

LA UTILIZACIÓN DE LOS MAPAS MENTALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA LENGUA Y COMUNICACIÓN, EN ESTUDIANTES DEL PROGRAMA NACIONAL FORMACION DE EDUCADORES

UTILIZACIÓN DE MAPAS MENTALES EN LA ASIGNATURA LENGUA Y COMUNICACIÓN

AUTORES: Lesbia Segunda González Rada¹

Emilys Carolina Abreu Valdez²

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio. Núcleo de Investigación Félix Adam. Tucupita. Estado Delta Amacuro. República Bolivariana de Venezuela. E-mail: lebagonzalez@hotmail.com

Fecha de recepción: 21 - 03 - 2013

Fecha de aceptación: 17 - 04 - 2013

RESUMEN

Teniendo en cuenta los objetivos del aprendizaje, y los principios del gobierno venezolano todos se conjugan para dar respuesta a una necesidad de aprender de manera rápida y sencilla, pudiéndose lograr a través de mapas mentales ya que éstos nos permite relajarnos y dejar que los pensamientos surjan espontáneamente, utilizando cualquier material que le permita recordar sin tener que limitarlos a las técnicas de estructuras lineales, monótonas y aburridas. Es evidente que si bien es cierto que el uso de mapas mentales no es obligatorio por parte del estudiantado del PNFE del área de lengua y comunicación sería bien interesante su uso por lo que se propone la utilización de los éstos para la estimulación de un aprendizaje desarrollador.

PALABRAS CLAVE: mapas mentales, aprender, aprendizaje desarrollador

THE USE OF THE MENTAL MAPS IN THE TEACHING-LEARNING PROCESS OF THE SUBJECT LANGUAGE AND COMMUNICATION, IN STUDENTS OF THE NATIONAL TEACHER TRAINING PROGRAM

ABSTRACT

Given the learning objectives, and principles of the Venezuelan government all combine to give an answer to a need to learn quickly and easily, and can be achieved through mental maps as they allow us to relax and let thoughts rise

¹ Profesora de Educación Preescolar. Especialista en Planificación y Evaluación de la Educación. Coordinadora del Programa de Investigación del Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio. Extensión Tucupita. Maestrante en Ciencias de la Educación.

² Profesora en Educación Integral. Especialista en Planificación y Evaluación de la Educación. Coordinadora del Programa de Ingreso, Prosección y Egreso de la Universidad Bolivariana de Venezuela. Maestrante en Ciencias de la Educación. E-mail: emilcar_av@yahoo.es

spontaneously, using any material that allows you to remember without having to restrict them to the techniques of linear structures, monotonous and boring. Clearly, if it is true that the use of mind maps is not required by the student's area PNFE language and communication would be very interesting to use so we propose the use of these for the stimulation of a learning developer.

KEYWORDS: mind maps, learn, learning developer

INTRODUCCIÓN

La educación venezolana es uno de los puntos estratégicos que el gobierno bolivariano quien decidió fortalecer desde el principio de su gestión al nuevo profesional vinculado con el Sistema Educativo Bolivariano. La UBV y Misión Sucre mediante el Programa Nacional de Formación de Educadores (PNFE), deben brindarle a sus participantes las bases teórico-prácticas necesarias para su formación personal y profesional a lo largo de los tres trayectos de formación y a través de los proyectos de Aprendizaje, donde el educador en formación construirá su propio aprendizaje, partiendo de la realidad educativa local (escuela-comunidad) la cual contrastará con sus conocimientos teóricos, esto le permitirá sistematizar y trascender su práctica educativa pre-profesional, haciendo de ella cada día una labor más provechosa y humana en todos los niveles y modalidades educativas del PNFE.

Entre las sugerencias para llevar a cabo el desarrollo de los encuentros aprendizaje plasmados en el *Básico Curricular Sistema Educativo Bolivariano Versión preliminar 2005*, para el desarrollo de los encuentros y para elaborar estrategias que le permitan al profesor asesor una práctica docente más coherente y sistemática, se sugiere: Para las actividades individuales dentro del aula se recomienda: la elaboración de informes y cuestionarios, exámenes orales y escritos, *diseños de mapas mentales* y conceptuales y otras tareas que permitan evaluar el desempeño individual de cada participante. Editado por MED, Caracas.

