

FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA EL TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LA HISTORIA RECIENTE AMERICANA

TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LA HISTORIA RECIENTE AMERICANA

AUTORES: Elisa Pérez Escobar¹José Ignacio Reyes González²Roberto Fernández Naranjo³

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: rachelin@ult.edu.cu

Fecha de recepción: 24-9-2020

Fecha de aceptación: 13-10-2020

RESUMEN

El presente artículo está sustentado en la fundamentación teórica para el tratamiento didáctico de la historia reciente americana en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de América. Se parte del carácter interdisciplinario de las ciencias para profundizar en la Didáctica de la Historia Social Integral. De esta forma, se adentra en la necesidad de establecer objetivos formativos, seleccionar y secuenciar la historia reciente americana como contenido histórico-didáctico para establecer una metodología productiva y una evaluación de proceso y resultado. Para ello se tiene en cuenta el papel activo de los estudiantes como protagonistas de su presente social. Asimismo fundamenta la necesidad de buscar en el pasado las principales causas de los problemas históricos del presente para realizar una proyección de futuro. Además, constituye un resultado del proyecto de investigación Historia para enseñar y aprender.

PALABRAS CLAVE

Fundamentos; historia; reciente; enseñanza; aprendizaje

THEORETICAL FOUNDATIONS FOR THE DIDACTIC TREATMENT OF RECENT AMERICAN HISTORY

ABSTRACT

¹ Licenciada en Marxismo-Leninismo e Historia. Doctoranda. Profesor auxiliar que imparte Historia de América en la Universidad de Las Tunas. msrojas@ult.edu.cu

² Licenciado en Historia y Ciencias Sociales. Doctor en Ciencias Pedagógicas. Profesor Titular de Didáctica de las Ciencias Sociales. Presidente de la Comisión de Grados Científico de la Universidad de Las Tunas. Vicepresidente del tribunal para la evaluación de doctorandos. joserj@ult.edu.cu

³ Licenciado en Marxismo-Leninismo e Historia. Doctor en Ciencias Pedagógicas. Director del Centro de Estudios Pedagógicos de la Universidad de Las Tunas. Profesor Titular de Antropología. robertofn@ult.edu.cu

This article is based on the theoretical foundation for the didactic treatment of recent American history in the teaching-learning process of American History. It starts from the interdisciplinary nature of science to deepen the Didactics of Integral Social History. In this way, it delves into the need to establish training objectives, select and sequence recent American history as historical-didactic content to establish a productive methodology and an evaluation of process and result. For this, the active role of students as protagonists of their social present is taken into account. It also establishes the need to look in the past for the main causes of the historical problems of the present in order to make a projection for the future. In addition, it is a result of the research project History to teach and learn.

KEYWORDS

Fundamentals; history; recent; teaching; learning

INTRODUCCIÓN

La sociedad cubana actual, exige a los educadores enriquecer la fuerza espiritual de los seres humanos, a partir de una formación cultural que les permita estar a la altura del desarrollo del mundo contemporáneo en el que vive; la formación de un hombre nuevo y culto que comprenda los problemas de su contexto, que sea capaz de transformarse y lograr cambios en las estructuras sociales en las que están inmersos.

Para cumplir con este objetivo, el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de América desempeña un papel fundamental. La necesidad de su conocimiento y comprensión constituye una fuente inagotable de valores morales y espirituales, por ser la que nos identifica con el continente en que vivimos. Su aprendizaje ha constituido preocupación por parte de varias personalidades históricas. Al respecto, Martí (2015, p. 124) expresó: “La Historia de América de los Incas acá, ha de enseñarse al dedillo, aunque no se enseñe la de los arcontes de Grecia”.

Para cumplir con ese fin es necesario que los estudiantes sean capaces de comprender la realidad histórica en que viven. En este sentido, la asignatura Historia de América contribuye a dotar a los jóvenes de la Educación Preuniversitaria, de un elevado sentido de pertenencia sobre su continente, que como parte del mundo, reciben influencias tanto políticas como culturales, que en ocasiones provienen del hegemonismo sociocultural imperante en el mundo actual, resultado de la concatenación universal de hechos, fenómenos y procesos históricos.

