

**La formación de la conciencia ambiental del profesor de Español-Literatura su
vínculo con el ideario martiano**

**The formation of an environmental awareness for the Spanish-Literature teacher:
its link with Martí's ideas**

Tania Céspedes Labrada¹

Resumen

En el artículo se socializan resultados contextualizados sobre la faceta ambientalista del ideario martiano. Se analiza la situación actual a nivel mundial y nacional y se propone qué se puede hacer desde la escuela y la comunidad ante los retos del siglo XXI, siguiendo una metodología dialéctica, a través de la revisión bibliográfica de la fraseología martiana, el objetivo de este trabajo es preparar al futuro profesor de Español-Literatura en una forma vivencial para fortalecer la conciencia ambientalista de los estudiantes, teniendo como base el ideario martiano. Se elaboraron actividades flexibles, creativas, vivenciales y dinámicas; en función de ofrecer soluciones que garanticen la elevación de la calidad del tratamiento a la conciencia ambientalista en las nuevas generaciones desde el proceso docente - educativo. La aplicación sistemática de estas actividades, propiciaron resultados satisfactorios en la calidad de procesos y transformaciones en el desempeño de los futuros profesores de Español-Literatura.

Palabras clave: conciencia ambientalista, actividades, ideario martiano

¹Licenciada en Educación, especialidad Español-Literatura, Profesor Departamento Español-Literatura. Universidad de Las Tunas, Cuba, Email: taniac@ult.edu.cu ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7666-5071>

	Fecha de recepción: 04-02-2022	Fecha de aceptación: 05-07-2022
	Creative Commons Atribución 4.0	

Abstract

In the article, contextualized results are socialized on the environmentalist facet of Martí's ideology. The current situation at a global and national level is analyzed and it is proposed what can be done from the school and the community in the face of the challenges of the 21st century, following a dialectical methodology, through the bibliographic review of Martí's phraseology the objective of this work is to prepare the future teacher of Spanish Literature in an experiential way to strengthen the environmental awareness of the students, based on Martí ideology. Flexible, creative, experiential and dynamic activities were developed; based on offering solutions that guarantee the elevation of the quality of treatment to environmental awareness in the new generations from the teaching-educational process. The systematic application of these activities, led to satisfactory results in the quality of the process and transformations in the performance of future teachers of Spanish Literature.

Keywords: environmental awareness, activities, Martí's ideology

Introducción

El mundo se debate ante la angustia de la desaparición sistemática de animales y plantas, la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la desertificación, la sequía, entre otros problemas que afectan al planeta, llegan a alcanzar niveles inusitados, estos problemas ambientales desencadenados por la actitud del hombre en su producción y reproducción social, contribuyen a un entorno cada día más afectado, no solo para la naturaleza, sino para el propio hombre. Los graves problemas que presenta el medio ambiente, hacen necesario la formación de una conciencia ambientalista en la sociedad.

La conciencia ambiental es una filosofía general y social en relación con la preocupación por la conservación y la mejora del estado del medio ambiente, este a menudo

reflejada por el color verde. La conciencia ambiental busca influir en el proceso político de grupos de presión, mediante el activismo y la educación con el fin de proteger los recursos naturales y los ecosistemas. Según Ecología Hoy (2012), la conciencia ambiental puede hablar sobre nuestro entorno natural y a la gestión sostenible de recursos a través de cambios en las políticas públicas o el comportamiento individual de las personas.

En la conferencia ambiental (2016) se planteó que:

La conciencia ambiental puede definirse como el entendimiento que se tiene del impacto de los seres humanos en el entorno. Entender cómo fluyen las acciones del hombre de cada día en el medio ambiente y cómo esto afecta en el futuro de nuestro espacio...esto se logra con educación. Hay que educar para poder concientizar. (<https://planetasaludableblog.wordpress.com>)

Se infiere que, creando un sentimiento de amor y respeto hacia la naturaleza, reconociendo en estos valores intrínsecos y lo valioso de su protección por parte de toda la humanidad, nos llevaría a la formación de una conciencia ambientalista mediante el desarrollo de la Ética Ambiental y la Educación Ambiental, como procesos indispensables en la conformación de dicha conciencia.

