunitaria, estructurar un sistema de acciones que promueva la implicación de todos los actores sociales y el grado de participación de este nivel en el tejido social de la comunidad..

Se analizan los criterios que se tendrán en cuenta para la selección de la comunidad objeto de estudio:

- Ubicación geográfica, comunidad con cierta lejanía del casco histórico de la ciudad.
- Intereses de los órganos del poder popular y organizaciones.
- Comunidad con mayores necesidades y que requiere de mayor atención.

Por consenso, se acuerda desarrollar la investigación en la circunscripción 93 del Consejo Popular 3 tres del municipio de Las Tunas.

Caracterización General de la comunidad. *Análisis básico estructural.*

Adaptación de la monografía comunitaria de Marco Marchioni. La circunscripción 93 tiene una extensión territorial de 700 m². Es una población formada por familias procedentes de diferentes comunidades, generalmente de

origen campesino, nivel cultural bajo. Para el trabajo tienen que trasladarse a otras comunidades. Existen dos consultorios médicos, dos zonas de CDR con 24 CDR, dos bloques de la FMC con nueve delegaciones, una placita de productos agrícolas, 35 militantes de la UJC 35 y 29 del PCC, una trabajadora social y una activista de cultura.

Estructura comunitaria. Población. 1796 habitantes

Viviendas: 581

Estado constructivo. Buenas 68, regular 200 en mal estado 313, de ellas con pisos de tierra 88, con tendederas eléctrica 2 calles

Viales y otros.

Sólo una calle con pavimento y cuatro deficientes en abasto de agua.

En el nivel B los actores sociales de la universidad valoran junto a los del nivel A en la comunidad cómo accionar, objetivos, vías, previendo un sondeo participativo comunitario que a decir de Marco Marchioni, es el punto de llegada a la comunidad donde interactúan los actores sociales, vivenciando puntos de contactos que reflejan ideas, valores, se produce una primera aproximación y predicción en la interactividad que conduce al movimiento ZOCIPC. Se analizan: objetivos, misión y visión estratégicos de la comunidad.

En esta fase preactiva se logra interactuar:

1ero. Nivel AB. Con la autovaloración y autoeducación precisan el aprendizaje según la metacognición, actuando entre ellos guiados por los sujetos sociales coordinadores. Se concretan determinadas acciones de capacitación para los actores sociales decisores; se plantea la siguiente lógica.

Tema, objetivos, contenido (sistema de conocimientos, habilidades, valores) evaluación y metodología.

Los diferentes talleres de capacitación fueron recibidos por los docentes y estudiantes que debían incidir en la comunidad.

De los estudiantes:

- Preparación teórica en la conceptualización relacionada con el trabajo comunitario.
- Cómo hacer un sondeo participativo comunitario, profundizando en el método investigación, acción participativa.
- Comunicación comunitaria. Relaciones interpersonales.

Docentes:

- Preparación de la metodología IAP.
- Diagnóstico participativo.
- Evaluación y monitoreo del trabajo en comunidades.

- Comunicación, relación interpersonales

2do Nivel AB. Interactúan con *A*, comparten saberes, valoran, perciben, se conocen conociéndose y reconocen, determinando cómo y dónde actuar en la comunidad.

3er Nivel AB + A. Interactúan con *B* valoran, perciben quién guía, por qué (actores sociales y decisores) con qué métodos, estableciendo puntos de contacto y visualiza el movimiento *ZOCIPC*. Es una primera aproximación.

FASE INTERACTIVA.

En esta fase se produce un interactivo comunitario; en el tejido social cada sujeto desempeña determinado rol, esta posición hace que se vaya humanizando el proceso educativo comunitario; siendo cada vez más efectivo el tiempo y el espacio donde se realiza, se construye y reconstruye dialécticamente y de forma constante en el presente, pero con un arsenal de historia de vida, se trazan y transforman en lo necesario las pautas culturales que los hacen distintivos. Es un proceso que aunque tiene reflejo en la individualidad no ocurre sólo en ella, es junto a los otros, con un aprendizaje social activo para ganar un comportamiento que en la socialización comunitaria refleja un liderazgo y en gran medida cultiva una cultura que distingue la calidad humana en la comunidad, traducida a una sustentabilidad educativa comunitaria.