De igual forma, resulta necesario desarrollar un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador de la Historia donde se estudie el pasado en su vínculo con el presente y el futuro. La Historia de América debe estudiarse para vivir y convivir en sociedad. Se trata de que los estudiantes comprendan que forman parte de un continente, una nación y de la localidad en que viven.

Todo ello, con el objetivo de promover las relaciones humanas y la educación de la ciudadanía.

DESARROLLO

Fundamentos teóricos para el tratamiento de la historia reciente americana

Para el tratamiento didáctico a la historia reciente americana en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de América en la Educación Preuniversitaria, partimos desde esta perspectiva y asumimos los criterios de Pupo (2006) al comprender que el ser humano es un sujeto social protagonista de la historia, capaz de transformar la realidad desde la actividad práctica, valorativa y comunicativa. Así, la actividad es el modo de existencia de la sociedad y, como tal, penetra todos los campos del ser y de la conciencia. En su expresión teórica, es síntesis integradora de lo objetivo y lo subjetivo del quehacer humano.

Las nociones y representaciones del hombre acerca de la historia deben concordar con la naturaleza objetiva de los hechos, fenómenos y procesos históricos recientes americanos en su conexión y movimiento; de ahí que la objetividad contribuya a su análisis científico. El análisis histórico-concreto indica considerar las condiciones, el lugar y tiempo en que se manifiestan los fenómenos, ello ayuda a comprender la esencia del contenido histórico reciente americano en profundización por parte del estudiante. De la concatenación universal y del desarrollo emana la tesis acerca del eslabón fundamental en la cadena de acontecimientos históricos, lo que permite comprender la transformación de la actividad humana que se sintetiza en la realidad histórico-cultural.

Para analizar las principales problemáticas de la historia reciente americana es preciso comprender que “el principio de la contradicción es fundamental y necesario”. (Martí, 1975, p. 65) El análisis multicausal de lo más reciente en su vínculo con el pasado, posibilita comprender el papel de los sujetos de la historia inmersos en sus relaciones sociales. En esencia, los postulados marxistas y martianos nos posibilitaron reflexionar acerca de promover la apropiación del contenido de la historia reciente americana desde, durante y para la vida, al asumir este principio desde la Filosofía de la Educación. (Arteaga, 2020)

No se concibe un proceso didáctico, al margen de estas reflexiones, pues la relación hombre-mundo, naturaleza-sociedad y las relaciones entre los hombres han marcado una dinámica que encuentra espacios de socialización en la Didáctica de la Historia de América en particular en la Educación Preuniversitaria. Estas relaciones de objetivación y concientización de hechos, fenómenos y procesos históricos recientes americanos cristalizan en la subjetividad del estudiante de este nivel de educación a partir de la asimilación y el aprendizaje de los mismos.

Asumir los fundamentos sociológicos, del tratamiento didáctico a la historia reciente americana en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de América en la Educación Preuniversitaria, parte de reconocer las concepciones de Blanco (2007, 2014), al señalar rasgos distintivos de la comunidad educativa y su papel en la educación, en las que desempeñan un rol esencial las familias, los individuos, los grupos, las organizaciones e instituciones que interactúan en los procesos de socialización e individualización.

De este modo, Arteaga (2011) profundiza en la socialización como proceso indispensable para el aprendizaje humano a la largo de toda la vida. Aboga por un proceso de intercambio entre los agentes socializadores que posibilita la transformación del medio social y de los propios sujetos inmersos en este proceso. Asimismo, plantea que la formación debe promover el desarrollo para vivir en sociedad.