La combinación de ambos procesos posibilita un óptimo desenvolvimiento de este objetivo, mediante los cuales se introducen un conjunto de principios y valores morales en las conductas humanas que establecen la autodeterminación y autoconfianza del individuo para conservar y mejorar la calidad ambiental y los recursos naturales, con el fin de que el hombre no se sienta independiente de la naturaleza, sino como parte integradora de la misma, como el único agente posible de reparar el gran daño ocasionado y posibilitar soluciones para alta calidad de vida en nuestra sociedad.

La formación de una conciencia ambiental en el hombre es de gran importancia, para crear un sentimiento de amor y respeto hacia la naturaleza y así la sociedad, sentirá la necesidad de proteger y reparar el daño irreversible que ha provocado al medio ambiente, siendo este agente una de las causas de la destrucción en la que encontramos al planeta y una forma inteligente para detener esta barbarie, buscando las vías para conformar a un hombre con la necesaria conciencia de la responsabilidad individual en el cuidado y preservación del entorno.

Muchos autores han investigado sobre el ideario martiano con respecto al medio ambiente: Santa et al. (2015), enfatizaron en el ideario de José Martí para la formación ambiental de docentes en Latinoamérica y el Caribe; Casas Martínez (2011), hizo referencia al medio ambiente desde la vigencia de su legado; Zegueira et al. (2018) trataron a Martí y la Educación ambiental; Ochoa et al. (2013) enfatizaron en la educación ambiental desde la perspectiva martiana; Riquene et al. (2019), consideraron el acercamiento al pensamiento martiano desde la enseñanza de la Geografía; Escobar et al. (2021) abogan por la vigencia del pensamiento martiano en el desarrollo de la cultura ambiental; entre muchas otras temáticas y autores.

Los problemas del medio ambiente se han convertido en una de las mayores preocupaciones políticas, económicas, sociales y educativas de la época contemporánea puesto que la acción devastadora del hombre sobre este, abarca toda la superficie del planeta. José Martí, maestro de maestros, en su vasta obra literaria reflejó su respeto por la naturaleza, la necesidad de poseer conocimientos sobre la misma, la relación íntima hombre-naturaleza y cómo la escuela constituía un agente importante de la educación de las generaciones venideras, lo cual debía ser materializado.

La figura del Apóstol ha marcado el devenir histórico de la sociedad cubana, por lo que su pensamiento está vigente en los momentos actuales en su pensamiento sobre la subjetividad en función de forjar un hombre nuevo y superior, amante de la naturaleza, capaz de mantener la

independencia de Cuba y defender las de otros pueblos. Al tener en consideración lo planteado con anterioridad se han elaborado varias actividades curriculares y extracurriculares con el objetivo de preparar al futuro profesor de Español-Literatura en una forma vivencial para fortalecer la conciencia ambientalista de los estudiantes y teniendo como base el ideario martiano.

Desarrollo

Importancia del ideario martiano en la formación de la conciencia ambiental

En el ideario del Apóstol encontramos las ideas rectoras para la formación de ese hombre capaz de cambiar el sistema de cosas actual, que amenazan con la existencia de la especie humana, porque luchar por el mejoramiento humano fue una tarea principal en su vida, al respecto expresó: “Tengo fe en el mejoramiento humano, en la ida futura, en la unidad de la virtud, y en ti” (Martí, 1882, prólogo). Muchos aspectos fundamentales sobresalen en la visión martiana acerca del tema que nos ocupa:

- La educación: como medio eficaz para colocar al hombre en armonía con la naturaleza y de ahí su apasionada defensa de una educación en correspondencia con la ciencia y la realidad americana. El Apóstol dejó dicho: “La naturaleza hace bien echar sobre los hombres las catástrofes, porque levantan en ellos virtudes que se les igualan y los doman” (Martí. 1883, t. 122, p.123), “...la naturaleza incluye al hombre, y que éste hace a la naturaleza alegre, o triste, o elocuente, o muda o ausente, o presente, a su capricho” (Martí 1882, t.13, p. 23).

Martí revela la importancia que posee la naturaleza para el hombre y el gozo que nos da proporciona, por ello la educación juega un papel fundamental en dotar al hombre de los conocimientos necesarios para preservarla y enfrentar las catástrofes que de ella se emanan; preparando al hombre desde la vida y para la vida.

