

LA HISTORIA DE AMÉRICA: REFLEXIONES EN TORNO A SU ENSEÑANZA

ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE AMÉRICA

Autores: Yamila Tamayo Rodríguez¹

Roberto Fernández Naranjo²

DIRECCIÓN DE CORRESPONDENCIA: yamilatr@ult.edu.cu

Fecha de recepción: 30-10-
2019

Fecha de aceptación: 22-11-
2019

RESUMEN

En el artículo se hace referencia a una propuesta novedosa para ser empleada por los profesores en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de América en la formación inicial de los docentes de la especialidad Marxismo-Leninismo e Historia. Se hace alusión a la importancia de la enseñanza de esta disciplina y se ejemplifica como darle tratamiento a la cultura de paz, como contenido histórico en la asignatura Historia de América II, se precisan los métodos de enseñanza aprendizaje que favorecen su tratamiento y que contribuye a la formación integral de los estudiantes de la carrera.

PALABRAS CLAVE

Cultura de paz; enseñanza; aprendizaje; historia; estudiantes.

DIDACTIC SUGGESTIONS FOR THE TEACHING OF THE HISTORY DE AMERICA

ABSTRACT

In the articule reference is made to a novel proposal to be an employee for the professors in the process of teaching learning of the History of America, in the initial formation of the educational ones of the specialty Marxism Leninism and History. Allusion is made to the importance of the teaching of this discipline and it is exemplified as giving treatment to the culture of peace, as historical content in the subject History of America II, are necessary the methods of teaching learning that favor its treatment and that it contributes to the integral formation of the students of the career.

KEYWORDS

¹ Doctora en Ciencias Pedagógica, Profesora Titular, Licenciada en Educación especialidad Marxismo – Leninismo e Historia, se desempeña como Vicedecana de Investigación y Posgrado de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas de la Universidad de Las Tunas, Cuba. Correo: yamila@ult.edu.cu

² Doctor en Ciencias Pedagógicas. Profesor Titular. Director del Centro de Estudios Pedagógicos de la Universidad de Las Tunas, Cuba. Correo: robertofn@ult.edu.cu

Culture of peace; teaching; learning; history; students.

INTRODUCCIÓN

La Educación Superior cubana a través de su perfeccionamiento, demanda desde lo curricular, la enseñanza de las disciplinas que por su naturaleza tienen como centro de atención al hombre y la mujer en sus relaciones sociales, donde se aprecie una salida social humanista de acuerdo con el perfil profesional, al tratar contenidos que se nutran con elementos de carácter filosófico, socioeconómico, político y cultural, que posibiliten un proceso de enseñanza aprendizaje que ofrezca a los estudiantes la preparación necesaria para comprender y transformar la sociedad en que viven con una alta responsabilidad en su actuación y sólidas convicciones. Es por ello que:

La enseñanza y el aprendizaje de la Historia deben servir para formar en el respeto a los derechos y libertades fundamentales en el ejercicio de la tolerancia (...) preparar a los alumnos para que participen en la vida social y cultural, formar para la paz, la cooperación y la solidaridad entre los pueblos. (Sobejano, 2004, p. 8)

Es por ello que el proceso de enseñanza aprendizaje de las disciplinas históricas adquiere importancia en el actual contexto de formación. La historia por su naturaleza favorece el tratamiento de elementos importantes que anteriormente no habían sido precisados por investigadores y didactas de estas disciplinas, tal es el caso de la cultura de paz.

La cultura de paz es objeto de investigación de diferentes ciencias, en el caso de las ciencias pedagógicas se destacan los trabajos de importantes educadores, como es el caso de Viciado (2000) quien refiere “que la paz no es solo un problema global, sino también personal; y por ende no es de la incumbencia única de políticos, diplomáticos y juristas, sino también de psicólogos, pedagogos y otros profesionales vinculados al quehacer educativo” (p. 3).