Tudor (1996) habla de la necesidad de dedicar tiempo en clase al desarrollo de las estrategias de aprendizaje de un modo integrado cuando los alumnos no son suficientemente autónomos. Hacer que los alumnos creen sus propios mapas mentales los obliga a concentrarse en el contenido y en la forma de expresión de aquellos que quieren comunicar, mientras caminan hacia su propia autonomía de aprendizaje.

El mapa mental resulta una buena técnica o recurso para aprender, pero también es una buena técnica de enseñanza, que puede ser utilizada en diferentes momentos de la clase: para la anticipación, para la construcción del conocimiento o bien para la consolidación. Admite una elaboración de manera individual o en grupo y puede servir al docente para abrir debates e intercambiar ideas respecto de un tema específico.

Recapacitando sobre lo anteriormente expuesto, es evidente que, si bien es cierto que el uso de mapas mentales, no es obligatorio por parte del estudiantado del PNFE del área de lengua y comunicación sería bien interesante su uso pues optimizaría la forma de aprender de los mismos, evidenciándose entonces una pequeña discrepancia que se pretende resolver a través de esta investigación:

Problema científico ¿Cómo contribuir al mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos del PNFE mediante la utilización de los mapas mentales?, y tiene por objeto de estudio proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura Lengua y Comunicación en los estudiantes de PNFE y como Campo de estudio: la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje para la utilización de mapas mentales.

En la investigación se le dio respuesta al siguiente objetivo: Elaborar una metodología para la utilización de los mapas mentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y comunicación, en estudiantes del PNFE, Tucupita, Delta Amacuro, para la estimulación de un aprendizaje desarrollador.

Para lograr cumplir con el objetivo propuesto, se proponen los siguientes objetivos específicos:

- Realizar un diagnóstico de cómo utilizan los estudiantes del PNEF del área de lengua y comunicación los mapas mentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje
- Recopilación de información teórica metodológica que sustenta el uso de los mapas de mentales como una estrategia metodológica
- Elaboración de una guía para el diseño de mapas mentales como alternativa metodológica con los estudiantes del programa nacional de formación de educadores del área de lengua
- Valoración de los criterios sobre el uso de mapas mentales como alternativa metodológica que mejoraría el proceso de aprendizaje con los estudiantes del programa nacional de formación de educadores del área de lengua

Para el logro de estos objetivos se realizaron las siguientes actividades:

- Se hizo un sondeo aleatorio por programa de formación, acerca de los conocimientos que tienen los alumnos los mapas mentales y de la técnica que utilizan para estudiar.
- Se revisaron las diferentes técnicas de estudios de los entes que rigen los diferentes programas de formación para optimizarla.
- Se procedió a la elaboración de una metodología para el aprendizaje de los mapas mentales que sirva de guía tanto a estudiantes como a profesores para estimular un aprendizaje desarrollador.

Para la realización de este trabajo se utilizaron los siguientes métodos, descrito en niveles

Nivel Teórico:

- *Analítico-sintético* pues permitió realizar un análisis y síntesis de la información recopilada sobre los mapas mentales como alternativa metodológica
- *Modelación* pues se estudio la realidad de los estudiantes del programa nacional de formación de educadores del área de lengua observando nuevas realidades y relaciones que permitió afianzarse el tipo de modelación teórica para establecer relaciones fundamentales de esa realidad
- *Enfoque de sistema* pues oriento el estudio de manera integral usando como cualidad principal su principal la jerarquización de la realidad

Nivel Empíricos:

- *Observación científica* pues se observo la realidad directamente
- *Técnica: Encuesta* para obtener información cuantificable y verificable de la problemática plateada
- *Experimentación* pues a través de ella se verifico que el nuevo conocimiento está presente luego de ser analizado e investigado

Nivel Matemático. Se hizo una matriz de doble entrada evidenciando los valores absoluto y porcentual de los datos obtenidos en la encuesta

El tema es *novedoso* y será de provecho para los estudiantes de del programa nacional de formación de educadores dado que el volumen de información que deben manejar: exámenes, asignaciones de trabajos de investigación y las diferentes presentaciones que deben enfrentar a lo largo de sus estudios, a cualquier nivel, exigen estrategias de aprendizaje que les permitan: mejorar el poder de concentración, adquirir el hábito de estudiar con placer, desarrollar la confianza en su propia capacidad mental., despertar el entusiasmo por aprender, evitar el aburrimiento y la frustración, y poner en práctica elementos de estudio que les produzca, a corto plazo, beneficios crecientes y significativos dentro del proceso educativo.

