

ASENTAMIENTO DEL PENTECOSTALISMO EN VICTORIA DE LAS TUNAS

AUTOR: Enrique Antonio Lalana Torres¹

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: Dirección Provincial de Cultura. Las Tunas. Cuba. E-mail: investigacion@tunet.cult.cu

RESUMEN

Los estudios socioreligiosos son un tema que no ha sido muy manejado en la actualidad, tal vez debido a causas prejuiciales. Durante la búsqueda de la información para esta investigación, se constató que en el mundo de las investigaciones de los fenómenos religiosos que forman el espectro socio-religioso en el país el acercamiento a determinadas variantes del pentecostalismo y su influencia dentro de la identidad cultural nacional ha sido un tema no tocado por los principales investigadores sociólogos, etnólogos, e incluso los teólogos no han tocado el tema por considerarlo un poco delicado incursionar. Por lo tanto, en el ámbito de las investigaciones religiosas en nuestro país, es la primera vez se hace un estudio de esta naturaleza. En este trabajo se hace, luego de una disertación teórica sobre el movimiento pentecostal, un acercamiento a su asentamiento en el territorio de Las Tunas, aportando un compendio de datos historiográficos que avalan este proceso desarrollado en la década de los años 50 del siglo XX y la importancia que ha generado en la cultura popular en el territorio perteneciente al entonces municipio de Victoria de Las Tunas.

PALABRAS CLAVE: pentecostalismo, asentamiento. Cultura popular,

ABSTRACT

The socioreligious studies are a topic that they have not been very managed at present. During the search of the information for this investigation, verified that in the word of investigations of the religious phenomenon that form the socio-religious specter in the country the approach to certain variants of the pentecostalism and its influence into the national cultural identity has been a topic not blown for the main investigating sociologists, ethnologists, and even the theologians have not blown the topic for considering it a little delicate. Therefore, in the environment of the religious investigations in our country, is the first time makes a study of this nature. In this work it makes, after a theoretical dissertation on the pentecostal movement, an approach to his settling in the territory of Las Tunas, by contributing a compendium of

¹ Licenciado en Estudios Socioculturales por la Universidad de Holguín (2007). Investigador y aspirante en Doctor en Ciencias Pedagógicas. Especialista de investigaciones de la Dirección Provincial de Cultura en Las Tunas.

historiographical data that guarantees with an endorsement this prosecute developed in the decade of the 50's of the XX century and the importance that has generated in the popular culture in the belonging territory to the then municipality of Victoria de Las Tunas.

KEYWORDS: Pentecostalism. Settling, Popular culture

INTRODUCCIÓN

Los estudios socioculturales se propagan de los límites, pasando a ser transdisciplinarios por ser procesos complejos desde una dimensión histórico-cultural. En Cuba han logrado en los últimos años una saludable apertura a las investigaciones religiosas en un acercamiento diverso y desprejuiciado a tan importante factor de la cultura nacional.

Sin embargo, se favorecen dos aspectos esenciales: los estudios sobre los complejos religiosos de origen africano, que en la década de los 90 han logrado acercamientos desde la historia, la etnología, la sociología y la antropología con mayor o menor profundidad y que revelan toda la riqueza cultural que adquieren dichos fenómenos en nuestra realidad. Esto implica cierto abandono de expresiones religiosas que aun esperan más atención científica como es el cristianismo.

La Iglesia Católica, su historia y repercusión en la segunda mitad del siglo XIX y el siglo XX dentro del pensamiento y la cultura cubana siguen sin ser estudiado con profundidad, y aun más la relación con el proceso revolucionario y las estrategias actuales de proyección social son casi ignoradas por la comunidad científica cubana. Pero donde se manifiesta esta laguna con mayor nitidez es en el estudio del protestantismo. Las Iglesias evangélicas, ya centenarias en Cuba muchas de ellas, juegan un papel fundamental en el campo socio religioso cubano, sin embargo su historia desde una perspectiva etnosocial, cultural, sociológica que revelen su inserción en nuestra cultura, y justifiquen causalmente su impacto y crecimiento actual están por escribir.

