

EL COMPONENTE ETNOHISTÓRICO-ABORÍGEN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA BÁSICA: UNA MIRADA DIDÁCTICA

EL COMPONENTE ETNOHISTÓRICO-ABORÍGEN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Autores: Alfredo Caballero Labrada ¹Gustavo Josué López Ramírez ²Osmel Reyes Pacheco ³DIRECCIÓN DE CORRESPONDENCIA: acaballero@ult.edu.cu

Fecha de recepción: 08-10-2019

Fecha de aceptación: 01-11-2019

RESUMEN

El presente trabajo aborda algunos avances científicos logrados en disciplinas como la Arqueología, Antropología, Etnología, Lingüística, la Historiografía, entre otras. Toma en consideración criterios de destacados investigadores, tanto nacionales como foráneos que han abordado el tema. En la investigación se destaca la importancia del tratamiento didáctico al componente etnohistórico-aborigen en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Secundaria Básica; enfatizando en la importancia que tiene la participación de los estudiantes en la reconstrucción de los hechos, su identificación con las tradiciones culturales, el patrimonio nacional y local, así como la importancia de desarrollar actividades investigativas que tributen al currículo de la asignatura Historia de Cuba. Tiene como objetivo contribuir al perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la misma en el noveno grado, a través del tratamiento de este componente. Para su desarrollo, se partió de la concepción materialista de la Historia, de la concepción didáctica de Historia Social Integral y de otros postulados teóricos que permiten determinar la relación existente entre la enseñanza, el aprendizaje, así como el desarrollo de la personalidad de los estudiantes de la Secundaria Básica. Ofrece acciones para el tratamiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Secundaria Básica y por consiguiente demuestra la factibilidad de esta propuesta en el incremento de

1 Licenciado en Educación, especialidad Marxismo-Leninismo e Historia. Profesor Asistente de la Universidad de Las Tunas, Cuba.

2 Doctor en Ciencias Pedagógicas, especialidad Marxismo-Leninismo e Historia. Profesor Titular de la Universidad de Las Tunas, Cuba. Se ha especializado en el tema de la temporalidad y la espacialidad. Profesor de Historia de Cuba.

3 Doctor en Ciencias Pedagógicas, especialidad Marxismo-Leninismo e Historia. Profesor Titular de la Universidad de Las Tunas, Cuba. Pertenece al proyecto de investigación "Historia para enseñar y aprender".

la motivación y los conocimientos de los estudiantes sobre el legado aborígen a nuestra cultura material y espiritual.

PALABRAS CLAVE

Etnohistórico-aborígen; enseñanza; aprendizaje; cultura material; cultura espiritual.

THE ETHNOHISTORIC-ABORIGINAL COMPONENT IN THE TEACHING-LEARNING PROCESS OF THE HISTORY OF CUBA IN BASIC SECONDARY EDUCATION: A DIDACTIC LOOK

ABSTRAC

The present work puts into port someone advance scientists achieved in disciplines as the archeology, anthropology, ethnology, linguistic, the historiography, between other. It takes under consideration criterions of outstanding investigators, both national and strange that have approached the topic. In the investigation stands out the importance of the didactic treatment to the component ethnohistorical- aboriginal in the process of teaching-learning of the Cuba history in the secondary basic education; by emphasizing in the importance it has the participation of the students in the reconstruction of the facts, your identification with the cultural traditions, the national and local patrimony, as well as the importance to develop investigative activities they pay to the curriculum of the course record the history of tub it as objective has contribute to the perfecting of the process of teaching-learning of the same thing in the ninth degree, through the treatment of this component. For your development, departed from the materialistic conception of the history, of the didactic conception of social history integral and of other theoretical postulates that permit decide the existent report between the teaching, the apprenticeship, as well as the development of the personality of the students of the secondary basic thing. Offers actions for the treatment of the component ethnohistorical-aboriginal in the process of teaching-learning of the Cuba history in the secondary basic education and therefore demonstrates the feasibility of this proposal in the increment of the motivation and the knowledge's of the students on the aboriginal legate to our material and spiritual culture.

KEYWORDS

Ethnohistoric-aboriginal; teaching; learning; material culture; spiritual culture.

INTRODUCCIÓN

La Educación cubana tiene el encargo de formar hombres y mujeres que estén a la altura de su tiempo y a su vez sean capaces de transformar la sociedad para el bienestar colectivo. El proceso de perfeccionamiento que transcurre en los distintos niveles de enseñanza, demanda la necesidad de una educación histórica que aborde el desarrollo de la humanidad en todas sus dimensiones.