DESARROLLO

Utilización de los mapas mentales como estimulador de un aprendizaje desarrollador.

La satisfacción de las necesidades de la sociedad y perfeccionamiento continuo del ser humano contribuyen a propiciar el bienestar social y disfrute de los bienes y servicios que se generan como producto la educación, viendo éste como un proceso mediante el cual los participantes del proceso interactúan con su medio y cambia o adapta su conducta de acuerdo a los estímulos que le

rodean, sus motivaciones e intereses y a sus propias capacidades intelectuales, sin condicionar el desarrollo de hábitos de estudio.

El mapa mental es una técnica que permite la organización y la manera de representar la información en forma fácil, espontánea, creativa, en el sentido que la misma sea asimilada y recordada por el cerebro. Así mismo, este método permite que las ideas generen otras ideas y se puedan ver cómo se conectan, se relacionan y se expanden, libres de exigencias de cualquier forma de organización lineal.

Freire, Paulo: Concibe a la educación como proceso que sirve para que los y las estudiantes y los maestros y maestras "...aprendan a leer la realidad para escribir su historia", lo cual supone comprender críticamente su mundo y actuar para transformarlo.

Para construir activamente nuevos conocimientos basados en experiencias pasadas, Vygotsky sugiere que las personalidades usen su conocimiento y es aquí donde los mapas mentales pasan a desempeñar una vía o herramienta mediante la cual el profesor enseña esos conocimientos y enseña al estudiante a construir sus propios mapas mentales.

La esencia de la tendencia pedagógica del enfoque histórico-cultural centrada en Vygotsky es una concepción dirigida en lo fundamental a la enseñanza, facilitadora de un aprendizaje desarrollador, en dinámica interacción entre el sujeto cognoscente y su entorno social, de manera tal que se establece y desarrolla una acción sinérgica entre ambos, promotora del cambio cuantitativo del sujeto que aprende a punto de partida de la situación histórico-cultural concreta del ambiente social donde él se desenvuelve

El placer de aprender está ligado a un conjunto de elementos internos (motivacional-afectivo; cognitivo instrumental y volitivo) y externos (dados por la sociedad y el medio cultural), ambos educables controlables, sobre todo lo interno pues se relaciona con la manera en que se proporcione el nuevo conocimiento lo cual influye en la personalidad que se esté formando y en consecuencia en su actuación dirigida al logro de un objetivo.

Se debe entonces, para lograr que el proceso de aprender sea un placer, buscar por todos los medios y vías posibles, que el ambiente de aprendizaje sea agradable y se establezca un compromiso con el aprendizaje, de armonía, participativo, con un elevado nivel de interacción entre el conocimiento y el cognoscente sea lo más fluido,

Se considera que entre las concepciones de Vigotsky sobre el proceso de aprendizaje y el Modelo de Cerebro TRIUNO propuesto por MacLean (1978) existen puntos de coincidencia porque se concibe la personalidad como un ser constituido por múltiples capacidades interconectadas y complementarias, de allí su carácter integral y holístico que permite explicar el comportamiento del ser humano desde una perspectiva más integrada, donde el pensar, sentir y

actuar se compenentran en un todo que influye en el desempeño del individuo, tanto en lo personal, laboral, profesional y social.

La Dra. Elaine de Beauport (1994) quien se apunta dentro de la corriente de pensamiento que se inicia con la Física Cuántica y a la luz de las investigaciones realizadas sobre el cerebro por Roger Sperry y Paul MacLean, desarrolla una conceptualización sobre el cerebro y las Inteligencias Múltiples. A través del uso de estas múltiples inteligencias el individuo es capaz de aprovechar al máximo toda su capacidad cerebral.

Estos hallazgos inciden, según mi punto de vista, para la formación docente al mismo tiempo que permiten fundamentar el diseño de estrategias instruccionales y lo más importante la manera en que se debe aprender y apilar los nuevos conocimientos atendiendo a distintos estilos de aprendizaje y al desarrollo de la creatividad de todo ser humano.

El aporte valioso que realiza la Dra. Beauport es proponer que cada uno de los sistemas cerebrales está asociado a múltiples inteligencias.