En el nivel AB.

El eslabón diagnóstico está presente en toda la fase del estudio de caso, al igual que en todos los niveles se da una correspondencia entre esta fase y el eslabón concreción. Revela una interacción comunitaria mediada por un proceso colaborativo-coordinativo, refleja la interacción en la socialización comunitaria; las aspiraciones y la participación mediado por un proceso de enseñanza aprendizaje que posibilita el cambio y fomenta las acciones que lo revelan.

Desde la diversidad que caracteriza el nivel *B* y en interacción directa con los niveles *A-B* y *A* se da todo un proceso de autoeducación comunitaria, donde todos enseñan y aprenden; es precisamente desde la óptica de Marchoni (2001) un punto de partida por lo que el proceso comunitario en el fondo es un proceso educativo.

Organización y ejecución del proceso educativo comunitario, niveles (AB, A y B).

El diagnóstico comunitario debe tener un eje, prioridades compartidas por todos los protagonistas, construcción de su propio proyecto colectivo comunitario. El problema radica en lograr desde la diversidad social comunitaria la integración en una totalidad, discernir sobre lo necesario y común, sobre lo particular y necesario; desde esta visión socializadora promover un sistema de acciones que dado su núcleo educativo infiere un potencial comunitario capaz de dinamizar una praxis transformadora, para ello la comunidad tiene que llegar a producir su diagnóstico, un triple diagnóstico

que permita analizar lo subjetivo y objetivo de la comunidad, elegir las prioridades, contenidos y finalidades del proyecto común.

En este proceso el nivel A no tiene incidencias como actores sociales, sí como representantes y funcionarios de los diferentes organismos que existen y desde una posición exógena, evalúan y dan sus puntos de vista de la implementación de la estrategia, por lo que la interacción ocurre fundamentalmente entre AB (actores sociales decisores; docentes y estudiantes de la facultad de Ciencias Sociales y Humanística con una posición coordinativa de los actores sociales coordinadores en este caso profesores de psicología) Nivel B (Actores sociales de la comunidad Alturas de Buena Vista, ubicados en la circunscripción No. 93).

Desde la diversidad el objetivo supremo es lograr una educación y autoeducación comunitaria que permita gestar su propio desarrollo, por tal razón desde la socialización y en sentido con la coordinación y participación comunitaria en aras de un proyecto común, guiado eficientemente, trasciende hacia compromisos individuales y colectivos que implican un aprendizaje social que genera cambios.

¿Cómo se lleva a cabo el proceso? Se realiza el diagnóstico particular y específico reflejando como base la monografía comunitaria, el cual tiene entre otros los siguientes requisitos:

- Es un producto comunitario por lo que es participativo.
- Los actores sociales decisores se convierten en miembros de la comunidad y desde esta posición orientan el diagnóstico que responde a grupos de edades con enfoque de género.
- Es contextualizado, creativo, sistémico y gradual.
- Se deriva de un trabajo previo; un estudio global y general de la comunidad puede ser realizado a través de una monografía comunitaria.
- Individualizar prioridades para el proyecto común
- Describir las necesidades y problemas globales y de diversas áreas.

Se utilizan diferentes técnicas para el *sondeo participativo comunitario* “SPC”, permite de forma rápida y sistémica identificar los problemas y necesidades, así como fortalezas y potencial activo de la comunidad. Es una reflexión compartida sobre lo que hacen, lo que buscan, lo que aspiran y lo que desean y su orientación hacia la práctica transformadora, con lo que facilita la organización colectiva para mejorar lo práctico al producirse la socialización de la reflexión desde esa práctica.

Algunas de las técnicas en el sondeo participativo comunitario permiten ir construyendo la lógica de la acción:

- Visualización del mapa de la comunidad.
- Relaciones institucionales.