Estas aspiraciones son materializadas en la política trazada por el Estado, el Partido y la Revolución Cubana. En tal sentido la Primera Conferencia del PCC en su objetivo No.64 plantea: "Perfeccionar la enseñanza y divulgación de la Historia de Cuba y de la localidad en el interés de fortalecer la unidad nacional y promover la comprensión sobre el origen y desarrollo de la nación (...)" (PCC, 2012, p. 7)

En correspondencia con lo anterior, la Constitución de la República de Cuba en su artículo 32, inciso c) plantea que "(...) la educación promueve el conocimiento de la historia de la nación y desarrolla una alta formación de valores éticos, morales, cívicos y patrióticos (...)" (Constitución, 2019, p. 4).

El Modelo Social de la Educación Secundaria Básica concibe " la formación básica e integral del adolescente cubano, sobre la base de una cultura general que le permita estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo (...)" (MINED, 2006, p.8)

En tal sentido la Historia de Cuba ofrece todo un caudal de conocimientos que enriquecen la memoria y la cultura históricas de nuestros estudiantes. Por tanto, constituye una premisa indispensable en la formación del estudiante de Secundaria Básica la enseñanza de la misma, para formar en estos una sólida preparación política e ideológica basada en los principios de la Ideología de la Revolución Cubana con el objetivo de dar respuesta a las necesidades que demanda la sociedad cubana y de continuar perfeccionando el proceso de construcción del socialismo.

La práctica educativa y la aplicación de métodos y técnicas (encuestas, entrevistas y la observación) permitieron detectar varias insuficiencias que obstaculizan el tratamiento integral de este componente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, entre las que podemos mencionar:

- Son deficientemente utilizadas las potencialidades que ofrece la Historiografía y otras ciencias sobre el componente etnohistórico-aborigen para la explicación del contenido histórico.
- Insuficiente reconocimiento por parte de los estudiantes del legado aborigen a nuestra cultura material y espiritual.
- Insuficiente utilización de las potencialidades que brindan las fuentes del conocimiento histórico en la impartición de los contenidos relacionados con el componente etnohistórico-aborigen.

Esta problemática revela la existencia de una contradicción entre formar un adolescente sobre la base de una cultura general que le permita estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo y el limitado conocimiento que poseen los estudiantes sobre la influencia del componente etnohistórico- aborigen en la conformación de la nación y nacionalidad cubanas.

En correspondencia con esta realidad podemos afirmar que existe un insuficiente tratamiento didáctico del componente etnohistórico-aborigen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Secundaria Básica, por tanto, ofrecemos acciones para su abordaje integral.

En la investigación nos referimos al término componente etnohistórico-aborigen como el antecedente étnico y antropológico primario de la cultura cubana que unido a los componentes hispano y africano y otros, conforman el mestizaje de culturas que contribuyeron a la formación y consolidación de la nación y la nacionalidad cubanas. Su legado a nuestra cultura material y espiritual es diverso y está presente en hábitos, costumbres, tradiciones y otras manifestaciones culturales de nuestro pueblo; razones por las que este componente étnico constituye una fuente para potenciar la formación de valores como laboriosidad, el humanismo y la identidad nacional.

DESARROLLO

La historia de las Comunidades Aborígenes cubanas ha sido catalogada por muchos historiadores cubanos y didactas de la historia como un proceso complejo y continuo que dio inicio a la historia de Cuba. Esta ha sido objeto de estudio por diferentes ciencias, entre las que se destacan: la Arqueología, Sociología, Antropología, Etnografía, Psicología, Historiografía, Didáctica y la Pedagogía, no obstante, su abordaje ha sido fragmentado.

Desde la Historiografía cubana destacan los trabajos realizados por Ortiz (1983), Torres Cuevas (2002), Rivas (2004), Guancho (2008), entre otros, donde plantean cuestiones esenciales que permiten comprender el proceso de transculturación a que fueron sometidos los aborígenes cubanos; causante de su exterminio en masas; así como el legado dejado por el componente etnohistórico-aborigen a la cultura material y espiritual del pueblo cubano.

El estudio del componente etnohistórico-aborigen es de gran relevancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica pues favorece que los estudiantes aprendan a clasificar las fuentes, discernir las importantes y asimilar conscientemente la utilización de las mismas en el proceso de obtención de la información histórica. Su utilidad no solo se limita a la clase de historia, sino que el conocimiento del legado aborigen a nuestra cultura material y espiritual permite entender y transformar la vida cotidiana. Además, permite que estos conozcan hechos, procesos y fenómenos históricos acaecidos en la nación, sin descuidar el principio de interrelación de la historia personal, familiar, local, nacional y universal en la educación histórica de los niños, adolescentes y jóvenes.