Al respecto consideramos que la socialización y la individualización como categorías dialécticas se concretan en las necesidades, motivaciones, intereses, ideales, expectativas, niveles de satisfacción, que experimentan los sujetos durante la apropiación de conocimientos, el desarrollo de habilidades y su consecuente proceso de formación y fortalecimiento de los valores a partir de desarrollar un pensamiento crítico y valorativo.

En los fundamentos psicológicos, asumimos la teoría histórico-cultural desarrollada por Vigotsky y sus seguidores. Para ello, tomamos en consideración la ley genética del desarrollo social (de doble formación) al comprender el papel de las funciones psíquicas superiores, a partir de la integración de lo intra e interpsicológico. También se comprende que la situación social del desarrollo psíquico de los estudiantes constituye un fundamento de primer orden para promover la profundización del contenido de la historia reciente americana, así el papel de la zona de desarrollo próximo y actual, es indispensable para establecer un acertado diagnóstico que posibilite formar y desarrollar la criticidad de los estudiantes. Todo ello, en correspondencia con la interrelación de lo cognitivo, lo afectivo y lo motivacional en el desarrollo integral de la personalidad. (Vigotsky, 1987, 1989; Rubinstein, 1967; Leontiev, 1978, Domínguez, 2014; Rico, 2009)

Cada persona hace suya la cultura a partir de los procesos de aprendizajes que le permiten el dominio progresivo de los objetos y sus usos, así como de los modos de actuar, de pensar y de sentir e incluso de las formas de aprender vigentes en cada contexto histórico. De esta manera, los aprendizajes que se realizan constituyen el basamento indispensable para que se produzcan los procesos de desarrollo, y simultáneamente, los niveles de desarrollo alcanzados abren caminos seguros a los nuevos aprendizajes.

Según la ley de doble formación, que constituye el fundamento básico de la escuela histórico-cultural, el desarrollo humano sigue una pauta que va de lo externo a lo social e intersubjetivo, hacia lo interno, lo individual e intrasubjetivo. Somos del criterio que el desarrollo que alcanza un sujeto

constituye fruto de la interacción social con sus semejantes que representan los agentes mediadores entre el sujeto y la cultura. Al analizar las situaciones en las que se encuentran los estudiantes, en el contexto de las calles, las fiestas, los centros de recreación y por supuesto de la escuela, la familia y la comunidad, posibilita la educación integral para la vida.

Desde la Pedagogía y la Didáctica, Addine (2013) y Chávez (2005) conciben la educación como un pilar importante del desarrollo de las relaciones sociales, en estrecha relación con la enseñanza aprendizaje, instrucción, formación y desarrollo, categorías que contribuyen a la apropiación del contenido histórico a partir de la capacidad de educabilidad y educatividad del hombre en sociedad.

Asumimos el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador como “aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su autoperfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social”. (Castellanos, Castellanos, Llivina, Silverio, Reinoso, y García, 2005, p. 33)

En correspondencia con lo anterior, para promover la apropiación de la historia reciente americana como contenido en profundización tenemos en cuenta la activación y regulación de la actividad intelectual, la significatividad en el aprendizaje y la necesidad de una motivación por aprender. Ello suscita que, la propia naturaleza de la problemáticas actuales es significativa y despierta la curiosidad intelectual, así como la formación identitaria. (Castellanos, Castellanos, Llivina y Silverio, 2001; Castellanos, 2003; Castellanos, Castellanos y Llivina, 2004)

De la misma forma, Álvarez (2002) argumenta como leyes de la Didáctica, la interrelación sistémica de sus categorías y la vinculación de la escuela con la vida y el medio social, aspectos a tener en cuenta durante el tratamiento didáctico de la historia reciente americana en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de América. Asimismo, es de vital importancia que el estudiante se implique en el control valorativo de sus propias acciones con “un desempeño activo, reflexivo y regulado” (Caballero, Santos y González, 2018, p. 24).

Es por ello que el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de América debe conducir a la adquisición e individualización de la experiencia cultural e histórico-social, sistematizada por el hombre, esto posibilita que el estudiante se aproxime gradualmente al proceso del conocimiento desde una posición crítica, valorativa y transformadora, con especial atención en las acciones colectivas, que promueven la solidaridad y el aprender a vivir en sociedad.