Esto significa que la paz no se debe comprender únicamente como antónimo de guerra entre Estados o grupos sociales, sino como una condición que implica la vida individual de los sujetos, las relaciones interpersonales, la soberanía nacional y las relaciones entre las naciones, a partir del respeto a los derechos de todos los seres humanos. El proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia debe posibilitar la comprensión de la paz en su sentido positivo que significa ser analizada “en las dimensiones individual y grupal, nacional e internacional”. (Torres, 2012, p. 15)

Es importante entonces que se vincule el aprendizaje histórico con la vida social, donde se analicen las dimensiones antes mencionadas, lo que en la actualidad constituye un problema reconocido por didactas de la Historia, en este sentido la autora Álvarez (2006) refiere: “...otra dimensión del problema historia vs vida se da entre la desvinculación del aprendizaje histórico con la realidad social”. (p. 65)

Otro aspecto a tener en cuenta es la función que tiene el docente de instruir y educar a las nuevas generaciones de profesionales de la educación, los que deben salir preparados para dirigir el proceso educativo en una institución docente, que como demanda se le solicita:

[...] responsabilidad social... como un camino para la consolidación de una paz, viable para todas las personas, cimentada en desarrollos autónomos, solidarios, equitativos, participativos y democráticos, conscientes en el establecimiento de acuerdos, que permitan la construcción de una nación justa... (Ateta, 2017, p. 15)

Es necesario entonces formar profesionales preparados para educar en valores indispensables que contribuyan a una educación para la paz, cuestión esta que no se concibe sin el desarrollo de valores como “la tolerancia, el reconocimiento de la diferencia y la solidaridad” (Jiménez, 2009, p. 8), aspectos que no siempre se sistematizan en la enseñanza de la Historia.

El proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de América: su importancia

La enseñanza y el aprendizaje de la Historia de América constituyen una necesidad para los ciudadanos de un país latinoamericano y caribeño, es una obligación, así como es necesario conocer la historia de la otra América, los Estados Unidos, potencia imperialista y superpotencia que no está dispuesta a perder sus prerrogativas en su otrora *traspatio* seguro. Por lo que el estudio de la Historia de América constituye una necesidad para las actuales generaciones de cubanos y en especial para el profesional de la Educación que se prepara en la especialidad Marxismo – Leninismo e Historia.

Este proceso de enseñanza aprendizaje debe favorecer el empleo de diferentes métodos entre los que se encuentran el trabajo independiente y el método investigativo combinado con la exposición oral, por la necesidad que tiene la educación superior cubana de fomentar una cultura del debate, todo esto unido a la correcta orientación de diversas fuentes del conocimiento.

El tratamiento a la cultura de paz favorece el acercamiento de los estudiantes a diversas situaciones vinculadas con su vida cotidiana porque como conocimiento histórico, la cultura de paz posibilita el tratamiento de las relaciones sociales, sin dejar fuera ninguno de los aspectos que conforman la vida de hombres y mujeres, sin distinción de raza, género y religión, estos conocimientos tienen como núcleo esencial la relación entre los conceptos guerra-paz, violencia-entendimiento humano y conflicto-consenso. (Tamayo, 2014, p. 26)

Como habilidad propicia la localización y procesamiento de la información a través de la elaboración de ponencias, resúmenes y esquemas lógicos de manera que los estudiantes puedan identificar los conflictos y valorar críticamente las diferentes formas de solución de los mismos, explicar las causas y las consecuencias de las guerras y la violencia, así como demostrar y argumentar que el entendimiento humano, el consenso y la paz constituyen aspectos indispensables en las relaciones interpersonales e internacionales.

Desde la cultura de paz se favorecen valores como la equidad, la tolerancia y la democracia que, unido al sistema de valores que están instituidos en la Educación Superior, posibilita que los estudiantes asuman el respeto a la diversidad, a las diferencias y realicen valoraciones ante situaciones de irrespeto a los derechos humanos, si se tiene en cuenta que la valoración es "... el reflejo subjetivo en la conciencia del hombre de la significación que para él poseen los objetos y fenómenos de la realidad" (Fabelo, 2010, p. 19). Esto significa que los valores forman parte de la valoración, aunque no todas las significaciones sociales que llegan a la conciencia humana en forma de reflejo valorativo constituyen valores, sino solo aquellas que desempeñan un papel positivo en el desarrollo de la sociedad y se relacionan directa e indirectamente con el progreso social.