Desde la Didáctica de la Historia destacan los trabajos realizados por Reyes (1999), Díaz Pendás (2008), López (2013), Sánchez (2019). Estos parten de la concepción didáctica de Historia Social Integral que comprende la actividad social desplegada por hombres y mujeres en el marco de las relaciones causales y espacio temporales y de la dimensión pasado-presente-futuro; en las que interactúan los aspectos económicos, políticos, sociales, ideológicos y

culturales, para obtener una visión más total de la vida social y donde el principio de integración de lo personal, familiar, local, nacional, americano y universal es de vital importancia en la comprensión de los hechos, procesos y fenómenos históricos. En tal sentido se debe propiciar la participación de los estudiantes en la reconstrucción de los hechos, su identificación con las tradiciones culturales, el patrimonio nacional y local, considerándose el valor formativo, cultural y educativo de la Historia y su contribución a lo axiológico y actitudinal.

La Educación Secundaria en Cuba al igual que otros niveles de enseñanza tiene un currículo de estudio acorde a las necesidades que demanda la sociedad cubana del siglo XXI. En este proceso la enseñanza de la Historia de Cuba desempeña un rol significativo. Los contenidos históricos por naturaleza tributan a la formación de valores, desarrollan el pensamiento lógico de los estudiantes e incitan a la investigación y profundización de aspectos necesarios para la reconstrucción de nuestra historia.

Partiendo de estas concepciones, consideramos que el tratamiento del componente etnohistórico-aborígen contribuye al enriquecimiento de los contenidos históricos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, favorece el desarrollo de habilidades como la selección y secuenciación de contenidos, clasificación y caracterización de grupos humanos; así como la formación de valores identitarios que integren elementos naturales, patrimoniales y culturales.

Al estudiar las características de las Comunidades Aborígenes cubanas, los estudiantes no sólo se acercan al pasado, a nuestros orígenes, sino que establecen una concatenación con el presente y el futuro e identifican los aportes de los aborígenes a nuestra cultura material y espiritual. Al establecer relaciones espacio-temporales logran explicar hechos, procesos y fenómenos históricos que conducen a la apropiación de conocimientos fácticos y lógicos.

En muchos espacios e investigaciones se aborda la historia de los primeros habitantes de Cuba, a pesar de ello una gran parte de nuestros estudiantes y de la población en general, aunque practican costumbres, bailes, elaboran platos tradiciones ancestrales, utilizan métodos y técnicas en la agricultura, cultivan el tabaco, el casabe, pronuncian nombres de lugares, objetos y otros; desconocen el origen de tanta riqueza cultural. Estos conocimientos son básicos para potenciar en los estudiantes de la Secundaria Básica valores como la laboriosidad, solidaridad, patriotismo e identidad nacional; así este entramado axiológico propicia la continuidad histórica de nuestro proceso revolucionario y contribuye a la formación del hombre nuevo que sea capaz de transformar la realidad.

El Diagnóstico Pedagógico Integral, realizado al grupo 9no 1 de la Secundaria Básica Francisco Cabrera Pupo del municipio Puerto Padre, permitió conocer que los estudiantes de este grupo son hijos de padres intelectuales, cuentapropistas y amas de casa, predominando las familias extendidas. Desde

el punto de vista académico es un grupo promedio que demuestra interés por las actividades extradocentes que se desarrollan en la escuela, cumplen las actividades orientadas por el profesor, manifestando intereses profesionales.

En la institución escolar existe un programa bien diseñado y planificado que permite mantener una relación dialéctica entre la escuela, la comunidad y la familia como célula fundamental de la sociedad, aunque se deben potenciar las actividades que permitan insertar la historia de la localidad en el proceso de enseñanza –aprendizaje de la Historia de Cuba, para así cumplir con el principio didáctico de la interrelación de la historia personal, familiar, local, nacional, americano y universal en la educación histórica de niños, adolescentes y jóvenes.

Para conocer el estado actual del tratamiento del componente etnohistórico-aborigen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, se establecieron los siguientes indicadores:

- 1- Nivel de participación de los docentes en el cumplimiento de los objetivos del Programa de Historia de Cuba en el noveno grado, a partir del tratamiento del componente etnohistórico-aborigen.
2. Conocimientos que poseen los estudiantes sobre el legado dejado por las Comunidades Aborígenes a nuestra cultura material y espiritual.
3. Actitud e interés demostrado por los estudiantes por el conocimiento de nuestros antepasados y su importancia para su cultura general.

Partiendo de estos indicadores se aplicaron diferentes instrumentos y técnicas cuyos resultados se abordan a continuación:

En la encuesta realizada, los estudiantes expresan que desconocen algunos elementos de la cultura aborigen. Refieren no haber participado en actividades comunitarias, vinculadas con la historia de las comunidades aborígenes de la localidad y el legado dejado por estas a nuestro pueblo. La mayoría muestra interés por conocer los contenidos relacionados con los primeros habitantes de Cuba.