El otro aspecto está referido al hecho de que la gran mayoría de los estudios sobre religión en Cuba tienen una perspectiva nacional o toman fundamentalmente como unidad de análisis a la zona occidental.

La riqueza de expresiones religiosas de nuestro país son parte de nuestra cultura nacional, sin embargo el grado de representatividad está marcado por factores de conformación étnica y territorial, de la profunda movilidad social tanto interna como externa que genera la isla en la etapa colonial y neocolonial. Solo la Iglesia Católica tuvo un carácter generalizado en toda la Isla con una vertebración regular dada en su estructura centralizada y su unicidad discursiva, además de funcionar como soporte ideocultural de la metrópoli durante siglos. Las demás expresiones religiosas afrocubanas, franco-haitianas o el espiritismo tienen, irregularmente, zonas de mayor o menor grado de representatividad por toda la Isla.

El protestantismo en particular por su amplia variedad de instituciones, presenta una propagación y asentamiento en Cuba que responde precisamente a las características económicas y sociales de cada región.

El protestantismo es un fenómeno presente en la Cuba del siglo XIX, sin embargo su crecimiento se opera a partir de la intervención norteamericana y la labor de las juntas misioneras. En la región norte oriental que ocupa la actual provincia de Holguín, este proceso se inició con la presencia norteamericana en el siglo XX, sin embargo se opera un crecimiento peculiar, de un amplio espectro de denominaciones, en estrecha vinculación con el desarrollo económico del área y la fuerte movilidad social que provocó la economía agrícola azucarera.

Esta particularidad aun sin estudiar es la que posibilita junto a muchas causas posteriores que sea esta región de alta representatividad de la labor protestante. Actualmente el área señalada presenta una configuración institucional de más de 34 denominaciones, sectas y nuevos movimientos religiosos, de este corte evangelical, cuya membresía supera radicalmente a cualquier otra manifestación religiosa

DESARROLLO

Los estudios desde una perspectiva nacional sobre el protestantismo presentan varias limitaciones a saber: No abundan los estudios que revelen la vinculación del protestantismo con la evolución de la nación en siglo XIX y XX - participación de pioneros del protestantismo cubano en el proceso revolucionario de 1895, posición de las Iglesias protestantes norteamericanas ante la intervención en Cuba, el proceso de institucionalización de estas denominaciones desde Iglesias misionadas a instituciones nacionales, relación reavivamiento pentecostal crisis económica en la Cuba neocolonial y otros, especialmente impacto interior y reorientación doctrinal e institucional de estas denominaciones al triunfo de la Revolución.

Por otra parte los intentos de una historia integral del protestantismo han sido mínimos y parten desde las mismas Iglesias, concentrándose en estos los mejores estudios. En ellos se han priorizado los análisis teológicos, en detrimento de las indagaciones institucionales, cuando los cambios que se operan con el crecimiento pentecostal y el carismatismo no solo rompen con el tradicionalismo doctrinal sino institucional, al crearse nuevos movimientos sectarios.

Los estudios generales más abarcadores realizados en la Isla, por teólogos, se concentran en las obras referenciados de Rafael Cepeda, Sergio Arce, Oden Marichal, Adolfo Ham e Israel Batista.

Importantes obras se han realizado desde el exterior como la del cubano Marcos Antonio Ramos. Esta obra presenta un profundo caudal informativo, que engarza la historia de Cuba con relación al protestantismo, abarcando el mayor número posible de denominaciones, sin embargo carece del análisis

necesario que explique los nexos causales de muchos problemas planteados fenomenológicamente.

De igual modo, pero mucho más analítico resulta la obra del sueco Teo Tschuy, cuyos artículos ofrecen una dinámica institucional. En 1941, el norteamericano Merle, J. Davis realizó una valiosa investigación que determino por su objetividad y profundidad un cambio en la proyección social de las diferentes denominaciones en Cuba, esta obra trasciende por ser una de las fuentes primarias para el estudio del protestantismo en Cuba.