- La ética: que debe regir la conducta del hombre en sus relaciones con sus semejantes, con la sociedad y la naturaleza. José Martí, sobre lo que señaló: “La naturaleza inspira, cura, consuela, fortalece y prepara para la virtud al hombre. Y el hombre no se halla completo, ni se revela a sí mismo, ni ve lo invisible, sino en su íntima relación con la naturaleza” (Martí. 1882, t.13, p. 25-26). “La naturaleza gime sin que los poderosos quieran escuchar” (Martí. 1895, t.8, p. 336).

Se infiere de lo anterior que la naturaleza del hombre debe ser moldeada, preparada, dotada de valores humanos sensibles para que pueda asumir una posición correcta ante la vida, de ello dependerá la supervivencia del ser humano, mostrándole la riqueza de la naturaleza humana y ambiental en su propio beneficio, para asumir su papel ante los desastres que él mismo está causando al medio ambiente, Martí muestra su preocupación por que solo se posee la naturaleza para el enriquecimiento progresivo del hombre, en tiempo real y no en su aprovechamiento natural sin destruirlos y preservándolas para las futuras generaciones.

- La estética: la naturaleza no es solo soporte de vida y medio de producción, sino fuente de goce espiritual y, por tanto, del mejoramiento humano. “...el espectáculo de la naturaleza inspira fe, amor y respeto” (Martí 1882, t.13, p. 23).

Hay carácter moral en todos los elementos de la naturaleza: puesto que todos avivan este carácter en el hombre, puesto que todos lo producen, todos lo tienen. Así, son una la verdad, que es la hermosura del juicio; la bondad, que es la hermosura en los afectos; la mera belleza, que es la hermosura del arte (Martí 1882, t.13, p. 23-26).

El amor de Martí por la naturaleza va más allá de lo que inspira en su observancia; sino en las sugerencias, advertencias y recomendaciones que nos deja sobre la importancia de su cuidado y protección, Martí era un estudioso por excelencia y con respecto a este tema dejó escrito:

la masa de árboles favorece las lluvias, dan humedad al aire, ...los arrastres, las inundaciones y los torrentes dan frescuras a los suelos... son en una palabra, los árboles además de un gran elemento de riqueza, los mejores amigos de la agricultura y la ganadería (Martí, 1883, t.13, p. 23).

Martí muestra a la naturaleza como una vida continua, cambiante, brillante, que excita y trasmite, donde el hombre amante de ella, tendrá conciencia plena de su cuidado y protección, la preservación del medio ambiente es una invitación a la preservación de la identidad del ser humano, él convoca al hombre a cuidar de este, aprovechar sus riquezas y ayudarlo a procrear sus maravillas para que se vea reflejada en ella con sus constantes cambios y su fructuoso crecimiento.

Las características más repetidas por el Apóstol de su ideal del nuevo hombre y para el desarrollo de una conciencia ambientalista son: amor, altruismo, creatividad, independencia y autodeterminación, conocimientos e inteligencia, combatividad y valentía. Solo armado de estas características puede el hombre actual hacerle frente al deterioro del medio ambiente y a poderosas fuerzas que hoy someten al mundo en un sistema injusto y cruel.

El método pedagógico martiano para forjar un hombre altruista, creador, independiente, culto, valiente y amante de la naturaleza, es precisamente la unidad de la enseñanza de la ciencia con la educación de la ternura y la práctica del estudiante. Al respecto expresó: “Educar es poner coraza contra los males de la vida”. “En la escuela se ha de aprender el manejo de las fuerzas con que en la vida se ha de luchar” (Martí, 1882, t.23, p. 277).

El Apóstol destacó que la enseñanza es ante todo una obra de infinito amor. Solo el amor y el ejemplo del maestro, el estímulo positivo y la libertad de pensamiento pueden conducir a un aprendizaje realmente creador. Solo la bondad eleva el intelecto humano a los niveles superiores.

El sentimiento del amor debe guiar toda educación, pues el amor a los demás engendra amor en ellos y conduce a hacer el bien a patria y a la humanidad.