En la entrevista efectuada a los docentes se evidenció que los mismos no poseen la preparación necesaria para desarrollar estos contenidos, refieren la importancia que posee el tratamiento del componente etnohistórico-aborigen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, para la formación general integral de los estudiantes. Plantean que no se alcanzan los resultados deseados porque no se imparte en su totalidad, por no contar con la bibliografía necesaria, pocas horas clases y por no dominar en parte la metodología para hacerlo.

En la observación a una clase de Historia de Cuba se pudo constatar que existen las condiciones indispensables para impartir este tema, por lo que los profesores no explotan al máximo las potencialidades existentes en la localidad; entre ellas los objetos pertenecientes a los aborígenes que atesora y exhibe el

Museo Municipal y la labor desarrollada por el grupo Espeleológico Atabex-Maniabón. Además, no cuentan con los resultados de proyectos de investigación que se desarrollan en la Universidad de Las Tunas, entre ellos el de "Historia para enseñar y aprender".

En la revisión de planes de clases se pudo apreciar que los docentes no orientan actividades de estudio independiente que permitan a los estudiantes profundizar en los conocimientos sobre los aborígenes que se asentaron en la localidad y en la actual provincia de Las Tunas.

En la observación de matutinos, vespertinos y la realización de actividades de carácter patriótico, pudo apreciarse que no son incluidos elementos que forman parte de las costumbres, hábitos y tradiciones que forman parte de la cultura aborígen.

El estudio realizado permitió determinar las insuficiencias que impiden el abordaje holístico del componente etnohistórico-aborígen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Secundaria Básica. Es por ello que fueron aplicadas varias acciones encaminadas al tratamiento didáctico de este componente. Estas favorecen la interrelación entre lo instructivo y el educativo por lo que están en correspondencia con las transformaciones que tienen lugar en la enseñanza de la asignatura Historia de Cuba actualmente, lo que propicia el cumplimiento de los objetivos trazados en el grado.

Partimos del criterio de que las acciones forman parte de la actividad y esta a su vez está integrada, además por operaciones, métodos y objetivos. Significan el ejercicio de la posibilidad de hacer. Además, el efecto que causa un agente sobre algo.

Una acción está relacionada con el objetivo al que va dirigida, creándose una serie de procedimientos que constituyen el proceso de ejecución de la acción. Según la Pedagogía las acciones son procesos dirigidos al logro de los objetivos parciales que responden a los motivos de la actividad.

Para revertir las insuficiencias detectadas durante la investigación se elaboraron acciones que cuentan con la metodología siguiente: título, objetivo, contenido, forma de ejecución, control y evaluación, tomada de la tesis de maestría de Collazo (2009).

Las mismas pretenden contribuir a perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en el noveno grado de la Educación Secundaria Básica. Para su conformación fue necesario consultar el Programa de Historia de Cuba, particularizando en la Unidad 1: Las Comunidades Aborígenes cubanas. Sus características.

La correcta aplicación de estas por los docentes, permitirá motivar a los estudiantes en el estudio de sus antepasados como componente indispensable de nuestra cultura para lograr así formar en estos valores como la laboriosidad, la justicia e igualdad social y la identidad nacional.

Acción #1: Entrevista a docentes.

Título: Encuentro con protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Objetivo: Demostrar las potencialidades del componente etnohistórico-aborigen para fortalecer la identidad nacional.

Contenido: resultados de investigaciones acerca de la enseñanza-aprendizaje de la historia de proyectos de la Universidad de Las Tunas.

Cuestionario:

1. ¿Qué conocimientos posees de la historia de comunidades aborígenes?
2. ¿Cuáles fueron los principales asentamientos aborígenes en Las Tunas?
3. ¿Qué espacio ocupa el tratamiento del componente etnohistórico-aborigen en el Programa de Historia de Cuba?
4. ¿Qué elementos tienes en cuenta al impartir el tema de la Comunidad Primitiva en Cuba?
5. ¿Conoces algunos de los resultados de proyectos de investigación destinados a perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba?
6. ¿Qué valor le atribuyes al tratamiento del componente etnohistórico-aborigen para la formación de valores en los estudiantes?

Forma de ejecución: presentar a los docentes los resultados existentes para el tratamiento del componente etnohistórico-aborigen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. Orientarle que emitan sus criterios acerca de la importancia y utilidad que tienen los mismos para su labor docente.

Control: recoger los criterios emitidos por los docentes en el diario del investigador.

Evaluación: conocer las motivaciones, intereses y compromisos asumidos por los profesores, a partir del reconocimiento de las potencialidades que ofrecen los materiales elaborados para perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia.

Acción #2: Entrevista a integrantes del grupo Atabex – Maniabón⁴.

Título: La historia de los aborígenes de mi localidad.