- Triple qué comunitario.
- Pirámides de necesidades-problemas, solución.
- Toma de decisiones e identificación de problemas y soluciones.
- Listado de problemas.
- Priorización de problemas.
- Soluciones propuestas.
- Análisis de viabilidad.
- Matriz de programación.

Al aplicar la *triangulación metodológica*, el análisis de los distintos métodos y técnicas para promover el trabajo comunitario, se pudo contrastar los resultados, determinando los problemas, necesidades, jerarquización y las formas y vías de solución permitiendo hacer la matriz de programación

Después de realizado el diagnóstico se procede a la planificación de las diferentes acciones pero ya antes se han jerarquizado los problemas y necesidades.

En toda la acción en la planificación se tiene en cuenta:

- Los líderes comunitarios y sus posibilidades.
- La interdisciplinariedad en el abordaje de los problemas.
- Los recursos con que se dispone.
- Qué se pretende transformar y hasta dónde llegar.
- Tiempo y espacio disponible para la realización de las acciones.
- Enfoque de género en la realización del sistema de acciones

También se tienen en cuenta *tres vertientes claves*:

- Empleo de procedimientos de la investigación acción; permite la participación de las familias y la comunidad en la determinación y solución de los problemas.
- Vías y formas a utilizar para el trabajo
- Selección, adecuación o creación de las técnicas

En talleres vivenciales y con la participación de actores sociales de los niveles *B* y *AB* se determinan las acciones a desarrollar; tienen como características en todos los casos un proceso de capacitación que permite el desarrollo de conocimientos y habilidades en determinadas áreas y a la vez que se instruyen y educan los actores sociales participantes se convierten en multiplicadores de este mismo proceso.

También para la programación, ejecución y evaluación del proceso educativo comunitario se utilizó como estrategia la triangulación múltiple, en tanto se

combinan los resultados de la triangulación metodológica, de fuentes y de datos, dentro de esta última se realizó la triangulación de tiempo y la de espacio, posibilita el análisis de la promoción del trabajo comunitario y su contribución a la educación comunitaria. Para la triangulación se tiene en cuenta los indicadores de *procesos, resultados e impactos* que se construyen para el desarrollo y evaluación de esta investigación y que están presentes en todo el accionar del estudio de caso y en el tránsito por los diferentes niveles de sistematización, *A, B y AB*.

Lo anterior permitió identificar los problemas fundamentales por grupos de edades y generales:

- Motivaciones y participación de las familias en la solución de problemas.
- Falta de actividades culturales y deportivas.
- Manifestaciones de alcoholismo en jóvenes y adultos
- Falta de pavimentación de las calles.
- Falta de existencia de alcantarillado
- Viviendas en mal estado.
- Problemas de convivencia familiar: Problemas comunicativos.
- Pobre educación sexual
- Existencia de un gran número de exreclusos que no son acogidos en la comunidad.
- Débil trabajo de orientación comunitaria con los discapacidades de diferentes edades.
- Mujeres amas de casa sin aportar significativamente a la comunidad
- Pobre participación de los comunitarios en las diferentes actividades.

El diagnóstico también posibilitó determinar los líderes comunitarios en determinadas áreas del saber y diseñar programas, estrategias y sistema de acciones a desarrollar en la comunidad, los cuales han sido realizadas por parte de los actores sociales y dirigidos en gran medida por los actores sociales decisores o por promotores y/o facilitadores de la comunidad.

El grupo científico y estudiantes en prácticas de diferentes carreras desempeñan un rol fundamental en la orientación y guía de determinadas acciones. Participaron 12 estudiantes de la carrera de Ciencias Agropecuarias, 14 de Cultura Física, 23 de Estudios Socioculturales, siete de Medicina, 11 de Pedagogía, 12 de Contabilidad y Finanzas, seis de Derecho; una construcción conjunta con los comunitarios y docentes investigadores les permitió hacer tesis de grado, trabajos de curso y prácticas docentes. Es significativo poder mostrar los resultados en la propia comunidad a través de talleres y jornadas científicas comunitarias, donde el diálogo, compartir saberes en una participación que modela la acción, pero no cualquier acción, sólo aquella

dirigida a transformar, educar y mostrar el camino hacia un poder dar, aprender, recibir en un interactuar subjetivo-objetivo promueve un movimiento hacia una educación para la sustentabilidad educativa en la comunidad.