Somos del criterio, que el punto de partida para el tratamiento didáctico al contenido histórico reciente americano hay que ponderarlo desde su finalidad formativa, a partir de los pilares básicos de la educación aprobados por la Unesco (2000): aprender a conocer, a hacer, a convivir, a ser. Cada uno de

estos elementos enriquece el acervo cultural de nuestros estudiantes, acorde con la realidad en que se desarrollan.

En esta investigación, asumimos que los principios didácticos constituyen postulados teóricos que norman la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador, los cuales tienen normas de obligatorio cumplimiento que posibilitan una mejor planificación, ejecución y control del sistema de clases. (Klinberg, 1978, Silvestre y Zilberstein, 2002 y Reyes 2014) Por tanto, consideramos que desde la Didáctica de la Historia, es necesario establecer pautas en torno a la criticidad de los estudiantes.

Según Pacheco (2010) el término crítico proviene del griego *kritike*, que significa el «arte del juicio». También añade que el pensamiento crítico posibilita la reflexión e independencia en la toma de decisiones. Para López (2017) la criticidad es una potencialidad que al ser desarrollada posibilita conocer la verdad. Por su parte, Campirán (1999) hace referencia a las habilidades críticas como aquellas que necesitan un procesamiento más fino. Además, afirma que la criticidad no es una habilidad que se forma repentinamente, sino que hay que desarrollarla de manera sistemática.

Una vez conceptualizado desde lo epistemológico la historia reciente, así como los principales fundamentos de las ciencias pedagógicas y sociales, vamos a profundizar en su connotación en la Didáctica de la Historia, pues ella se erige como un contenido de alta significatividad para desarrollar la criticidad en los estudiantes de preuniversitario, a partir del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de América.

Si antes nos referimos al papel de docentes y estudiantes, también se reconoce dentro de la Didáctica de la Historia Social Integral el coprotagonismo de la familia y la comunidad. (Reyes, 2018, Romero, 2010, Álvarez, 2006) En correspondencia con lo anterior, asumimos el papel de los objetivos formativos como metas, aspiraciones que deben ser alcanzables por la diversidad de estudiantes. Así, Reyes (2018) y Sánchez (2019) precisan que el objetivo integra lo instructivo, educativo y desarrollador para lo cual el docente debe ser flexible y original, mientras que “la finalidad del aprendizaje de la historia-acota Álvarez (2006)- es el de convertir el conocimiento del pasado en acción del presente y proyección de futuro”. (p. 92)

Para esta investigación es de utilidad que desde el objetivo, se tenga en cuenta el contenido de la historia reciente americana, en relación con el pasado para entender sus principales causas, entender el presente y proyectar el futuro. De este modo, debe quedar precisada la historia reciente como contenido histórico-didáctico en profundización. Se trata de particularizar qué enseñar y aprender de la historia reciente americana para superar el tratamiento fragmentado de los temas de actualidad.

En correspondencia con lo anterior, entiéndase que la profundización implica un estadio superior en la apropiación de conocimientos, habilidades y valores, mediante la crítica de fuentes para promover el papel protagónico de los sujetos

de aprendizaje a partir de juicios valorativos. Para ello, Rojas (2013) establece niveles de profundidad que implican la sistematización, aplicación y el sentido personal y social de lo que se enseña y aprende. También queda explícito que la temporalidad y la espacialidad constituyen un contenido, así como la conceptualización de la evaluación de proceso y resultado, que debe garantizar el estudio de la historia reciente americana. (López, 2013 y Rojas, 2013)

Sin alejarnos de las ideas anteriores, precisamos la sistematización de otras investigaciones que a pesar de estar dirigidas a otros niveles educativos, sus resultados teóricos y prácticos constituyen elementos esenciales que se interrelacionan con el contenido de la historia reciente americana. Tal es el caso del tratamiento didáctico al hombre común, la historia de los oficios y las profesiones, de las mujeres, el medio ambiente y la cultura de paz (Palomo, 2001; Guerra, 2007; Infante, 2008, 2019; Quintero y Díaz, 2008; Tamayo, 2014).