⁴ Grupo Espeleo-Arqueológico constituido el 11 de diciembre de 1980. Entre sus hallazgos destacan las excavaciones realizadas por los arqueólogos Milton Pino y Nilecta Castellanos en varios sitios de Puerto Padre y Chaparra. En 1986 este grupo fue afiliado a la Sociedad Espeleológica de Cuba y se transformó en grupo Espeleo-Arqueológico. Su fundador y director fue Ramón Garrido Padilla. En la década de los 80 y 90 del siglo XX, sus integrantes confirmaron la presencia aborigen y descubrieron más de 50 sitios de habitación y paraderos (lugares de asentamientos ocasionales), montículos funerarios, cuevas con evidencias de ocupación y lugares donde los aborígenes convivieron con los colonizadores durante el siglo XVI. Las evidencias recopiladas por este grupo forman parte de la colección de objetos y piezas pertenecientes a las comunidades aborígenes que habitaron en la localidad. Actualmente estas se exhiben en el Museo Municipal Fernando García Grave de Peralta.

Objetivo: Obtener información de los asentamientos aborígenes, objetos materiales encontrados en Las Tunas y en particular el municipio de Puerto Padre, para incentivar en los estudiantes el estudio de los antepasados cubanos y fomentar el trabajo con las fuentes orales.

Contenido: Conocimientos de los asentamientos aborígenes en la provincia de Las Tunas y en particular en el municipio Puerto Padre; así como los principales objetos materiales encontrados por el grupo espeleológico pertenecientes a los grupos aborígenes.

Cuestionario:

- 1- ¿Cuáles son los principales asentamientos aborígenes registrados en la provincia de Las Tunas y en particular en el municipio de Puerto Padre?
- 2- ¿Dónde se encuentra ubicado el único montículo funerario de la provincia?
- 3- ¿Qué labor ha desarrollado el grupo Atabex-Maniabón en Puerto Padre desde su fundación?
- 4- ¿Cuáles son los objetos materiales más significativos encontrados por el grupo en la localidad?
- 5- ¿Qué elementos deben tenerse en cuenta para realizar la búsqueda de objetos pertenecientes a las comunidades aborígenes?
- 6- ¿Qué importancia le conceden al legado dejado por las Comunidades Aborígenes a nuestra cultura material y espiritual?

Forma de ejecución: en la entrevista realizada a integrantes del grupo Atabex-Maniabón, los estudiantes partirán del cuestionario ofrecido por el profesor. En el desarrollo de esta actividad estos deben mantener una correcta disciplina, prestar atención a la explicación que se les ofrece y tomar las notas correspondientes.

Control: garantizar la asistencia y puntualidad de los estudiantes; así como verificar el cuestionario de la entrevista.

Evaluación: se evaluará a partir del cuestionario orientado por el profesor y la calidad de las respuestas ofrecidas por los estudiantes luego de realizada la entrevista.

Acción #3: Trabajo con las fuentes del conocimiento histórico.

Título: La historia de mi pueblo en las fuentes escritas.

Objetivo: Relacionar a los estudiantes con los métodos de la investigación histórica.

Contenido: El estudio de documentos escritos existentes en el Archivo Histórico Municipal y otras fuentes secundarias, que denoten la presencia de las Comunidades Aborígenes en el territorio.

Forma de ejecución: orientar a los estudiantes el camino a seguir para el estudio de documentos existentes en el Archivo Histórico Municipal y en otras fuentes.

Control: si los estudiantes analizaron correctamente el documento orientado por el profesor.

Evaluación: para la evaluación se partirá de las interrogantes a responder por los estudiantes que aparecen en la guía para el análisis de documentos y su correcta solución.

Para el análisis de documentos históricos consideramos necesarias las interrogantes que aparecen a continuación:

- 1- ¿Cuándo y dónde se escribió?
- 2- ¿Quién es su autor?
- 3- ¿Qué nos revela el documento?
- 4- ¿Por qué motivo se escribió?
- 5- ¿A quién va dirigido?
- 6- ¿Qué intereses representa su contenido?
- 7- ¿Cuál es su valor como fuente del conocimiento histórico?

Nota: Pueden realizarse otras preguntas que propicien una mayor comprensión del documento histórico que se analice.

Acción #4: Visita al Museo Municipal "Fernando García Grave de Peralta".

Título: Evidencias materiales de la historia de las Comunidades Aborígenes de Puerto Padre.

Objetivo: Observar las evidencias materiales que atesora el museo, correspondientes a la cultura aborígen de la localidad para incentivar en los estudiantes el interés por el estudio de nuestros antepasados.

Contenido: Evidencias materiales que conserva el museo, correspondientes a los grupos aborígenes de la localidad mediante una guía de observación, apoyados en láminas y objetos.

Forma de ejecución:

- 1- Visitar al museo por parte del profesor.
- 2- Elaboración de la guía y orientación a los estudiantes.
- 3- Visita del profesor y los estudiantes al museo.
- 4- Trabajo independiente de los estudiantes en el museo.