Su concepción sobre la escuela y la enseñanza se fundamentó en la relación teoría y práctica, despertar la creatividad, la independencia intelectual y la inteligencia. El estudiante debe aprender solo aquello que le va ser útil en la vida y añade la importancia fundamental de vincular el estudio con el trabajo, de enseñar al estudiante a trabajar, que la enseñanza sea natural al respecto planteó:

Y en campos como en ciudades, urge sustituir al conocimiento indirecto y estéril de los libros, el conocimiento directo y fecundo de la naturaleza [...] La naturaleza no tiene celos, como los hombres. No tiene odios, ni miedo como los hombres. No cierra el paso a nadie, porque no teme a nadie. Los hombres siempre necesitarán de los productos de la naturaleza (Martí, 1884, t.8, p. 289).

José Martí, hombre de agudeza profunda en su pensar, advirtió en uno de sus apuntes, que se estaba cometiendo un error gravísimo en el sistema de educación americano: "... en los pueblos que viven casi por completo de los productos del campo, se educa exclusivamente para la vida urbana, y no se les prepara para la vida campesina" (Martí.,1884, t.8, p. 369).

Para José Martí con el conocimiento previo de la naturaleza, a través de los conocimientos ofrecidos por la escuela, como formadora de principios éticos, así como el respeto hacia los demás, en aras de conservar la paz, logrará preservar al ser humano y su entorno, esto se demuestra al expresar:

La educación ha de ir a donde va la vida...La educación ha de dar los medios de resolver los problemas que la vida ha de presentar. Los grandes problemas humanos son: la conservación de la existencia, ... y el logro de los medios de hacerla grata y pacífica" (Martí, 1882, t.22, p. 308).

“El hombre gusta donde la naturaleza se extiende y se evapora” (Martí 1883, t.9, p. 444).
“A las aves, alas; a los peces, aletas; a los hombres que viven de la naturaleza, el conocimiento de la naturaleza: esas son sus alas” (Martí 1883, t.9, p. 418).

En José Martí el amor por lo bello constituye el respeto hacia la naturaleza y la vida en general, elementos necesarios para educar en nuestras aulas, al enseñar cada día el amor hacia las cosas más sencillas y así lograr la formación de un sujeto, dotado de cualidades y principios éticos que los hagan mejores seres humanos. He aquí el camino profundo que nos enseña el Maestro, el camino para transformar el mundo y hacerlo más próspero, libre y justo. El camino que hay que transitar en Cuba y fuera de ella para el logro de una conciencia ambientalista.

Formar hombres amantes de la naturaleza con una conciencia ambientalista es la condición indispensable para salvar el género humano, pero no se logra cuando los conocimientos resultan lejanos, fríos y abstractos, por lo que hay que trabar la obra martiana como un caudal inagotable, contextualizándola a la vida del estudiante, como expresara Vitier: “Un martí vivo, un Martí contemporáneo, un Martí de la perenne futuridad del hombre...” (Vitier, 1996, p. 26). Para que amen y se sientan identificados con el medio que le rodea y puedan extender más tarde esos sentimientos a los valores históricos más generales.

Grupo “Somos el Futuro” y la educación ambiental

Se parte del pensamiento Martiano “que educar es poner coraza contra los males de la vida” a la vez que es “preparar al hombre para la vida” luego se asume la concepción de una educación desde la vida y para la vida. Esta formación integral de las nuevas generaciones como proceso multifactorial deben incidir todas las instituciones socializadoras, dígase: familia, escuela y sociedad.

De ahí que se parta de dos estrategias integradoras, una hacia los procesos propios del sistema de educación que permitirá la generalización y socialización de las tesis de maestría

desarrolladas en la provincia, y la otra estrategia que permitirá la integración con otras entidades en la búsqueda de soluciones que contemplen la complejidad de los procesos educativos relacionados con la formación de la conciencia ambientalista.

Se elaboraron actividades para integrarlas en el proceso docente - educativo en la carrera de Español-Literatura, implicando la acción concertada de la universidad, la escuela, la familia, la comunidad, en temas relacionadas con el cuidado y conservación del medio ambiente. Las actividades en la comunidad se insertaron, a través del proyecto Rumores del Hormiguero, para capacitar a todos los involucrados en la formación integral de los adolescentes y jóvenes, utilizando las mejores experiencias como redes de apoyo.