Áreas donde se materializan programas y determinadas acciones

- Sistema de acciones para el trabajo preventivo en el uso y consumo de sustancias estupefactas (drogas, alcohol)
- Estrategia para la reinserción laboral de los exreclusos en la comunidad
- Estrategia para la inserción de niños, adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales a la comunidad. Se fundamenta en la participación en círculos de adolescentes y jóvenes, actividades deportivas, culturales
- Programa de capacitación en artesanía para niños, jóvenes con necesidades educativas especiales y mujeres de la comunidad. Guiados por un promotor de la propia comunidad se desarrollan acciones de capacitación en dos talleres comunitarios, donde se moldea el barro con un total de 27 participantes, se realizan diferentes objetos y se desarrollan dos talleres de tejidos con fibras de yarey, para un total de 48 participantes. Las mujeres amas de casa se agrupan en tres talleres: tejidos: 53, participantes, trabajo con el barro: 38, trabajos con el yarey: 121, participantes
- Programa para fomentar una cultura integral de las ama de casa. Con carácter interdisciplinario se abordan temas de Psicología, Pedagogía, Derecho, Cultura alimentaria; la vía que se utiliza es la casa de orientación a la familia en la comunidad.
- Programa de capacitación familiar en salud comunitaria. Se realiza con estudiantes a los que se han capacitado como actores sociales decisores, con docentes y potencialidades de la propia comunidad.
- Programa de capacitación a líderes comunitarios. Es significativo cómo a partir del diagnóstico se determinan aquellos comunitarios que tienen desarrolladas capacidades o que tienen aptitudes para ser protagonistas en determinadas áreas y en consecuencia se ejecutan programas de capacitación. El valor fundamental radica en poder potenciar las zonas de contactos el movimiento ZOCIPC lo que permite este capacitar constante, desarrollar valores, motivos, intereses, fomentar la creatividad que permita de forma independiente a los integrantes de la comunidad, desde esta posición, ir programando acciones de cambios y con ello funcionar como actores sociales decisores
- Programa de capacitación familiar en el ahorro del agua y el enfrentamiento a la sequía. Se realiza a través los demás programas de capacitación y educación comunitaria.
- Programa de capacitación y de actividades en deporte comunitario. Los estudiantes de Cultura Física (14) han fomentado determinados deportes

según los intereses de la comunidad; béisbol, voleibol y baloncesto, además el rescate de juegos tradicionales, especialmente para la tercera edad.

- Programa de capacitación y de organización de los grupos artísticos de la comunidad. Desde la diversidad se fomenta un accionar colectivo y dirigido por promotores y facilitadores de la propia comunidad; en todas las edades existen formados y capacitados grupos artísticos con diferentes manifestaciones, los cuales desarrollan cada determinado período actividades desde sus propias realidades.
- Desarrollo de una escuela de padres y madres para el fomento del rol educativo de las familias en la comunidad. Es significativo el rol desarrollado por los diferentes actores sociales en la capacitación a los padres y madres en la comunidad, lo que posibilita potenciar su rol educativo con sus hijos y entre los diferentes sujetos sociales
- Sistema de acciones para el rescate de la cultura culinaria de la comunidad. Con la orientación de tres actores sociales de la universidad y facilitadores de la comunidad se rescatan las tradiciones alimentarias significativas de la identidad y cultura en la comunidad.

FASE POSTACTIVA.