Control: será controlada en correspondencia con la preparación y adquisición de conocimientos por parte de los estudiantes, así como las experiencias más notables obtenidas durante la visita al museo.

Evaluación: la evaluación será a partir de la guía de observación, el reflejo del componente afectivo-motivacional de la acción desarrollada en el museo y la correcta exposición de los estudiantes, los cuáles deben emitir sus criterios personales.

Para desarrollar esta acción los estudiantes contaron con la *guía de observación* que aparece a continuación:

- 1- Prestar atención a los objetos materiales, correspondientes a las comunidades aborígenes que se exhiben en el museo, a la guía de observación orientada y a la explicación de la guía del mismo.
- 2- Tomar notas de las evidencias materiales que demuestran la presencia de grupos aborígenes en la localidad de Puerto Padre.
- 3- Describir los objetos pertenecientes a los grupos cazadores ajepe, recolectores y agricultores ceramistas.
- 4- ¿Cuáles fueron los instrumentos más empleados por los aborígenes?
- 5- ¿Qué valor le concedes a la explicación de la guía del museo para tu formación estudiantil?
- 6- ¿Qué fue lo que más te impresionó de la visita realizada?
- 7- Elabore un informe que contenga las notas tomadas, así como las principales motivaciones y experiencias luego de visitar esta importante institución social.

Acción #5: Visita al sitio arqueológico "Cayo Puerco"

Título: Reencuentro con nuestros antepasados.

Objetivo: Fomentar en los estudiantes la importancia de conocer la historia aborígen.

Contenido: Recorrido por uno de los principales asentamientos aborígenes de Puerto Padre y conversatorio sobre las actividades desarrolladas por los grupos aborígenes que habitaron el lugar.

Forma de ejecución: acceder al cayo bajo la guía de un integrante del grupo Atabex-Maniabón y explicar las formas de vida de los aborígenes que habitaron el sitio.

Control: plasmar las experiencias y conocimientos adquiridos durante el recorrido en el diario del investigador.

Evaluación: la evaluación partirá de los criterios ofrecidos por los estudiantes, los conocimientos adquiridos durante el recorrido; así como el comportamiento del componente afectivo motivacional.

Acción #6: Sopa de palabras sobre el legado lingüístico de las Comunidades Aborígenes.

Título: " El legado lingüístico de las Comunidades Aborígenes a nuestra cultura"

Objetivo: Identificar las palabras que corresponden al legado dejado por los aborígenes a nuestra cultura material y espiritual para fortalecer en los estudiantes el valor identidad nacional.

Contenido: mostrar a los estudiantes una sopa de letras que contiene doce palabras pertenecientes a la lengua Aruaca de los aborígenes y que forman parte de nuestro acervo cultural.

Forma de ejecución: entregar en papel impreso la sopa de letras donde cada estudiante identificará las palabras que forman parte del legado de los aborígenes a nuestra cultura.

Control: si los estudiantes realizaron correctamente la actividad orientada.

Evaluación: la evaluación se realizará teniendo en cuenta el trabajo realizado por cada estudiante.

A	Q	L	C	I	B	M	A	O	A	Y
Y	C	Q	L	N	A	M	I	S	B	V
G	U	A	N	A	J	A	K	E	Y	H
Y	B	R	X	U	M	J	D	B	E	A
V	A	E	B	G	E	I	H	A	U	M
S	P	I	A	I	U	B	R	S	C	T
M	R	T	T	J	E	A	B	A	C	O
J	M	O	E	S	A	C	D	C	O	A
F	B	A	Y	A	M	O	H	S	A	L
V	E	C	A	N	O	A	N	O	N	X

Fig. 1.1. Sopa de palabras sobre el legado lingüístico de las Comunidades Aborígenes.

Las palabras que los estudiantes deben identificar son: *Cuba, batey, tabaco, coa, Jiguaní, anón, Toa, areito, Majibacoa, Bayamo, Guanaja, Canoa, Cueybá.*

Acción #7: Exposición de platos tradicionales de nuestra cultura.

Título: Legado aborígen a nuestra cultura alimenticia.

Objetivo: Demostrar la diversidad de platos tradicionales que reflejan la presencia del legado culinario aborígen en nuestra cultura fomentando en los estudiantes la preservación de la identidad cultural.

Contenido: el profesor (a) explica a los estudiantes la diversidad de platos existentes en nuestra cultura que provienen de nuestros antepasados. Los estudiantes exponen y ofrecen una breve descripción de la forma utilizada por los aborígenes para obtener sus alimentos.

Forma de ejecución: se realizará la exposición de platos, los cuales reflejarán como el legado culinario de nuestros primeros pobladores aun identifica a nuestro pueblo.

Control: el docente controla la presentación por parte de los estudiantes a través de la oposición de los platos tradicionales y la calidad de la investigación realizada sobre estos.