La incorporación de profesionales y especialistas de diversas disciplinas de las ciencias sociales permitió incorporar como valor agregado del proceso, el carácter participativo y multifactorial en la búsqueda de soluciones prácticas a problemáticas que limitan la formación integral de los estudiantes en el tema y que a la vez repercute en la comunidad.

El grupo “Somos el Futuro”, se conforma con estudiantes de la carrera de Español-Literatura de primer año, en él se imparten temas relacionados con el medio ambiente, la importancia de su conservación, cómo protegerlo, qué ideas martianas se contextualizan con este contenido y cómo trabajarlas en diferentes actividades tanto curriculares, como extracurriculares: clases, matutinos, peñas culturales, tertulias literarias, claustros, trabajos voluntarios, charlas educativas, proyectos comunitarios, debate de documentales, dramatizaciones, videos, entre otras. Estas actividades se desarrollan según el contexto y los interlocutores, donde todos aportan conocimientos, soluciones y vías. Los estudiantes tienen una participación vivencial en la universidad, en las instituciones educativas, en la comunidad y en la familia.

Se divulgaron los resultados de las actividades derivados de su implementación para la socialización de las experiencias obtenidas en otros territorios de la provincia y el país a través

de las redes sociales, la labor extensionista de la universidad, el proyecto Rumores del Hormiguero y la página de la Carrera. Se fortalecieron valores, actitudes y normas sociales que tributan a conquistar un futuro de equidad y de desarrollo sostenible donde competen a las nuevas generaciones, papel importante para cumplir con el legado martiano.

La estrategia pedagógica utilizada fue tomada de Fis Sánchez (2009), en ella se plantea: “Es un proceso de dirección y orientación pedagógico conformadas por acciones y actividades planificadas, organizadas, ejecutadas y controladas, en función de perfeccionar, transformar, el modo de actuación de los estudiantes, de acuerdo con los objetivos de la enseñanza” (p. 40).

Las actividades tienen un carácter lógico, creador, dinámico, desarrollador, flexible y vivencial, que propician el desarrollo un pensamiento crítico, participativo y renovador. Su estructura está dada en: tema, objetivo, métodos, procedimientos, forma de organización, metodología, desarrollo, conclusiones, evaluación cualitativa e impacto.

El tema se refiere a frases martianas, su análisis permite darle solución al objetivo de la actividad. El objetivo: está encaminado a formar una conciencia ambientalista en los interlocutores. Los métodos son productivos (heurístico, problémicas); los procedimientos son preguntas y respuestas, dramatizaciones, son explicativos, se utilizan las ejemplificaciones.

La forma de organización es en equipos y la metodología utilizada en cada caso fueron: tertulias, peñas, trabajos de higienización, observación de documentales, películas, canciones, clases frontales, charlas educativas, proyectos comunitarios, entrevistas, dramatizaciones. La evaluación es siempre cualitativa, por lo que se logra un impacto que se observará en la participación activa de los implicados y en la transformación de estos frente a la situación tratada

Los títulos de las actividades desarrolladas fueron, en ese mismo orden: Donde la naturaleza tiene flores, el cerebro las tiene también; Los que sienten la naturaleza tienen el deber de amarla; El espectáculo de la naturaleza inspira fe, amor y respeto; Somos jóvenes, y si no

hacemos cuanto la naturaleza espera de nosotros, ¡seremos traidores!; La tierra basta a sustentar todos los hombres que cría; ¡Qué enojo, el de la naturaleza perseguida!; Contra la verdad, nada dura: ni contra la naturaleza; La hermosura de la naturaleza atrae y retiene al hombre enamorado; Más bella es la naturaleza cuando la luz del mundo crece con la de la libertad; Los hombres siempre necesitarán los productos de la naturaleza y La naturaleza inspira, cura, consuela, fortalece y prepara para la virtud al hombre.

Los resultados de la aplicación de las actividades son fiables, certeros y motivadores, provocando cambio de actitudes, con una participación responsable en la gestión social del medio ambiente; se crearon acciones adecuadas en su entorno a través del debate de los problemas de cada comunidad, permitiendo construir ideas propias difundiendo estas problemáticas y proponiendo soluciones reales. Mediante la valoración de la repercusión de impactos importantes se promovió la sensibilidad de actitudes y comportamientos habituales.