Para superar el tratamiento fragmentado del contenido de la historia reciente americana se deben seleccionar y secuenciar las principales problemáticas desde una historia total que incluye lo económico, político, militar, diplomático, económico y social, para profundizar en el sistema de conocimientos de la historia reciente americana, acerca de las problemáticas ambientales a partir de la relación hombre-naturaleza-sociedad, la valoración social del trabajo y la situación latinoamericana, así como el papel de las mujeres para promover la equidad social y la necesidad de desarrollar una cultura de paz que contribuya al consenso en la toma de decisiones.

Desde esta perspectiva, asumimos como principios la historia social integral a) la relación pasado-presente-futuro para la comprensión de los hechos, los fenómenos y procesos históricos, así como b) la interrelación entre la historia personal, familiar, local, nacional, americana y universal como base para la educación histórica de los estudiantes de la Educación Preuniversitaria. (Reyes, 2014, 2017, 2018)

Álvarez (1990) ofrece un sistema de habilidades que comprenden las del pensamiento lógico, de la comunicación, así como del trabajo con las fuentes. Acerca de estas últimas, precisa la necesidad de profundizar en la crítica de fuentes, criterio que Rojas (2013) y López (2013) sostienen para desarrollar un pensamiento crítico con el objetivo de formar valores y que, en el caso de la investigación, se jerarquiza la identidad latinoamericana a partir de las potencialidades del contenido de la historia reciente americana.

Las fuentes orales como contenido y medio para enseñar y aprender, las asumimos de Caballero (2015), además, reconocemos que estas constituyen el soporte material de los métodos. Asimismo, para el análisis de la concepción latinoamericanista se aportan procedimientos para trabajar con diversas obras (Álvarez y Díaz, 1978; Estrada, 2008; Díaz, 2012; Reyes, Jevey, Infante, López, Rojas (2017); Vázquez y Estrada, 2020). Sin lugar a dudas, la combinación de todas las fuentes disponibles en correspondencia con el nivel de independencia

cognoscitiva contribuye al desarrollo del pensamiento histórico desde un posicionamiento crítico. (Romero, 2010; Petaxi y Romero, 2017)

El análisis parte de la relación contenido fuentes, pero también se asumen “métodos productivos, más que reproductivos; investigativos y problémicos más que reproductivos y pasivos”. (Álvarez, 2006, p. 85) En tanto, se alude a diversas formas de organización que contribuyen al tratamiento didáctico del contenido de la historia reciente americana como los juegos de mesa, la imitación de personajes, de analistas, el desarrollo de las competencias, seminarios y proyectos de aprendizaje entre otras que contribuyen a la apropiación del contenido histórico en profundización.

Los componentes didácticos antes argumentados forman parte de la metodología de enseñanza y aprendizaje que, a decir de Álvarez (2006) y Reyes (2018), está integrada por métodos, procedimientos, técnicas, acciones medios y formas de organización. Además, Reyes (2018) acota que el núcleo de la metodología lo constituyen las tareas didácticas (tareas de enseñanza y aprendizaje). De esta manera, se asume la evaluación como proceso y resultado a partir de la interrelación de todos los componentes didácticos y en correspondencia con el contenido histórico en profundización. (Rojas, 2013)

Desde la Didáctica de la Historia Social Integral, Pérez (2016, 2018) profundiza en la evolución histórica del tratamiento didáctico de la historia reciente americana y en los fundamentos historiográficos en los cuales deja explícita la necesidad de analizar los problemas del presente con un sentido crítico. Por su parte Reyes (2017) concreta que la organización de los hechos, fenómenos y procesos recientes y su búsqueda en el pasado reciente posibilitan que el estudiante comprenda los principales problemas de la actualidad con una mirada introspectiva y retroactiva en su vínculo con el pasado, para comprender las causas de la realidad del presente y formar una concepción de futuro.