Evaluación: la evaluación partirá de la calidad de las exposiciones y del conocimiento adquirido por los estudiantes durante el desarrollo de esta acción.

Valoración de las acciones propuestas para el tratamiento del componente etnohistórico-aborígen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Secundaria Básica

Estudios realizados han demostrado que las acciones correctamente organizadas permiten que los estudiantes eleven su nivel de preferencia por la asignatura Historia de Cuba, creciendo de esta manera el vínculo entre la escuela, la comunidad y la familia. Los estudiantes, en dependencia del nivel de enseñanza hacen uso de las fuentes de información, creando micromuseos, incrementan las visitas a lugares históricos y museos; además participan en la conversación y mantenimiento de las tarjetas y monumentos.

Durante el proceso investigativo se pusieron en práctica instrumentos y técnicas que permitieron valorar la efectividad de la propuesta de acciones para el tratamiento del componente etnohistórico-aborígen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Secundaria Básica.

La entrevista realizada inicialmente a los docentes con el objetivo de medir su participación en el cumplimiento del Programa de Historia de Cuba en la Educación Secundaria Básica, a partir del tratamiento del componente etnohistórico-aborígen, evidenció que estos no contaban con los resultados de Proyectos de Investigación de la Universidad de Las Tunas; entre ellos el proyecto dirigido por el Dr. C. José Ignacio Reyes González: Historia para enseñar y aprender. Además, carecen de artículos y trabajos realizados por investigadores y didactas de la localidad relacionados con la presencia de la cultura aborígen en la provincia de Las Tunas y en el municipio de Puerto Padre.

Posterior a la aplicación de las acciones y dotados de la documentación antes referida se constató una mayor participación de los docentes en el proceso, favoreciendo un tratamiento adecuado al componente etnohistórico-aborígen lo cual contribuyó al perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

Por su parte la entrevista realizada a los integrantes del grupo "Atabex Maniabón", propició que los estudiantes conocieran cómo evolucionó el componente etnohistórico-aborígen en la localidad y los aportes del mismo a nuestro acervo cultural, lo cual contribuyó a que los estudiantes enriquecieran

sus conocimientos acerca de la Historia de Cuba y en particular de la historia de las Comunidades Aborígenes de la provincia y la localidad puertopadrense.

Los métodos de la investigación histórica permitieron que los estudiantes redescubrieran los hechos, se sintieran partícipes y protagonistas de la Historia; aumentando su interés por conocer la majestuosa historia de nuestros antepasados, lo cual contribuyó a una mayor participación de los estudiantes en las clases y al fortalecimiento de nuestra identidad cultural.

La Prueba Pedagógica Inicial arrojó como resultados que de los 40 estudiantes a los que fue aplicada, 10 obtuvieron la evaluación de bien (B); 16 de regular (R) y 14 de mal (M), lo cual representó un 65 % de aprobados. Por su parte la Prueba Pedagógica Final tuvo como resultados que de la muestra de estudiantes tomada 29 alcanzaron la evaluación de bien (B); 8 de regular (R) y 3 de mal (M) para un 92,5 % de aprobados.

El análisis de documentos históricos existentes en el Archivo Histórico Municipal de Puerto Padre y otras fuentes del conocimiento propició que los estudiantes se interesaran por el conocimiento de sus antepasados. Además, esta acción contribuyó a la vinculación de estos con los métodos de la investigación histórica, favoreciendo así su preparación para futuras actividades que impliquen la necesidad de realizar el análisis de documentos históricos, al brindar una guía para su análisis.

La visita realizada al museo "Fernando García Grave de Peralta" propició que los estudiantes interactuaran directamente con las evidencias materiales de la cultura aborígen que atesora esta importante institución social, recopilaran una mayor información sobre la misma lo cual contribuye al fortalecimiento de la identidad cultural y nacional. El trabajo independiente de los estudiantes con los objetos museables, contando con la guía de observación, despertó su interés por el trabajo con las fuentes históricas a partir de la observación que es una forma activa del conocimiento de la realidad, percibida mediante los sentidos y que se denomina con la palabra.

Para una mayor comprensión de la visita realizada al museo fue necesario que los estudiantes interactuaran con el texto "Síntesis Histórica Municipal de Puerto Padre" (2011), de un colectivo de autores dirigidos por Ernesto Eugenio Carralero Bosch, historiador de la ciudad de Puerto Padre. Este texto en su capítulo I aborda la historia precolombina de la localidad, enfatizando en los principales asentamientos, clasificación, economía y sociedad; así como en la cultura material y espiritual de nuestros primeros habitantes.

El vínculo entre la visita realizada al museo y al sitio arqueológico de "Cayo Puerco con el análisis del texto antes mencionado y la entrevista a integrantes del grupo Atabex - Maniabón", propició un mayor conocimiento a estudiantes y profesores de la ESBU "Francisco Cabrera Pupo", los cuales valoraron de positivas las experiencias adquiridas durante el proceso investigativo.