Se evidenció la unidad entre la dimensión natural y social del medio ambiente. La evidencia del disfrute armónico de la naturaleza desde el punto de vista individual y colectivo se corroboró a través del conocimiento, el análisis y accionar diario integrando la sociedad, desde una perspectiva planetaria de una ética ambientalista.

Conclusiones

La sistematización de aspectos sobre el Ideario Martiano en la formación de una conciencia ambientalista es una estimulación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, su riqueza de posibilidades educativas, deben tener carácter continuo y sistemático, de manera que sea una constante en las aulas de todas las etapas que tienen como precedente la enseñanza del profesor de Español-Literatura.

La preparación del futuro profesor de Español-Literatura en cómo lograr una conciencia ambientalista constituye un eslabón fundamental dentro del proceso docente-educativo para contribuir al desarrollo sostenible preparándolos tanto científicamente como socialmente implicados con su tiempo.

Las actividades desarrolladas a través del ideario martiano tuvieron su impacto desde la clase y fuera de ella permitiendo conocer esta faceta su ideario con mayor amplitud y sapiencia.

La conducta del hombre puede ser transformadora por lo que la puesta en práctica de estas actividades evidenció esta, logrando una preparación del estudiantado de la carrera y una concientización de los implicados, los asesorados y los instruidos dentro de los diferentes sectores sociales.

Referencias

Casas Martínez, G. (2011). El medio Ambiente en el ideario martiano: Vigencia de su legado.

<https://www.eumed.net>.

Ecología Hoy. (2012). <https://www.ecologiahoy.com/conciencia-ambiental>

Escobar Laureiro, M. E., Fernández Lara, L. y Quintana Padrón, A. (2021). Vigencia del pensamiento martiano en el desarrollo de la cultura ambiental. *Revista de Gestión del Conocimiento y el Desarrollo Local*, 8(3), 39-48.

Fis Sánchez, V. (2009), La Actividad Pedagógica Profesional del Profesor Coordinador. [Tesis de Maestría] [Pedagogiacuba.com](https://trabajos.pedagogiacuba.com). <https://trabajos.pedagogiacuba.com>

Martí Pérez, J. J. (1882). *Ismaelillo*. Editorial Letras Cubanas.

Martí Pérez, J. J. (1882). Diario de Campaña de Cabo Haitiano a Dos Ríos. Editorial Letras Cubana.

Martí Pérez, J. J. (1882). Obras Completas (‘Maestros ambulantes, la América, Nueva York, noviembre de 1884, t. 8, p. 289. Editorial Letras Cubana.

- Martí Pérez, J. J. (1883). Obras Completas. Cartas de Martí, Buenos Aires, t. 9, p. 444. Editorial Letras Cubanas.
- Martí Pérez, J. J. (1883). Obras Completas. Educación Científica, La América Nueva York, t. 9, p. 418. Editorial Letras Cubanas.
- Martí Pérez, J. J. (1884). Obras Completas. La próxima exposición de Nueva York Orleans", La América, Nueva York, t.8, p. 369. Editorial Letras Cubanas.
- Martí Pérez, José J. (1982). Obras Completas. Emerson, La Opinión Nacional, Caracas, t.13, pp. 23-26. La Habana: Editorial Letras Cubanas.
- Ochoa González, M., Viamonte Rodríguez, A., Alberti Cayro, A. y Acosta Lugo, N. (2018). La educación ambiental desde la perspectiva martiana. *MediCiego*, 19(1).
- Riquene Pérez, M., Ge Jerez, D. y Milanés Jiménez, Y. O. (2020). Un acercamiento al pensamiento martiano desde la enseñanza de la Geografía. *Roca. Revista científico-educacional de la provincia Granma*, 16(1), 160-173.
- Santa Cruz Rodríguez, D., Mesa Ortega, W. R., González Laucirica, Á.M., (2015): El ideario de José Martí en la formación ambiental de docentes en Latinoamérica y el Caribe, *Revista Atlante: Cuaderno de Educación y Desarrollo* <https://www.eumed.net/atlante/11/José-martí.html>
- Vitier Bolaños, C. (1996). Cuadernos Martianos III. Editorial Pueblo y Educación.
- Zegueira Corzo, M., Corrales González, N. y Rodríguez Ojeda, N. (2018). Martí y la Educación ambiental. <https://www.scielo.sld.cu>