Las investigaciones realizadas por estudiosos cubanos, fuera de cualquier denominación y sin intereses confesionales, son escasos. En 1990 el Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas (PCIPS) publicó el libro *La Religión en la cultura* de escaso rigor científico cuyo objetivo estuvo encaminado a ofrecer una panorámica del campo religioso cubano y donde se abordaba una elemental historia del protestantismo en Cuba. Posteriormente se ha editado otros textos, de la misma entidad que presentan análisis superiores, esencialmente relacionados con estudios sociológicos actuales del pentecostalismo.

Según investigaciones, los orígenes del movimiento pentecostal en Cuba se sitúan en los primeros años de la década de los años treinta del siglo XX, a pesar del informe de la presencia de misioneros en años anteriores a esta fecha. Cinco de las denominaciones se fundaron en estos años: Iglesia Evangélica Pentecostal (Asamblea de Dios), Iglesia de Dios en Cuba, Iglesia de la Fe Apostólica, Iglesia de Dios Ortodoxa y la Iglesia Evangélica Libre (que asume confesión pentecostal en 1975).

El resto de las denominaciones pentecostales, hasta completar el número de doce, se forman en los años cincuentas, por lo que la década constituye el período de mayor formación y crecimiento.²

Cerca de un centenar de iglesias se construyeron bajo el control de las Juntas Misioneras estadounidenses y con una mentalidad misionera en lo religioso y en lo cultural [...] en la actualidad, son 54 denominaciones diferentes reconocidas oficialmente.³

El proceso de asentamiento de las diferentes denominaciones protestantes en el municipio de Las Tunas, responde a la lógica seguida a escala nacional. De las llamadas denominaciones tradicionales solamente se estableció la Iglesia Bautista en la temprana fecha del 13 de julio de 1904. El resto de las denominaciones sólo aparecieron en la región para finales de la década de los años treinta y principio de los cuarenta.

² Vid. Rafael Cepeda Clemente, [et.al]: “Causas y desafíos del crecimiento de las iglesias protestantes en Cuba”, en revista *Temas*, no. 4, octubre-diciembre, 1995, pp. 52-62.

³ Vid. Jorge Calzadilla Ramírez: “La religión y los derechos humanos en Cuba”, en *Contracorriente*, octubre/noviembre/diciembre, año 2, no. 6, 1996, pp. 45-55.

Durante el período colonial, en los asentamientos urbanos, la Iglesia Católica jugó el papel hegemónico en la región materializándose en una fuerte alianza con la administración local colonial y sustentada por una base social burguesa de origen hispano.

No obstante, la base social del territorio tunero era mayoritariamente rural, sustentadas en la práctica de labores agrarias y ganaderas. A partir de la segunda mitad del siglo XIX se inició el auge económico de la producción azucarera que favoreció el aumento de la población. Era muy difícil a las distintas denominaciones protestantes llevar a cabo un proceso de evangelización en la zona, se practicaban sistemas religiosos como el espiritismo, tanto es así, que fueron muy pocas las denominaciones que hicieron aparición en el municipio, según consta en los documentos del Archivo Provincial de Historia de Las Tunas (A. P. H. L. T.).⁴

Posterior a la llegada de la Iglesia Bautista en la fecha anteriormente referida, hace presencia la denominación Adventista del Séptimo Día, que da inicio a su labor proselitista en la década de los años treinta. En esta misma década existían rumores de la presencia de una capilla Metodista en las inmediaciones del hoy Parque Antonio Maceo, aunque ciertamente no existen datos fidedignos acerca de este hecho, ya que no es hasta la década de los años cuarentas que esta denominación hace su aparición oficial en el territorio.

Para finales de la década de los cuarentas se establecen en Las Tunas la primera misión de la Iglesia Los Pinos Nuevos, ubicándose en el local en el que aún radica y la Iglesia Metodista.

En documentos históricos pertenecientes al Archivo Provincial de Historia de Las Tunas consta que el movimiento pentecostal en la ciudad hizo su aparición en el año 1951.

En el mes de enero de 1951 se celebró una campaña de sanidad “divina” en un estadio de la ciudad de Camagüey, actuando como evangelista el Reverendo T. L. Osborn, procedente de los Estados Unidos de Norteamérica; concurrieron muchas personas de esta ciudad, especialmente enfermas.

