

Didasc@lía: Didáctica y Educación

Volumen III. Año 2012. Número 5, Septiembre

ISSN 2224-2643

Edición Monográfica Especial cooperada entre el Centro de Estudios de Didáctica de la Universidad de Las Tunas (CEDUT) y el Centro de Estudios de Educación de la Universidad de Ciencias Pedagógicas de Granma (CEdEG), Cuba.

La universidad en el fortalecimiento de la identidad cultural de la comunidad.



La Jungla. 1943. Aguada sobre papel montado sobre lienzo. Wifredo Lam.

Directores

1. Dr. Ulises Mestre Gómez, Centro de Estudios de Didáctica. Universidad de Las Tunas, Cuba
2. Dr. Alexis Benancio Álvarez Cortés, Centro de Estudios de Educación de Granma, Cuba

Jefe de Edición

1. Dr. Ernan Santiesteban Naranjo, Centro de Estudios de Didáctica. Universidad de Las Tunas, Cuba

Comité Editorial

1. Dr. Ernan Santiesteban Naranjo, Centro de Estudios de Didáctica. Universidad de Las Tunas, Cuba
2. Emilio Alberto Ortiz Torres, Cuba
3. Dra. Elsi Amalia Ferrer Carbonell, Centro de Estudios de Investigaciones Pedagógicas. Instituto Superior Minero-Metalúrgico, Holguín, Cuba
4. Dr. Alejandro Eleodoro Estrabao Pérez, Centro de Estudios de Educación Superior. Universidad de Oriente. Santiago de Cuba, Cuba
5. Dr. Jorge Luis Rodríguez Morell, Centro de Estudio y Desarrollo Educativo. Universidad de Matanzas. Matanzas, Cuba

Comité de Referato Internacional

1. Prof. Rui Marques Vieira, Departamento de Educação. Universidade de Aveiro, Aveiro, Portugal
2. MSc. Jorge Alexander Velásquez Castellanos, Facultad de Educación. Corporación Universitaria Iberoamericana, Bogotá, Colombia
3. Dr. Francis Ries, Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Sevilla, España
4. Dr. Jose Antonio Ortega, Universidad de Granada, España
5. Dr. José Antonio Corzo Sánchez, Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada (UNEFA), Venezuela
6. Dra. Luciana Graça, Universidade de Aveiro, Aveiro, Portugal
7. Prof. Ximena Alejandra Araya Aguirre, Universidad de las Américas. Sede Maipú, Chile
8. Dra. Elsa Nelly Garzón de Muñoz, Facultad de Educación. Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo, Bogotá, Colombia
9. Dr. Antonio Carlos Amorim, Faculdade de Educação. Universidade Estadual de Campinas, Brasil
10. Dr. César Adonis Félix Santana, Facultad de Ingeniería e Informática. Universidad APEC, República Dominicana
11. Dra. Maristela Vanzuita, Universidade do Vale de Itajaí, Santa Catarina, Brasil
12. Sr. Cristian Sosa Barreneche, Presidente Cluster Kairos, Córdoba, Argentina
13. Dra. Julita Elemí Hernández Sánchez, Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, Tabasco, México
14. Dr. António Maria Martins, Departamento de Educação. Universidade de Aveiro, Aveiro, Portugal
15. Sr. Carlos Alberto Merchán Basabe, Universidad Pedagógica, Bogotá, Colombia

Comité de Redacción

1. Dr. Juan José Fonseca Pérez, Centro de Estudios de Didáctica. Universidad de Las Tunas, Cuba
2. Dr. Rolando Borrero Rivero, Centro de Estudios de Dirección. Universidad de Las Tunas, Cuba
3. Dr. Francisco Abad Bermúdez Laguna, Centro de Estudios de Dirección. Universidad de Las Tunas, Cuba
4. Dr. Pedro Roberto Valdés Tamayo, Laboratorio de Materiales Audio Visuales Educativos. Universidad de Las Tunas. Cuba
5. Dr. Belisario Tomás Cedeño García, Centro de Estudios de Desarrollo Agrario. Universidad de Las Tunas, Cuba
6. Dra. Santa Taciana Carrillo Ramos, Centro de Estudios de Didáctica. Universidad de Las Tunas, Cuba
7. Dra. María Nela Barba Téllez, Centro de Estudios de Didáctica. Universidad de Las Tunas, Cuba
8. Dra. Sonia García Jerez. Universidad de Ciencias Pedagógicas de Manzanillo. Granma. Cuba.
9. Dr. Ariel Núñez Sánchez. Centro de Estudios de Educación de Granma. Universidad de Ciencias Pedagógicas de Manzanillo. Granma. Cuba.
10. Dr. Yoel López Rodríguez. Centro de Estudios de Educación de Granma. Universidad de Ciencias Pedagógicas de Manzanillo. Granma. Cuba.
11. Dr. Roberto Perez Gallego. Universidad de Ciencias Pedagógicas de Manzanillo. Granma. Cuba.
12. Dr. Reynaldo Fernández Doural. Universidad de Ciencias Pedagógicas de Manzanillo. Granma. Cuba.
13. Dr. Luis Alberto Cabrera Ginarte. Universidad de Ciencias Pedagógicas de Manzanillo. Granma. Cuba.