Por lo que se les sugiere a los docentes que imparten Historia de América seguir las siguientes sugerencias para lograr darle tratamiento a la cultura de paz en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia y de esta forma contribuir a la educación integral de los estudiantes.

Orientaciones instructivas al colectivo pedagógico

Es importante que el docente que imparte la asignatura en la Educación Superior Pedagógica deben:

- Revisar el modelo del profesional y delimitar cómo contribuye la asignatura a la formación de ese profesional a partir de la integración de los elementos instructivos y educativos.
- Delimitar las potencialidades y dificultades que presenta la asignatura para desarrollar la cultura de paz.
- Consultar bibliografías especializadas, elaborar resúmenes sobre los diferentes conflictos, manifestaciones de violencia, momentos de consenso en la historia y sus resultados.
- Concebir las acciones a desarrollar con un carácter sistémico donde se integren las estrategias curriculares concebidas para el Plan de Estudio E por el Ministerio de Educación Superior.

Ejemplo de cómo darle tratamiento a la cultura de paz en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de América II

La temática escogida es: La Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños, necesidad vital, es el tercer seminario del tema (preguntas y respuestas) y se orientó con 15 días de antelación.

Es importante explicar a los docentes que desde el inicio del tema se han precisado los principales conflictos regionales en el siglo XXI, su impacto en las relaciones sociales y las alternativas pacíficas para su solución.

En la conferencia que antecedió se explicaron los esfuerzos integracionistas: ALBA, UNASUR, MERCOSUR y otros en Centroamérica y el Caribe y se orientó un trabajo independiente.

Título: Retos y perspectivas de la unidad en América Latina.

Objetivo: Identificar los principales retos y perspectivas para el logro de la unidad en América Latina.

Actividades:

1. Realiza una lectura del texto Historia de América tomo II a partir de la página 417 y responde:

a) ¿Cuáles son los principales retos que se le presentan a América Latina en el logro de la unidad?

2. Analiza la presentación de power point que tiene como título Escenarios de los procesos de integración en Latinoamérica elaborado por el Instituto Superior de Relaciones Internacionales que aparece en la plataforma moodle y resume las características esenciales de la integración Latinoamérica en el período 2019-2023.

Se orienta a los docentes que el trabajo independiente se evalúa conjuntamente con la realización del seminario. Este tipo de clase tiene como objetivos fundamentales que los estudiantes consoliden, amplíen, profundicen, discutan, integren y generalicen los contenidos orientados; aborden la resolución de tareas docentes mediante la utilización de los métodos propios de la rama del saber y de la investigación científica; desarrollen su expresión oral, el ordenamiento lógico de los contenidos y las habilidades en la utilización de las diferentes fuentes del conocimiento.

Guía del Seminario

Título: La Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños, necesidad vital.

Tipo de seminario: preguntas y respuestas.

Objetivo: Valorar la importancia de la CELAC para lograr la verdadera integración de los pueblos de América Latina y el Caribe, desarrollando en los estudiantes valores esenciales asociados a la cultura de paz.

Sistema de conocimiento:

El ideal latinoamericanista como alternativa a un mundo globalizado y neoliberal.

Actividades:

Lee detenidamente la siguiente frase que pertenece al discurso pronunciado por Fidel Castro en la sesión inaugural de la 1ra Cumbre iberoamericana, Guadalajara, México, 18 de julio de 1991: "...nunca hemos sido capaces de alcanzar nuestros objetivos con nuestras propias fuerzas, a pesar de los

inmensos recursos de nuestra naturaleza y la inteligencia de nuestros pueblos. Pudimos serlo todo y no somos nada...”. (Castro, 1991, p. 4)

Teniendo en cuenta lo que hemos estudiado en clases anteriores, ¿cuáles consideras han sido las causas de esta situación?

a) ¿Qué importancia tiene para el logro de la unidad latinoamericana la constitución de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños?

b) Elabora un mapa donde ubiques los países miembros.