Despertándose así el deseo de muchos de que en Victoria de Las Tunas también se celebrara una campaña semejante.

Con este fin un grupo de vecinos le solicitaron al alcalde municipal Sr. José Hernández Cruz (*Pepillo*) les acompañara en su gestión; se le asignaran cuatro personas para que le acompañaran a Camagüey (Arsenio Fernández Cutido, Pastor de la Iglesia Bautista de la ciudad, Leonor Pérez M., Ernesto Vidal Avilés, Patria Dotres Ávila, Consejal del ayuntamiento de Las Tunas).⁴

⁴ Estas denominaciones se enfrentaban a un panorama complejo cuyas limitantes estaban en actuar en una región poco poblada —de escasa urbanización— cuyos núcleos ciudadanos poseían tradición católica y herencia hispánica y el hecho de no existir una base social conformada por clases y sectores afines a los esquemas que trasplantaron dichas denominaciones.

Como resultado el Reverendo Richard Jeffery, también de procedencia norteamericana, y como intérprete la misionera Hilda Resky, celebran la campaña en el estadio municipal, actualmente Julio Antonio Mella.

Debido al éxito alcanzado, la Iglesia Pentecostal tomó la decisión de iniciar la obra evangélica en la localidad, y designó para ello la misionera Hilda Resky.

Para junio del mismo año se organizó la iglesia con 35 miembros, empleando como local para los cultos una carpa en el terreno donado por José Velásquez, lugar donde posteriormente se levantaría el templo donde aún permanece. Luego se organizaron grupos en diferentes poblados aledaños a la ciudad: Los Guayos, El Nispero, Ojo de Agua, Cañada Yarey y Agua Blanca; lugares donde en la actualidad radican iglesias pertenecientes a la denominación pentecostal Asamblea de Dios.

A partir de la década de los noventa ocurre un nuevo auge en la religiosidad popular. De esta forma, aparecen un gran número de denominaciones pentecostales en el territorio.

CONCLUSIONES

Una vez terminado este trabajo investigativo sobre el asentamiento del pentecostalismo en territorio tunero, concluimos que en la década de los años noventa y hasta la actualidad la presencia de este aspecto en el fenómeno religioso pentecostal fue gradualmente incrementándose a tenor con los nuevos cambios sociales que se producían, no sólo se incrementó de forma cuantitativa la presencia de este fenómeno en la vida social tunera, sino que comenzó a ser parte de la vida cotidiana de las comunidades adyacentes a las diferentes denominaciones pentecostales. Aún cuando el proceso de asentamiento se inició en la década de los años 50 del siglo XX, partiendo como proceso proselitista más importante la sanidad divina, puesto que es uno de los mecanismos más singulares del pentecostalismo.

Independientemente de su justificación teológica, esta forma parte de una tradición ontogenética de la religión que relaciona los poderes curativos con entes sobrenaturales. Junto al éxtasis, el exorcismo y la adivinación, la sanidad divina es una muestra de lo que persiste en el pentecostalismo de rituales mágico religiosos, que lo convierten en un sistema que satisface las demandas de sectores humildes o individuos y grupos de personas, independientemente de su estatus socio – clasistas o nivel educacional.

Lo antes dicho y la presencia dentro del imaginario popular cubano, que cuenta un amplio espectro de manifestaciones socioreligiosas y la crisis social y política que atravesaba Cuba en ese período, permitió la presencia y asentamiento con cierto éxito del pentecostalismo en el territorio nacional.

BIBLIOGRAFÍA

Berges, J. "Apuntes sobre la religión en Cuba". En Revista Cuba Socialista, No. 1, La Habana, 1996.