El *sistema Neocortical* está asociado a las inteligencias: espacial-visual-auditiva, racional, asociativa e intuitiva. El *sistema Límbico* se asocia a las inteligencias: afectiva, motivacional y de los estados de ánimo. El *sistema básico o reptil* se asocia a las inteligencias: básica, de los parámetros y de los patrones.

Se debe reconocer que existen 3 áreas mayores de aprendizaje, estas son; cognoscitiva (lo que sabemos), psicomotora (lo que hacemos), afectiva (lo que sentimos). Debido a que cada persona que aprende tiene mayor desarrollo de alguna de ellas es importante definir cuáles son sus dominancias para que el aprendizaje se transmita en forma equilibrada.

En el caso del aprender a estudiar mediante de los mapas mentales se debe hacer hincapié en que no necesita ser un gran dibujante (inteligencia visual), poeta (inteligencia verbal) para realizar el mapa que le permita internalizar un nuevo conocimiento solo necesita estar motivado para aprender de manera rápida, fácil y seguros de no olvidar lo estudiado y que ese conocimiento quedará en la memoria.

Justificación del trabajo:

Según lo registrado en las encuesta realizada en la Aldea Bolivariana Universitaria Liceo Dionisio López Orihuela en cuanto al uso de los Mapas Mentales como alternativa metodológica a los estudiantes Programa Nacional de Formación Educativa en el área de Lengua y Comunicación de 72 estudiantes y estudiantes solo un 20% utiliza los mapas mentales como herramienta para defender trabajos mas no como material de estudio, lo que me lleva a pensar en el desconocimiento y falta de información sobre los diferentes usos que tiene mismo.

Los mapas mentales se ajustan plenamente a las premisas del enfoque histórico-cultural, dado que parten de la idea de que las asociaciones que hace

el individuo desde su contexto hasta el conocimiento real para fijar un nuevo conocimiento. De esta forma los mapas mentales potencian el aprendizaje desarrollador, ya que fomentan dichas asociaciones por un lado, mientras que permiten que estas sean transmitidas a los demás, lo cual garantiza una mayor comprensión de la otra persona y su forma de pensar y una detección sencilla de posibles equivocaciones. Lo que me lleva a plantarme en primera instancia que los estudiantes y estudiantes de Misión Sucre no tiene suficiente formación en esta área.

En busca de la solución a la problemática mencionada se propone la siguiente estrategia metodológica, entendida esta como el conjunto de pasos a seguir para la transformación del objeto del estado actual al estado deseado y su instrumentación en las acciones que deben ser sistematizadas para alcanzar los objetivos propuestos.



CONCLUSIONES

La estrategia aplicada se fundamenta en enfoques filosóficos y sociológicos de la escuela histórico-cultural destacando el papel del docente como líder y comunicador en la dirección del proceso enseñanza – aprendizaje.

Los resultados del diagnóstico realizado durante la investigación reafirman el criterio inicialmente expresado por la autora sobre el desconocimiento que se tiene sobre el uso de los mapas mentales como herramienta en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de misión sucre.

La estrategia metodológica elaborada para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia la optimización de éstos mediante un aprendizaje desarrollador en los estudiantes de Misión Sucre en el estado Delta Amacuro, sistematiza la experiencia de otros investigadores estudiados y puede convertirse en una metodología que les permita aprender de manera dinámica y poco monótona.

Los mapas mentales permiten a sus diseñadores en; 1° organizar un tema, 2° alcanzar un aprendizaje, 3° integrar conocimientos - viejos y nuevos -, 4° Analizar y/o estudiar situaciones, 5° tomar notas, 6° precisar nuevas ideas o alternativas, 7° propiciar la participación de equipos de trabajo – quien no participa, no se compromete – 8° transmitir pensamientos e ideas complicadas, 9° solucionar problemas, 10° tomar decisiones y reducir incertidumbre, entre muchas otras aplicaciones

BIBLIOGRAFÍA

Buzan, Tony, El Libro de los Mapas mentales, Ediciones Urano, Barcelona (España), 1996. De Montes

De Beauport, Elaine yDiaz, Aura; Las tres Caras del la Mente, EditorialGalac (Venezuela) 1994

Pérez Albejales, L. (2007) (comp.) Documento normativo y metodológicos de Misión Sucre. Asesoría Cubana Misión Sucre. Delta Amacuro. Venezuela.

Vigosky, L.S. (1996). *Obras Completas*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Zoraida, Mas Allá de la Educación, Editorial Galac, Caracas (Venezuela), 1997.