En el ámbito internacional, Halpern (2018) expone sus experiencias acerca de la enseñanza de la historia reciente en Argentina, en la cual aboga por la utilización del proyecto y la utilización del testimonio. También, resultan interesantes los argumentos de Domínguez (2016) acerca de la cadencia de los ritmos, la inversión de la causalidad, aunque no aborda la integralidad de componentes espacio-temporales, ni precisa estas cuestiones como contenido histórico. Se centra en los aportes historiográficos, sin proponer una selección y secuenciación de contenido desde una historia total.

La memoria constituye un elemento esencial para luchar contra el olvido y ofrecer una educación para la ciudadanía, así resulta vital comprender el papel del estudiante como sujeto de la historia, así como la apremiante necesidad de promover procesos reflexivos y críticos para tratar la historia reciente. (Gutiérrez, 2005; Rivera y Mondaca, 2013; Pagés y Marolla, 2018)

El acercamiento teórico posibilitó profundizar en la necesidad de ofrecer tratamiento didáctico a la historia reciente americana en proceso de enseñanza

aprendizaje de la Historia de América, al faltar argumentos sobre su selección y secuenciación como contenido histórico-didáctico que demanda de adecuadas relaciones temporales. En esta dirección, resulta necesario la determinación de los conocimientos problemas, el papel de la criticidad, así como el sistema de valores que contribuyen a la formación integral de los estudiantes con la utilización de una metodología productiva y una evaluación de proceso y resultado.

CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos posibilitaron la argumentación de fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos, pedagógicos y didácticos a partir de un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador que promueve la motivación de los estudiantes en el desarrollo de una actividad intelectual productiva. Estas consideraciones nos permitió asumir desde la Didáctica de la Historia Social Integral, la necesidad de seleccionar y secuenciar la historia reciente americana como un contenido histórico-didáctico en profundización en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de América de la Educación Preuniversitaria, así como la utilización de una metodología productiva con una evaluación de proceso y resultado.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Addine, F. (2013). *La Didáctica General y su enseñanza en la Educación Superior Pedagógica. Aportes e impactos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez, C. (2002). *Didáctica General. La Escuela en la Vida*. Cochabamba: Bolivia: Editorial KIPUS.
- Álvarez, R. M. (2006). *Didáctica de la Historia y de las Ciencias Sociales: aprender del pasado para ser protagonista en el presente*. Cochabamba, Bolivia: Editorial KIPUS.
- Álvarez, R. M. & Díaz, H. (1978). *Metodología de la enseñanza de la Historia. Tomo I*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Arteaga, F. (2011). *Fundamentos Filosóficos y Epistemológicos de la Educación. Curso de Postgrado (1ra Ed.)* [CD-ROM]. Las Tunas: Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey.
- Arteaga, F. (2020). *La filosofía de la educación desde la obra martiana*. Las Tunas, Cuba: Académica Universitaria.
- Blanco, A. (2007). *Introducción a la Sociología de la Educación*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Blanco, A. (2014). El proceso de socialización e individualización del sujeto. En M. Cobas. (Ed.), *Acercamiento a la educación desde la perspectiva sociológica* (pp. 56-62). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Caballero, A. (2015). *Las fuentes orales en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Educación Secundaria Básica*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey, Las Tunas, Cuba.
- Caballero, E., Santos, E. M. & González, M. (2018). *Introducción a la Didáctica para las escuelas pedagógicas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Campirán, A. (1999). Las habilidades de pensamiento en la perspectiva de las competencias. En A. Campirán, G. Guevara & L. Sánchez (Ed.), *Habilidades de Pensamiento Crítico y Creativo* (pp. 56-57), Veracruz, México: Colección Hiper-COL, Universidad Veracruzana

Castellanos, D. (2003). Estrategias para promover el aprendizaje desarrollador en el contexto escolar. En L. I Gómez (Presidencia), *Curso pre-evento llevado a cabo en el Congreso Internacional Pedagogía 2003*.