Esta fase es sustantiva. En ella se reflejan los resultados de las anteriores, se conoce hasta donde se ha llegado, revela las siguientes características:

- Refleja cómo se ha cumplido, la calidad del programa o sistemas de acciones de las fases anteriores y el grado de participación de los diferentes actores sociales.
- Caracteriza la evaluación, teniendo como puntos de atención la pertinencia, el rendimiento, efectos y sostenibilidad de los resultados del proceso de educación comunitaria.
- Enseñanzas aprendidas; prácticas mejoradas, desarrollo sociocultural de la comunidad.
- Grado de generalizaciones de los lineamientos estratégicos que propician el éxito y el autodesarrollo y educación comunitaria.

Es esencial llegar a describir cómo se ha dado el proceso evaluativo; es sistemático de recolección y análisis de la información, destinado a describir la realidad y emitir juicios de valor sobre su adecuación a un patrón o criterio de referencia establecido como base para la toma de decisiones. Evaluar es participar en la construcción de un tipo de conocimiento axiológico, interpretando la información, estableciendo visiones no simplificadas de la realidad y facilitando la generación de una verdadera cultura evaluativa, donde los propios actores sociales encargados de dirigir y realizar las acciones son también protagonistas de todo el proceso evaluativo.

Dentro del contexto del monitoreo y de evaluación la retroalimentación es al mismo tiempo un producto y un proceso, en cuanto a un producto se refiere a la información que genera mediante el monitoreo y la evaluación y son transmitidas a las partes para quienes pueda resultar pertinente y útil. Comprende las comprobaciones, conclusiones, recomendaciones y enseñanzas extraídas de la ejecución de programas, proyectos o sistema de acciones.

En cuanto al proceso, la retroalimentación implica la organización y presentación de la información pertinente en forma adecuada; la difusión de esta información entre los actores sociales y, sobre todo, la utilización de esa información como base para la toma de decisiones y la promoción del aprendizaje y el desarrollo educativo en la comunidad. La retroalimentación es un proceso de doble dirección que especifica la interactividad entre los actores sociales de los diferentes niveles, supone también un proceso de retroalimentación sobre la retroalimentación con el fin de garantizar la calidad del proceso de educación en las comunidades y se visualiza desde la fase uno del estudio de caso, aunque con mayor énfasis en esta.

Los resultados obtenidos en la comunidad fueron evaluados por diferentes vías y tipos de evaluaciones:

- Evaluación interna o autoevaluación, realizada por los propios actores sociales de la comunidad y los que inciden directamente en la educación comunitaria.
- Evaluación externa o independiente, realizada por representantes de organismos, organizaciones correspondientes al nivel o por actores sociales del nivel A, así como por visitantes

La evaluación interna o autoevaluación: Se realiza en el accionar del proceso investigativo. Con las mismas técnicas que se realiza el diagnóstico se van aplicando sistemáticamente, con talleres vivenciales en los que participan los actores sociales de la comunidad, en ocasiones dirigidos por facilitadores de la propia comunidad o actores sociales decisores que pueden ser estudiantes o profesores investigadores de la universidad.

La evaluación y sus resultados están ilustrados en dos cintas de videos. Se pueden plantear los siguientes resultados significativos:

La evaluación externa o independiente ha sido realizada por determinados especialistas.

- Ministerio de Educación Superior (2003), entrevistas colectivas en la comunidad a actores sociales.
- Expertos de diferentes países que han visitado la comunidad en ocasión de efectuarse en la universidad los eventos III Taller Internacional de Desarrollo de Comunidades Urbanas y Rurales. COMUR 2003, 1 y II FORO Iberoamericano de Orientación Educativa. FIDOE 2004 y 2006
- Pasantía de 23 estudiantes y 4 docentes de la carrera de Psicología de la

Universidad Iberoamericana de León México (Mayo 2002), existen las impresiones en cinta de video. (Anexo 15)

- Evaluación de resultados en el Balance anual de Ciencia y Técnica de la universidad; premio al mejor resultado investigativo de aporte social, años 2001, 2003 y 2005

Premios CITMA, (16) obtenido por investigadores actores sociales de diferentes áreas del saber y que son actores sociales del nivel *AB*.