Los Miembros del Comité de Referato Internacional y del Comité de Redacción actúan como pares evaluadores de los trabajos por el sistema doble ciego.

La Revista Didasc@lia: D&E no hace necesariamente suyas las opiniones expresadas por sus colaboradores.

Edición Monográfica Especial cooperada entre el Centro de Estudios de Didáctica de la Universidad de Las Tunas (CEDUT) y el Centro de Estudios de Educación de la Universidad de Ciencias Pedagógicas de Granma (CEdEG), Cuba.

La universidad en el fortalecimiento de la identidad cultural de la comunidad.

Tabla de Contenidos

Artículos

COMPROMISO SOCIAL DE LAS UNIVERSIDADES EN EL FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL A TRAVÉS DE LA MEMORIA VIVA DE LA COMUNIDAD. Dagneris Batista de los Ríos, CUBA.....	1
APORTES AL DESARROLLO CULTURAL DE LAS TUNAS DE DIOSCÓRIDE T. BORGES FUERTE. Katia Susana Hernández Moreno, CUBA.....	11
LA EDAD DE ORO: UN CÓDIGO CULTURAL. ¿TRADUCCIÓN O RECREACIÓN? Ariagna Álamo Vega, CUBA.....	23
ACERCAMIENTO A LA MARGINALIDAD EN LA NARRATIVA CUBANA REVOLUCIONARIA DE GUILLERMO VIDAL ORTIZ. Lisbeth Sánchez Rodríguez, CUBA.....	35
LA FORMACIÓN DE LA IDENTIDAD MUSICAL LOCAL DEL TUNERO. Elemnia Álvarez Merino, CUBA.....	61
LA IDENTIDAD CULTURAL EN EL PROCESO FORMATIVO DEL INSTRUCTOR DE ARTE. Aleida Best Rivero, CUBA.....	75
LA ARTESANÍA COMO UNA PRÁCTICA CULTURAL CONFIGURADORA DE PROCESOS SOCIOCULTURALES: LA CESTERÍA EN LAS TUNAS EN LA ACTUALIDAD. Yumairys Diamela Candó Gámez, CUBA.....	85
ASENTAMIENTO DEL PENTECOSTALISMO EN VICTORIA DE LAS TUNAS. Enrique Antonio Lalana Torres, CUBA.....	99
LOS CULTOS SINCRÉTICOS COMO PARTE DE LA CULTURA POPULAR TRADICIONAL EN EL MUNICIPIO JOBABO. Yaidel M. Rodríguez Castro, CUBA.....	107
MEMORIA CULTURAL DE LAS LOGIAS DE VICTORIA DE LAS TUNAS 1930-1945. Milena Medina Pérez, CUBA.....	113
SISTEMA DE ACCIONES PARA PERFECCIONAR LA LABOR DE LOS GRUPOS DE TRABAJO COMUNITARIO EN EL MUNICIPIO DE LAS TUNAS. Betsy Rodríguez Serrano, CUBA.....	139
PROYECTO SOCIOCULTURAL COMUNITARIO “GUARDIANES DEL TIEMPO”. Carmen Apud García, CUBA.....	157