Castellanos, D.; Castellanos, B. & Llivina, L. (2004). *El proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la Secundaria Básica*. La Habana, Cuba: Centro de Estudios Educativos, Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona.

Castellanos, D., Castellanos, B., Llivina., M. J. & Silverio, M. (2001). *Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador*. La Habana, Cuba: Colección Proyectos, Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona.

Castellanos, D. Castellanos, B., Llivina, M. J., Silverio, M., Reinoso, C. & García, C. (2005). *Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Chávez, J. (2005). *Acercamiento necesario a la pedagogía general*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Díaz, H. (2012). Los medios de enseñanza de la Historia. Algunas consideraciones y sugerencias para su trabajo. En O. Lolo, M. E. García, M. C. González, M. Romero & H. Díaz (Ed.), *Didáctica de las Ciencias Sociales* (pp. 96-135). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Domínguez, L. (2014). Cuestiones psicológicas del desarrollo de la personalidad. En CEPES (Ed.), *Juventud y grupos en la Educación Superior: apuntes desde la psicología* (pp. 17- 24). La Habana: Editorial UH.

Domínguez, J. (2016). La enseñanza de la historia reciente y transición política en Colombia: constantes, fracturas y nuevos horizontes. *Polisemia*. 11(20), pp. 57-72. <https://doi.org/10.26620/uniminuto.polisemia.11.20.2015.57-72>

Estrada, R. (2008). *Modelo didáctico para el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de América en la formación inicial del profesor de Ciencias Humanísticas*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas Manuel Ascunce Domenech, Ciego de Ávila, Cuba.

Guerra, S. (2007). *Modelo didáctico para el tratamiento de la historia de los oficios y las profesiones en el proceso de enseñanza de la Historia en la Educación Secundaria Básica*. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero, Holguín, Cuba.

Gutiérrez, C. (2005). Algunos problemas de la enseñanza de la historia reciente en América Latina. *Revista Universidades*. (30), pp. 17-22. Recuperado de <https://www.google.com/search?>

Halpern, S. (2018). *Historia reciente y construcción de la memoria colectiva en la escuela primaria*. Buenos Aires, Argentina: Lugar Editorial.

- Infante, Y. O. (2008). *Concepción didáctica para el tratamiento de la Historia de las mujeres en la educación Secundaria Básica*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey, Las Tunas, Cuba.
- Klinberg, L. (1978). *Introducción a la Didáctica General*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Leontiev, A. N. (1978). *Actividad, conciencia y personalidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- López, G. J. (2013). *El tratamiento a la temporalidad y especialidad históricas en la Educación Preuniversitaria*. (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey, Las Tunas, Cuba.
- López, M. (2017). *Conferencia Pensamiento crítico y creatividad en el aula*. Madrid, España: DocSlyde. Recuperado de www.slideshare.net
- Martí, J. (2015). "Nuestra América. En C. Vitier (Ed), *Cuadernos Martianos III Preuniversitario* (pp.121-130). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martí, J. (1975). *Obras completas T XV*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pacheco, J. (2010). *El desarrollo de la criticidad y creatividad*. Instituto de Pedagogía Popular. Lima. Perú: Biblioteca CLACSO Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Peru/ipp.pdf> 216
- Pagés, J. & Marolla, J. (2018). La historia reciente en los currículos escolares de Argentina, Chile y Colombia. Desafíos de la educación para la ciudadanía desde la Didáctica de las Ciencias Sociales. *Revista Historia y Memoria*. Recuperado de <http://doi.org/10.19053/20275137.n17.2018.7455>
- Palomo, A. G. (2001). *Didáctica para favorecer el aprendizaje de la historia nacional y la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social a partir del tema del hombre común*. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, La Habana, Cuba.
- Pérez, E. (2016). Las potencialidades de la historia reciente para la enseñanza de la Historia de América en la Educación Preuniversitaria. En A. C. Ramos (Presidencia), *Ponencia* presentada en el VI Taller Nacional sobre la enseñanza de la Historia Tanhisto y III Taller Nacional sobre el pensamiento de los clásicos del marxismo y su enseñanza.
- Pérez, E. (2018). Un acercamiento a los fundamentos de la enseñanza de la historia reciente americana. *Revista Magazine de las Ciencias*. Recuperado de <https://revistas.utb.edu.ec/index.php/magazine/article/view/649/498>
- Petaxi, T. F. & Romero, M. (2017). *Labor del Profesor de Historia: Una aproximación Didáctica*. Madrid, España: Editorial Académica Española.
- Pupo, R. (2006). *El hombre, la actividad humana, la cultura y sus mediaciones fundamentales*. (Tesis doctoral). Universidad de La Habana, La Habana, Cuba.
- Quintero, C. & Díaz, R. (2008). *Modelo didáctico para desarrollar la dimensión ambiental de los contenidos históricos de la Secundaria Básica. Proyecto ClioDidáctica: La enseñanza de la Historia en la escuela* (1ra Ed.) [CD-ROM]. Las Tunas, Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey.