Análisis reflexivo de los resultados:

- Se producen transformaciones en los actores sociales de la comunidad en el orden del conocimiento, vías para lograr mejor actuación en la comunidad y en la atribución de significados relacionados con los propios miembros, con la familia, y con los actores sociales exógenos.
- Los métodos y técnicas utilizados en la determinación y solución de necesidades y problemas el rol desempeñado por los actores sociales decisores, unidos al protagonismo comunitario, a lo integracional en el desarrollo de programas y acciones, funciona como mecanismo que dinamiza el proceso educativo en la comunidad.
- Las acciones de la estrategia educativa instrumentada en la comunidad logra:
 1. Promover un trabajo interdisciplinario entre diferentes actores sociales, al demostrar la riqueza e integralidad en el abordaje de los problemas comunitarios.
 2. Desarrollar un proceso de aprendizaje social que tiene como centro un proceso de educación comunitaria.
 3. La capacitación a los actores sociales y a líderes de la comunidad como fundamento necesario para la autodirección y el consecuente despliegue educativo y liderazgo comunitario
 4. El desarrollo de motivos, sentimientos y emociones positivas hacia un accionar protagonista y colaborativo en la comunidad.
 5. Contribución con el desarrollo de conocimientos y valores profesionales en los estudiantes de la universidad que se desempeñan como actores sociales decisores.
 6. La validez de los resultados investigativos factibles y mostrados en diferentes eventos, publicaciones, premios obtenidos, generalizaciones incluyendo otros países.
 7. Promover la capacitación y análisis reflexivo conjunto entre funcionarios de la Asamblea Municipal y Provincial de los órganos del poder popular y actores sociales del Centro Universitario de Las Tunas.
 8. Desde lo extensionista ubicar a la Facultad de Ciencias Sociales y

Humanística como protagonista en un proceso educativo comunitario, donde la percepción y valoración por parte de los actores sociales A, B y directivos de organismos y organizaciones es relevante en aras de dinamizar en otras comunidades estas experiencias.

CONCLUSIONES

Con el estudio de caso se pudo constatar, a través del *sondeo participativo comunitario*, las necesidades y problemas de los actores sociales de la comunidad y la propuesta de acciones para la solución, expuestas en los análisis reflexivos en cada una de las fases lo que permite demostrar la funcionabilidad y rol de estudiantes y docentes en el protagonismo de proyectos comunitarios desde posiciones endógenas.

A partir de un estudio de caso se derivaron las tareas desde los *niveles A*, actores sociales exógenos, *B*, actores sociales endógenos, *AB* actores sociales decisores, en los cuales se puso de manifiesto el carácter sistémico de la dirección del proceso de educación comunitaria.

La aplicación de un sistema de acciones revela su importancia en el que se despliega la praxis comunitaria, con un carácter educativo y formativo, al gestar desde la socialización comunitaria el aprendizaje y educación que involucra al tejido social.

BIBLIOGRAFÍA

Ander Egg, E., Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad, B. Aires, Humanitas, Argentina (1982), 338 pp.

_____, El desafío de la reconceptualización, Ediciones Humanitas, España, 1984.

_____, Cómo elaborar un proyecto comunitario, Ediciones LUMEN/HUMANITAS, Buenos Aires, Argentina, 1998.

_____, Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad. Ed. Ateneo, México, 1988.

Gómez Labrada, A. R., Transformaciones y Educación de una Comunidad a través del método investigación acción. Proyecto Girasol, 2002,

_____, La orientación psicológica y el trabajo preventivo a través de la acción comunitaria. Criterios para reflexionar. Revista electrónica de Psicología Metodología, FUNLAM, No. 9, Junio 2005, Colombia

_____, Modelo Pedagógico para el proceso de educación comunitaria. Tesis en opción al título de doctora en ciencias pedagógicas, Las Tunas diciembre 2006

Marchioni, Marco. Organización y desarrollo de la comunidad. Fuerteventura, Tenerife, 2001.