Realiza una lectura de la Proclama de América Latina y el Caribe como zona de paz, firmada en La Habana los días 28 y 29 de enero de 2014 en la II Cumbre de la CELAC y responde:

¿Qué se entiende por cultura de paz?

¿Qué valores se pretenden desarrollar en estas naciones?

Consideras necesaria la formación de estos valores. ¿Por qué?

3. La solidaridad, el arte de la convivencia civilizada, basada en el respeto a las diferencias entre gobiernos en Nuestra América serán decisivas para hacer avanzar los intereses comunes.

Según tu criterio, ¿en qué consiste el arte de la convivencia civilizada?

Expresa en un texto la importancia de practicar este arte en las relaciones interpersonales.

Valora la importancia de este planteamiento para el desarrollo de la integración latinoamericana.

Evaluación: se evaluará a cada estudiante tanto en lo cuantitativo como en lo cualitativo, para lo cual se sugieren los siguientes indicadores:

- Calidad de la consulta realizada a la bibliografía orientada.
- Desarrollo alcanzado en la habilidad valorar.
- Dominio del sistema de conocimientos.
- Calidad de la expresión oral.
- Creatividad en las respuestas.

El segundo momento, el desarrollo del seminario consta de introducción, desarrollo y conclusiones.

En el primer momento se le orienta a los docentes que se puede comenzar la clase con la siguiente cita de Fidel Castro, “Divididos, nuestros pueblos no podrán garantizar su independencia, el respeto de los poderosos, el bienestar a que aspiramos y un lugar decoroso en el mundo”. (Castro, 2011, p. 2)

A través de preguntas previamente elaboradas se analiza la vigencia de estas ideas.

Se sugiere a los docentes que con la intención de motivar a los estudiantes se visualice un fragmento de vídeo de un grupo humorístico argentino que fue presentado en el programa La pupila asombrada, el cual hace referencia a uno de los principales peligros que atentan contra la unidad latinoamericana para de esta manera dar paso a la revisión del trabajo independiente. Se hace referencia a los peligros que atentan contra esa unidad entre los que se encuentran: la injerencia de los EE: UU., el papel de los medios de comunicación que pertenecen a la derecha reaccionaria, la violencia y las guerras con consecuencias negativas para las relaciones internacionales e interpersonales. De esta forma se revisa la primera pregunta del trabajo independiente.

Durante el desarrollo del seminario las actividades pueden tener el orden siguiente:

Intervención del o de los estudiantes seleccionados, para responder las preguntas, análisis de las intervenciones, comentarios por parte de los estudiantes e intercambio de opiniones. Intervenciones del docente.

Las intervenciones del docente deben estar en función de realizar conclusiones parciales de manera que se intencionen los enfoques didácticos presentados. El tratamiento a los conceptos relacionados con la cultura de paz, el desarrollo de habilidades como por ejemplo: la elaboración de mapas, la ubicación espacial, que comparen las relaciones internacionales e interpersonales en las diferentes épocas históricas para que se formen las generalizaciones históricas que como tendencias se deben desarrollar en este nivel educativo.

El docente desde la relación pasado-presente-futuro debe propiciar el análisis de conflictos actuales, que suceden en diferentes partes del continente donde la falta de tolerancia ha provocado daños irreparables para la vida de las personas; pero las reflexiones más valiosas deben estar encaminadas a la necesidad de defender sus criterios sin imposición y sin llegar a la violencia, que esta solo genera más violencia y que la forma de solucionar los conflictos debe ser diferente, sobre todo lograr el entendimiento humano, así como el diálogo y la mediación como elementos que favorecen la solución no violenta.