Reyes, J. I. (2014). *El principio de la didáctica de la historia: la relación de la historia personal-familiar-local-nacional y universal en la educación histórica de niños, adolescentes, jóvenes y adultos. Proyecto ClíoDidáctica: La enseñanza de la Historia en la escuela.* (1ra Ed.) [CD-ROM]. Las Tunas, Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey.

Reyes, J. I. (2017). *Una mirada crítica a la Didáctica de la Historia Social Integral* (1ra Ed.) [CD-ROM] Las Tunas, Cuba: Universidad de Las Tunas.

Reyes, J. I. (2018). Didáctica de la Historia Social Integral. En A. C. Ramos (Presidencia), *Curso pre-evento* presentado en el Evento Nacional de Academia y Sociedad.

Reyes, J. I., Jevey, A. F., Infante, Y. O., López, G. J. & Rojas, A. (2017). Fuentes para enseñar y aprender la historia. En E. E. Velázquez (Presidencia), *Ponencia* presentada en el Congreso Internacional de Pedagogía 2017.

Rico, P. (2009). *La Zona de Desarrollo Próximo: procedimientos y tareas de aprendizaje.* La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

Rivera, O. & Mondaca, R. (2013). El aporte de la enseñanza de la historia reciente en Chile: Disensos y consensos desde la transición política al siglo XXI. *Revista Estudios Pedagógicos*. XXXIX(1), pp. 393-401. Recuperado de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S071807052013000100023&script=sci_abstract&tlng=es

Rojas, A. (2013). *La evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Educación Preuniversitaria.* (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey, Las Tunas, Cuba.

Romero, M. (2010). *Didáctica desarrolladora de la Historia.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rubinstein, L. S. (1967). *Principios de la Psicología General.* La Habana: Editorial Universitaria.

Sánchez, M. (2019). *El desarrollo de la creatividad de los actores del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la educación Secundaria Básica.* (Tesis doctoral). Universidad de Las Tunas, Cuba.

Silvestre, M. & Zilberstein, J. (2002). *Hacia una didáctica desarrolladora.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Tamayo, Y. (2014). *La cultura de paz en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Educación Secundaria Básica.* (Tesis doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey, Las Tunas, Cuba.

Vázquez, L. & Estrada, R. (2020). La concepción latinoamericanista para la enseñanza de la Historia de América. *Educación y sociedad. Revista Científica*, 18(1), 90-100. Recuperado de <http://revistas.unica.cu/index.php/edusoc/article/view/1077/pdf>

Vigotsky, L. S. (1987). *Imaginación y creación en la edad infantil.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Vigotsky, L. S. (1989). *Obras Completas, t. V.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.