Por su parte la sopa de palabras sobre el legado lingüístico de las Comunidades Aborígenes y la exposición de platos tradicionales de su cultura, permitieron que los estudiantes se entusiasmaran por el estudio de sus antepasados lo cual despertó el interés y la motivación por la asignatura Historia de Cuba y en particular por el legado material y espiritual de los aborígenes cubanos.

Partiendo del método investigación – acción participativa los resultados del Diagnóstico Inicial manifestaron el bajo nivel de participación de los docentes en el cumplimiento de los objetivos del Programa de Historia de Cuba a partir del tratamiento del componente etnohistórico – aborígen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Secundaria Básica.

Posteriormente a la aplicación de las acciones, el Diagnóstico Final arrojó como resultados que los 2 docentes implicados en la investigación están en un nivel alto, lo que representa un 100 %; ello fue posible gracias a que contaron con resultados de proyectos de investigación de la Universidad de Las Tunas y publicaciones en revistas indizadas que tienen como objetivo perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en todos los niveles de enseñanza.

En correspondencia con lo antes expuesto en los estudiantes incrementó considerablemente el nivel de conocimiento acerca de las Comunidades Aborígenes cubanas y en particular las de los grupos que se asentaron en la localidad de Puerto Padre. De los 40 estudiantes, 28 están en un nivel alto, para un 70 %; 9 en un nivel medio, lo que representa el 22,5 % y solo 3 en un nivel bajo para un 7,5 %.

Los datos ofrecidos evidencian la factibilidad de las acciones para el tratamiento del componente etnohistórico – aborígen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Secundaria Básica contenida en esta investigación.

CONCLUSIONES

El tratamiento didáctico del componente etnohistórico-aborígen, contribuye a perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en la Educación Secundaria Básica. Para lograr estos fines es necesario analizar las características de los estudiantes, las potencialidades para el abordaje del contenido, así como las fuentes históricas existentes.

Los indicadores establecidos y los métodos y técnicas aplicadas en el diagnóstico inicial, evidenciaron insuficiencias en los docentes y estudiantes de la Secundaria Básica Francisco Cabrera Pupo, para el abordaje multidimensional del componente etnohistórico-aborígen.

La propuesta de acciones para el tratamiento del componente etnohistórico-aborígen, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, revela la necesidad de aprovechar las potencialidades existentes en la

localidad, destinadas a contribuir al perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de esta asignatura.

Las acciones aplicadas propiciaron que estudiantes y profesores enriquecieran los conocimientos relacionados con las Comunidades Aborígenes; los estudiantes se sintieron identificados con sus raíces históricas, lo cual contribuye al fortalecimiento de la identidad cultura y nacional.

A partir de los resultados en la investigación consideramos necesarios que se tengan en cuenta los aspectos siguientes:

- ✓ Desarrollar actividades metodológicas para ejemplificar cómo emplear las fuentes del conocimiento histórico existentes, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.
- ✓ Incrementar las visitas a tarjas, monumentos, lugares históricos y museos para favorecer la inserción de lo personal, familiar, local, nacional, americano y universal en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.
- ✓ Continuar trabajando para lograr que los estudiantes interactúen con los métodos de la investigación histórica durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Secundaria Básica.

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

Carralero, E. (2011). *Síntesis Histórica Municipal de Puerto Padre*. La Habana: Editora Historia.

Constitución de la República de Cuba. (2019). en soporte digital, formato PDF.

Díaz Pendás, H. (2008). *El museo en la enseñanza de la Historia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Guanche, J. (2008). *Componentes étnicos de la nación cubana*. La Habana: Edición Revisada y ampliada en soporte digital.

Martínez Collazo, R. (2009). *Conjunto de acciones para la enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba con énfasis en la historia local en la Educación Preuniversitaria*. Tesis en opción del título académico de Máster en Ciencias de la Educación, Majibacoa.

López, J. (2013). *El tratamiento a la temporalidad y la especialidad histórica en la Educación Preuniversitaria*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey.

Ortiz, F. (1983). *Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

PCC (2012). Primera Conferencia del Partido Comunista de Cuba. En soporte digital.

Reyes, J. I. (1999). *La historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social*. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico " Enrique José Varona", La Habana, Cuba.

Rivas, J. (2004). *La conquista del espacio cubano*. Ciudad de La Habana: Fundación Fernando Ortiz.

Sánchez, M. (2019). *El desarrollo de la creatividad en los actores del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Educación Secundaria Básica*. Tesis en opción del grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Las Tunas, Cuba.

Torres Cuevas, E. (2002). *Historia de Cuba (1492-1898)*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.