- Campos, Bernardo: *Experiencia del Espíritu; claves para una interpretación del pentecostalismo*. Ecuador, (CLAI) Consejo Latinoamericano de Iglesias, 2002.
- Cepeda Clemente, Rafael [et. al]: "Causas y desafíos del crecimiento de las iglesias protestantes en Cuba". En *Temas*, No. 4, octubre-diciembre, 1995, pp.52-62.
- CIPS: *La religión en la cultura*. Editorial Academia, La Habana, 1990.
- Diccionario Enciclopédico Salvat Universal. Tomo VII. Salvat Editores S.A., Mallorca, Barcelona, 1985.
- Donini, Ambrosio: *Historia de las religiones*. La Habana, Editora Política, 1963.
- Enciclopedia Universal Ilustrada. Tomo XXII. Madrid, Rios Rosas, Espasa –Calpe S.A., 1926.
- Feuerbach, L.: *La esencia del cristianismo*. La Habana, Editora Política, 1980.
- Frazer, James G.: *La rama dorada*. La Habana, Editorial Ciencias Sociales, 1972, 2t.
- González, Gaspar M. y Jorge R. Calzadilla: "La conciencia y la práctica religiosa en los pueblos latinoamericanos". Ciudad de La Habana, Editora Ciencias Sociales, 1991.
- Hernández Suárez, Yoana: *Protestantes en Cuba; desarrollo y organización (1900-1925)*. Instituto de Historia de Cuba, Editora Historia 3/2006.
- Kautsky, Karl: *El cristianismo, sus orígenes y fundamentos*. La Habana, Editora Política, 1986.
- Lenin, Vladimir.I.: *Acerca de la Religión*. La Habana, Ediciones DOR, 1976.
- Marx, Carlos y Federico Engels: *Sobre la religión*. La Habana, Editora Política, 1981.
- Massón Mena, Caridad: *El pentecostalismo en Cuba; su visión desde el municipio*. La Habana, Cuba, Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana "Juan Marinello", 2004.
- Montagne González, Gaspar y Jorge Ramírez Calzadilla: *Formas religiosas populares en América Latina; sus relaciones con la teología de la liberación*. La Habana, Editora Política, 1994.
- Naranjo Miriam: "La iglesia como comunidad sanadora". En revista *Caminos*, No. 35, 2005, pp.11-23.
- Ramírez Calzadilla, Jorge: "La religión y los derechos humanos en Cuba". En revista *Contracorriente*, octubre/noviembre/diciembre, año 2, No. 6, 1996, p. 45-55.
- Rand, W. W.: *Diccionario de la Santa Biblia*. Editorial Caribe, 1978.
- Regueira Millán, Salvador Reynaldo: *Composición etnográfica de Las Tunas en 1862 y 1963 a partir de concepciones antropológicas*. [Inédito], noviembre 2004.
- Rovira Joan et al: *Muerte y Religión*. Santiago de Cuba, Editorial Oriente, 1994.
- Sabater Palenzuela, Vivian M. (compiladora): *Sociedad y religión; selección de lecturas*. Tomo I. La Habana, Editora Félix Varela, 2003.
- La Santa Biblia. Versión Reyna-Varela, Editorial UBU, 1960.
- Sujov, A. D.: *Las Raíces de la religión*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1976.

Suret-Canale, Jean [et al]: El nacimiento de los dioses. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1975.

Tokarev, S. A.: Historia de las religiones. La Habana, Editora Ciencias Sociales, 1975.

Torres Gómez de Cádiz, Hernández, Alejandro: Iglesia, cultura y sociedad; Estudio histórico del protestantismo en Holguín (1900-1960). Holguín [inédito] 2004.

Torres Gómez de Cádiz, Hernández, Alejandro: El protestantismo en Holguín; Estudio socio - histórico. (1900 – 1960) [Tesis de grado][inédito] 2002.

Sitios Web utilizados

Cloud, David: La extraña historia del pentecostalismo. En <http://www.wayoflife.org>.

Historia del cristianismo. En http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_del_cristianismo

Pastor, F.A: Religión popular. En http://www.mercaba.org/DicT/TF_religion_05.htm

El Pentecostalismo; su origen en Estados Unidos de América. En http://www.editoriallapaz.org/pentecostalismo_origen_%20e_%20historia.htm.

Sanidad Divina (Parte 3). En <http://www.ebenezer.hn/Temas/Devocionales/sanidad3.htm>

Documentos

Archivo Provincial de Historia Las Tunas:

Iglesias. Legajo 32-38.

Fundación de la ciudad. Legajo 50-53.