El valor axiológico de este contenido debe quedar explicitado al poner al estudiante en situaciones de aprendizaje con preguntas tales como: ¿Consideras que la violencia es la única forma de resolver los conflictos?, ¿Qué valores se deben desarrollar para tener una América más justa? ¿Cómo se puede contribuir a la integración latinoamericana? ¿Cuál es la proyección de la integración latinoamericana en los próximos 5 años?, después que los estudiantes respondan la interrogante se le sugiere a los docentes que utilicen un fragmento de una Reflexión del Comandante Fidel Castro, con el objetivo de analizar la vigencia y el carácter previsorio de su pensamiento.

Sostengo el criterio de que antes de que Obama concluya su mandato habrá de seis a ocho gobiernos de derecha en América Latina que serán aliados del imperio. Pronto también el sector más derechista en Estados Unidos tratará de

limitar su mandato a un período de cuatro años de gobierno. Un Nixon, un Bush o alguien parecido a Cheney serán de nuevo Presidentes. Entonces se vería con toda claridad lo que significan esas bases militares absolutamente injustificables que hoy amenazan a todos los pueblos de Suramérica. (Castro, 2011, p. 7)

¿Cuál es la mejor solución para hacerle frente a la injerencia norteamericana sobre los pueblos de América Latina?

Estas interrogantes y otras pueden favorecer que el estudiante comprenda que la pobreza, la exclusión han caracterizado nuestro continente por siglos, manifestándose en las relaciones interpersonales, como resultado del colonialismo primero y el neocolonialismo después. De esta forma se desarrolla en ellos el rechazo a las formas de explotación en cualquiera de sus variantes y el realce de valores de justicia e igualdad social.

Las estrategias curriculares se concretan en la medida que los docentes a partir del sistema de conocimiento fomente valores como la equidad, la tolerancia, de manera que se contribuya a la educación histórica para la paz, que implica el dominio del contenido a través del acercamiento sistemático y sistémico con la asignatura mediante la impartición de contenidos de alta significatividad para los estudiantes, de manera que reconozcan el valor de la asignatura para el autoperfeccionamiento de sus comportamientos en sociedad.

La educación histórica para la paz favorece la aceptación de las personas sobre la base del respeto a la diversidad, el reconocimiento de los conflictos y la promoción de su solución por la vía no violenta, al reconocer el entendimiento humano y el diálogo como formas de solución a las diferentes contradicciones. Implica además, el protagonismo por parte de los estudiantes en el aprendizaje de la Historia y en la comprensión de la paz como condición básica e indispensable para la existencia humana, así como la necesidad de preservarla en el nivel personal, familiar, comunitario, nacional e internacional.

Como conclusión de la actividad se les explica a los docentes que al finalizar el seminario se tendrá en cuenta:

- Valoración de los logros y dificultades.
- Generalizaciones teóricas del contenido y su contribución al desarrollo de habilidades profesionales.
- Importancia que se le concede a la clase.

Es importante, al concluir el seminario, la evaluación de cada estudiante tanto en lo cuantitativo como en lo cualitativo por los indicadores que aparecen en la guía del Seminario.

A continuación se presenta otro ejemplo de seminario

Guía del Seminario

Título: Los procesos integracionistas del siglo XXI en el continente americano.

Tipo de seminario: preguntas y respuestas.

Objetivo: valorar la importancia de la integración de los pueblos de América Latina y el Caribe como la única alternativa para enfrentar los retos del neoliberalismo, desarrollando en los estudiantes la equidad, la tolerancia y la democracia como valores esenciales de la cultura de paz.

Sistema de conocimientos:

- Los conflictos regionales, religiosos y étnicos. Sus desenlaces.
- La necesidad de los proyectos integracionistas en la región de América.
- Los problemas del mundo actual que afectan al continente. Alternativas pacíficas para su solución.
- El ideal latinoamericanista como alternativa a un mundo globalizado y neoliberal.