Tabla de Contenidos (continuación)**Artículos**

LA CULTURA TUNERA A TRAVÉS DE LA DÉCIMA ESCRITA EN LAS TUNAS. Maritza Batista Batista, CUBA.....	175
UNA MIRADA HISTÓRICO PEDAGÓGICA A LA LABOR PREVENTIVA DEL CONSEJO DE ATENCIÓN A MENORES EN LA ATENCIÓN DE LOS EDUCANDOS CON TRASTORNOS DE CONDUCTA. Niurka Tellez Rodríguez, CUBA.....	183
ESTUDIOS SOBRE RELIGIÓN EN EL NORTE ORIENTAL DE CUBA: POTENCIALIDADES EN LA ENSEÑANZA DE LA ANTROPOLOGÍA. Alejandro Torres Gómez de Cádiz Hernández, CUBA.....	193

Didasc@lia: D&E tiene como misión la publicación de trabajos, previa evaluación por el sistema doble ciego, que presenten rigor científico, solidez teórica y análisis crítico.

Los artículos deben ser resultado de investigaciones o ensayos con reflexiones originales, con una amplia cobertura temática entre los diferentes campos de la Pedagogía.

La revista está dirigida a investigadores de la práctica educativa y docentes de todos los niveles de enseñanza, así como a estudiantes de magisterio que se comuniquen en lengua española y portuguesa.

Didasc@lia: Didáctica y Educación

Volumen III. Año 2012. Número 5, Septiembre

ISSN 2224-2643

Edición Monográfica Especial cooperada entre el Centro de Estudios de Didáctica de la Universidad de Las Tunas (CEDUT) y el Centro de Estudios de Educación de la Universidad de Ciencias Pedagógicas de Granma (CEdEG), Cuba.

Normas para autores/as.

Los trabajos se presentarán en lengua castellana o portuguesa. Estos deben ser originales e inéditos y no debe haberse presentado simultáneamente a ninguna otra revista nacional o internacional. La aceptación del artículo por parte de la Revista supone que el autor o autores del mismo transfieran los *derechos de copyright* a la organización editora de la propia Revista.

Es requisito indispensable utilizar la Plantilla Word para artículos que se puede descargar en el menú superior derecho de la página principal <http://revistas.ojs.es/index.php/didascalía/>; ello le posibilitará enviar un artículo casi listo-para-publicar.

TÍTULO LARGO

TÍTULO CORTO

AUTORES: Autor1[1]
Autor 2[2]
Autor 3[3]...

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: (del autor principal)

RESUMEN/RESUMO (en Español o Portugués, no más de 250 palabras)

PALABRAS CLAVE/PALAVRAS-CHAVE (entre 3-5, según el Tesoro Europeo de Educación <http://www.freethesaurus.info/redined/es/index.php>)

TRADUCCIÓN AL INGLÉS DEL TÍTULO LARGO

ABSTRACT (en Inglés, no más de 250 palabras)

KEYWORDS (entre 3-5, según el Tesoro Europeo de Educación <http://www.freethesaurus.info/redined/es/index.php>)

Al pie de página

[1] Síntesis curricular 1

[2] Síntesis curricular 2

[3] Síntesis curricular 3

INTRODUCCIÓN

DESARROLLO

CONCLUSIONES

El Texto general del artículo estará en tipo Bookman Old Style de 12.0 puntos con letra inicial mayúscula, sin sangría, interlineado simple con 6.0 puntos entre párrafos. No usar negritas, ni subrayado. Párrafos ajustados a los márgenes: superior, inferior e interior de 2,5 cm; exterior de 1,5 cm. Papel tamaño carta con márgenes simétricos. Extensión entre 10-25 páginas.

Se evitará, en lo posible, el uso de abreviaturas, que nunca se usarán en los títulos de artículos o revistas. Las abreviaturas más habituales serán: p. (página), pp. (páginas), ss. (y siguientes), op. cit. (obra citada), ed. (editor, editorial o edición).

Las Notas irán al final del artículo y antes de la Bibliografía en tipo Times New Roman de 10.0 ptos.

Equipo de árbitros.

Los trabajos del presente número fueron evaluados por los siguientes especialistas (en orden alfabético):

Belisario Tomás Cedeño García, CUBA
Francisco Abad Bermúdez Laguna, CUBA
Juan José Fonseca Pérez, CUBA
Luis Alberto Cabrera Ginarte, CUBA
María Nela Barba Téllez, CUBA
Pedro Roberto Valdés Tamayo, CUBA
Rolando Borrero Rivero, CUBA
Ulises Mestre Gómez, CUBA
Yoel López Rodríguez, CUBA
Yoenia Virgen Barbán Sarduy, CUBA