Actividades:

Realiza una lectura del discurso de aceptación del Premio Nobel en el año 1982 del escritor Gabriel García Márquez y responde:

- ¿Por qué el autor plantea que en la América latina no hemos tenido un instante de sosiego?
- Identifica las principales manifestaciones de violencia que existían en estos países en la década del 80, según este autor.
- Ejemplifica si se mantienen o no en la actualidad y cómo se reflejan en las relaciones interpersonales.

Realiza una lectura de la Proclama de América Latina y el caribe como zona de paz, firmada en La Habana los días 28 y 29 de enero de 2014 en la II Cumbre de la CELAC y responde:

- ¿Qué se entiende por cultura de paz?
- ¿Qué valores se pretenden desarrollar en estas naciones?

Expresa tus puntos de vistas acerca de la importancia de la firma de este documento para las relaciones internacionales e interpersonales en los pueblos de América.

Consulta el texto, Una revolución solo puede ser hija de la cultura y de las ideas de Fidel Castro Ruz y el discurso pronunciado por Raúl Castro Ruz III Cumbre de la CELAC el 28 de enero de 2015:

- Identifica los principales conflictos regionales.
- Refiérete a la solución que proponen Fidel y Raúl para resolver estos conflictos.
- Expresa qué solución ofrecerías tú.

- ¿Cuáles han sido las principales propuestas integracionistas realizadas a lo largo de la historia por los EE. UU y que resultados han tenido?
- La solidaridad, el arte de la convivencia civilizada, basada en el respeto a las diferencias intereses comunes. Valora la importancia de este planteamiento para el desarrollo de la integración latinoamericana.

Los ejemplos presentados tienen la intención de instruir a los docentes sobre la manera de realizar seminarios que posibiliten darle tratamiento al contenido cultura de paz en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de América. Existen otras variantes, como es la realización de microinvestigaciones en diferentes contextos, método que les ofrece mayor protagonismo a los estudiantes.

CONCLUSIONES

La naturaleza del contenido de la asignatura, favorece el tratamiento de la cultura de paz, pero es necesario que los docentes lo realicen de manera intencionada para cumplir los objetivos y el encargo social que tiene la asignatura Historia de América II en la formación de los profesionales de esta especialidad.

El tratamiento a la cultura de paz como componente importante al desarrollo social se debe hacer a partir de actividades que vinculen las vivencias y el conocimiento precedente de los estudiantes sobre la temática.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, R. M. (2006). *Didáctica de la Historia y de las Ciencias Sociales: Aprender del pasado para ser protagonista en el presente*. Bolivia: Editorial KIPUS.
- Ateta, C. (2017). *La educación para una cultura de paz*. En E. E. Velázquez (Presidencia), *Cultura de paz*. Simposio llevado a cabo en el Congreso Internacional Pedagogía 2017, La Habana, Cuba.
- Castro, F. (1991). *Discurso pronunciado por Fidel Castro en la sesión inaugural de la 1ra Cumbre iberoamericana, Guadalajara*. Formato digital.
- Castro, F. (2011). *Reflexiones del compañero Fidel Castro Tomo II*. La Habana: Editora Política.
- Fabelo, J. (2010). Otra bolsa de valores. *En Bohemia, 12 de febrero de 2010*. La Habana.
- Jiménez, F. (2009). *Hacia una antropología para la paz*. España: Editorial Gráficas JUMA.
- Sobejano, M. J. (2004). *Didáctica de la Historia y Formación ciudadana*. Madrid: Editora Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Tamayo, Y. (2014). *La cultura de paz en el proceso de enseñanza aprendizaje en la Educación Secundaria Básica*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey, Cuba.

Torres, N. (2012). *La formación de una cultura de paz desde la educación artística en la Secundaria Básica*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Ciencias Pedagógicas Félix Varela, Cuba.

Viciedo, C. (2000). *Educación para la paz y los derechos humanos en Cuba*. Documento digital. La Habana. Movimiento Cubano por la Paz y la Soberanía de los Pueblos.